

Rejestratory HQ-DVR

Instrukcja obsługi

Dziękujemy za zakup naszego urządzenia. W przypadku pytań prosimy o kontakt z działem technicznym w celu uzyskania informacji dotyczących parametrów urządzeń.

Instrukcja zawiera opis instalacji oraz obsługi urządzenia. Umożliwia zapoznanie się z jego właściwościami oraz parametrami technicznymi. Przedstawione opisy oraz rysunki odpowiadają funkcjom realizowanym przez dane urządzenie lub serię urządzeń, mogą jednak wystąpić pewne rozbieżności w opisach i zdjęciach ze stanem faktycznym.

Przed przystąpieniem do użytkowania urządzenia, należy przeczytać całą instrukcję zwracając szczególną uwagę na zawarte w niej ostrzeżenia.

UWAGA! Producent jak również dystrybutor zastrzegają sobie prawo do dokonania zmian parametrów urządzeń i sposobu obsługi bez wcześniejszego poinformowania. Z powodu ciągłych modyfikacji i ulepszeń oprogramowania sprzętowego, niektóre funkcje opisane w poniższej instrukcji, mogą nieznacznie różnić się w rzeczywistości. Autor zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w całości lub w części informacji zawartych w niniejszej instrukcji bez uprzedzenia.



Spis treści

1	Zalecenia bezpieczeństwa i ostrzeżenia.....	5
2	Funkcje rejestratorów.....	6
3	Instalacja rejestratora.....	7
3.1	Montaż dysków HDD.....	7
3.2	Podłączenie zasilania.....	8
3.3	Panel przedni rejestratora.....	8
3.4	Panel tylni rejestratora.....	9
3.5	Pilot sterujący podczerwieni IR.....	10
3.5.1	Przypisywanie pilota do rejestratora.....	11
3.5.2	Wymiana baterii w pilocie IR.....	11
3.6	Mysz USB.....	12
3.7	Klawiatura wirtualna.....	12
4	Uruchomienie rejestratora.....	13
4.1	Pierwsze uruchomienie systemu.....	14
4.1.1	Kreator ustawień (Setup Wizard).....	14
5	Podgląd na żywo – ekran główny.....	16
6	Odtwarzanie nagrań.....	18
6.1	Wyszukiwanie nagrań.....	18
6.2	Wyszukiwanie nagrań po zdarzeniach.....	21
6.3	Wyszukiwanie nagrań po znacznikach.....	22
6.4	Odtwarzanie nagrań z historii zdarzeń systemowych.....	24
6.5	Wyszukiwanie nagrań za pomocą funkcji Smart Search.....	24
6.6	Cyfrowy ZOOM.....	25
7	Archiwizacja.....	26
7.1	Archiwizacja nagrań po zdarzeniach.....	28
7.2	Archiwizacja fragmentów nagrań.....	28
8	Zarządzanie nagrywaniem.....	29
8.1	Ręczne sterowanie wyjściami alarmowymi.....	30
9	HDD – dysk twardy.....	31
9.1	Ogólne informacje o HDD.....	31
9.2	Zaawansowane.....	32
9.3	S.M.A.R.T. - diagnostyka dysku.....	33
9.3.1	Wykrywanie uszkodzonych sektorów dysku.....	34
10	Kodowanie - Zapis.....	35
10.1	Kodowanie.....	35
10.1.1	Parametry nagrywania.....	35
10.1.2	Podstrumień (strumień dodatkowy).....	37
10.2	Harmonogram nagrywania.....	37
10.2.1	Tryb graficzny konfiguracji harmonogramu.....	38
10.2.2	Tryb tekstowy konfiguracji harmonogramu.....	38
10.3	Ustawienia nadpisywania.....	39
10.4	Wakacje (Święta) – harmonogram.....	40
11	Kamera – zarządzanie kamerami.....	41
11.1	OSD.....	41
11.2	Obraz.....	42
11.3	PTZ.....	43
11.3.1	Ogólne ustawienia.....	43
11.3.2	Więcej ustawień PTZ.....	44
11.3.3	Dodawanie presetów.....	44
11.3.4	Przywoływanie presetów.....	45
11.3.5	Programowanie sekwencji patrolowych.....	46
11.3.6	Wywoływanie sekwencji patrolowych.....	47

11.3.7 Programowanie tras (Pattern).....	48
11.3.8 Wywoływanie tras (Pattern).....	48
11.3.9 Interfejs sterowania kamerami PTZ.....	48
11.4 Detekcja ruchu.....	50
11.4.1 Reakcja systemu na detekcję ruchu.....	51
11.5 Maska prywatności.....	53
11.5.1 Sabotaż.....	54
11.6 Utrata sygnału wideo.....	55
12 Konfiguracja.....	56
12.1 Ogólne ustawienia.....	56
12.1.1 Ogólne parametry.....	56
12.1.2 Czas letni.....	57
12.1.3 Więcej ustawień.....	57
12.2 Sieć.....	58
12.2.1 Ogólne.....	58
12.2.2 PPPoE.....	59
12.2.3 DDNS.....	60
12.2.4 NTP.....	60
12.2.5 E-mail.....	61
12.2.6 SNMP.....	62
12.2.7 UPnP.....	62
12.2.8 Więcej ustawień.....	62
12.3 Alarm.....	63
12.3.1 Wejścia alarmowe.....	64
12.3.2 Wyjścia alarmowe.....	64
12.4 RS232 – konfiguracja komunikacji.....	65
12.5 Live – wyświetlanie obrazu.....	66
12.5.1 Widok – podział okien podglądu.....	67
12.5.2 Kodowanie kanału zerowego.....	68
12.6 Wyjątek - awarie.....	69
12.7 Użytkownik.....	70
12.7.1 Dodawanie użytkownika.....	70
12.7.2 Edytowanie konta użytkownika.....	72
12.7.3 Usuwanie użytkownika.....	72
12.7.4 Zmiana hasła administratora.....	72
13 Konserwacja – zarządzanie systemem.....	73
13.1 Informacje o systemie.....	73
13.2 Status kanału.....	74
13.3 Kamera nagrywana – informacje o ustawieniach nagrywania kanałów.....	74
13.4 Dziennik zdarzeń.....	75
13.4.1 Eksport zdarzeń systemowych.....	75
13.5 Import/Export ustawień rejestratorami.....	76
13.6 Aktualizacja firmware.....	76
13.7 Przywracanie ustawień domyślnych.....	76
13.8 Wykrywanie sieci.....	77
13.8.1 Szukanie sieci.....	77
13.8.2 Status sieci.....	77
14 Połączenie za pomocą przeglądarki Internetowej.....	78
15 Załącznik 1 – rejestratory sieciowe HQ-NVR.....	79
15.1 Dodawanie kamer IP.....	79
15.2 Podgląd kamer z innych rejestratorów HQVISION.....	82
15.3 Podgląd kamer z rejestratorów innych producentów.....	82

1 Zalecenia bezpieczeństwa i ostrzeżenia

1. Wszystkie instalacje oraz operacje powinny być przeprowadzone zgodnie z lokalnymi przepisami przez wykwalifikowanych instalatorów posiadających niezbędną wiedzę z zakresu elektryki, elektroniki, a także informatyki.
2. Należy chronić urządzenie przed działaniem promieni słonecznych, wysoką temperaturą, wilgocią czy wodą. Wymienione czynniki mogą być przyczyną zmniejszenia wydajności urządzenia jak również doprowadzić do jego uszkodzenia.
3. Nie należy zdejmować obudowy urządzenia ani umieszczać w niej przedmiotów.
4. Nie należy używać siły ani przedmiotów mogących doprowadzić do uszkodzenia urządzenia.
5. Przy montażu należy używać przewodów osłoniętych izolacją z tworzywa sztucznego.
6. Należy używać dedykowanego źródła zasilania. Stosowanie nieodpowiedniego zasilania może być przyczyną uszkodzenia sprzętu.
7. Nie należy podejmować prób samodzielnych napraw. W przypadku stwierdzenia usterki należy skontaktować się z autoryzowanym serwisem.
8. Urządzenia powinny być instalowane w miejscach zapewniających ich odpowiednią wentylację.
9. Szczegółowe warunki ograniczonej gwarancji, jak i okresu jej trwania, znajdują się na stronie internetowej dystrybutora.
10. Producent ani firma Alkam Security nie ponosi odpowiedzialności za żadne szkody, powstałe w wyniku nieprawidłowej, instalacji lub niezgodnego z przeznaczeniem użytkowania.
11. Firma Alkam Security zapewnia profesjonalną pomoc techniczną związaną z oferowanymi przez siebie urządzeniami, a także serwis gwarancyjny i pogwarancyjny.
12. Wszelkie testy i naprawy powinny być wykonywane przez wykwalifikowany personel. Producent nie ponosi odpowiedzialności za wszelkie szkody, powstałe przez nieautoryzowane przeróbki lub naprawy a takie działanie grozi utratą gwarancji.
13. Urządzenia wchodzące w skład systemu telewizji dozorowej CCTV są elementami w znacznym stopniu narażonymi na uszkodzenia powstałe na skutek przepięć wywołanych np.: wyładowaniami atmosferycznymi, dlatego powinny być zabezpieczone dodatkowymi elementami ochrony przepięciowej.
14. Urządzenie powinno być przechowywane oraz transportowane w oryginalnym opakowaniu zapewniającym odpowiednią ochronę przed wstrząsami mechanicznymi.

	UWAGA!	
Ryzyko porażenia prądem elektrycznym		
Nie należy otwierać obudowy urządzenia. Należy pamiętać o właściwym uziemieniu i ochronie przeciwprzepięciowej.		

Użytkownicy systemu powinni zapoznać się ze wszystkimi regulacjami prawnymi dotyczącymi monitoringu video i audio. Producent i dystrybutor nie odpowiadają za nadużycia związane z użytkowaniem sprzętu.



Urządzenie to, po okresie użytkowania nie może być umieszczone łącznie z innymi odpadami pochodzącymi z gospodarstwa domowego. Użytkownik jest zobowiązany do oddania urządzenia służbom prowadzącym zbiórkę zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego. Prowadzący zbieranie, w tym lokalne punkty zbiórki, sklepy oraz gminne jednostki, tworzą odpowiedni system umożliwiający oddanie tego sprzętu. Właściwe postępowanie ze zużytym sprzętem elektrycznym i elektronicznym przyczynia się do uniknięcia szkodliwych dla zdrowia, ludzi i środowiska naturalnego konsekwencji, wynikających z obecności składników niebezpiecznych oraz niewłaściwego składowania i przetwarzania takiego sprzętu.

2 Funkcje rejestratorów

Podstawowe funkcje rejestratorów:

- pentapleks – podgląd na żywo, odtwarzanie, archiwizacja lokalna, odtwarzanie i archiwizacja poprzez sieć
- kompresja wideo H.264
- kompresji audio G.711U
- dwa strumienie wideo dla każdego z kanałów: 1. strumień główny - używany do podglądu i zapisu nagrań przez sieć IP), 2. strumień dodatkowy – używany w sieciach o niskiej przepustowości
- indywidualne ustawienia parametrów obrazu dla każdego kanału (rozdzielczość, liczba klatek na sekundę, bit-rate, jakość obrazu)
- 4 tryby zapisu: ręczny, harmonogram, wideo-detekcja, alarm systemowy
- funkcja dodawania do nagrań znaku wodnego
- wyjścia wideo:
 - Monitor Główny - BNC / VGA / HDMI
 - Monitor Spot – wyjście BNC pełni rolę dodatkowego wyjścia tzw. Spot, gdy monitor główny ustawiony jest na wyjścia VGA / HDMI (możliwy podział obrazu na wyjściu Spot)
- funkcja sekwencyjnego przełączania kamer
- wideo-detekcja: strefa detekcji 24x22, kilka poziomów czułości
- strefy prywatności: 4 strefy na każdy kanał
- regulacja jasności, koloru i kontrastu dla każdego kanału indywidualnie, nawet dla dwóch różnych przedziałów czasowych (np. różne na noc i dzień)
- powiadamianie e-mail w przypadku wystąpienia alarmu, możliwość dołączania zdjęcia
- aplikacje sieciowe: CMS, podgląd przez WWW
- podgląd mobilny: Android, iPhone
- pre-alarm – buforowanie i rejestracja nagrań nawet do 30 sekund przed zdarzeniem
- zoom cyfrowy przy podglądzie na żywo i odtwarzaniu nagrań
- personalizacja użytkowników rejestratora – wybrane funkcje menu, dostęp zdalny do wybranych kamer i ustawień systemowych
- archiwizacja: USB, CMS
- rozszerzone zarządzanie dyskami HDD: formatowanie, automatyczna weryfikacja uszkodzonych sektorów, zarządzanie zasilaniem i temperaturą
- alarmy lokalne: zanik obrazu, wideo-detekcja, błąd HDD, brak miejsca na dysku HDD, uszkodzony sektor HDD, błąd wideo
- alarmy zdalne: zanik obrazu, wideo-detekcja
- uruchamianie zapisu z wideo-detekcji z różnych kamer
- możliwość sterowania kamerami PTZ (tylko rejestratory z interfejsem RS485)
- zdalna aktualizacja oprogramowania i możliwość restartu rejestratora przez sieć

3 Instalacja rejestratora

Rejestrator jest najczęściej urządzeniem wolnostojącym. Modele rejestratorów z obudową w standardzie rack 2U, a także 1U, przy pomocy załączonych dodatkowo uchwytów, mogą być zamontowane w standardowej 19" szafie RACK. W przypadku montażu wolno stojącego, należy zwrócić uwagę czy pod spodem obudowy rejestratora są przymocowane gumowe nóżki.

W każdym przypadku montażu, rejestrator powinien być zamontowany w pozycji poziomej na równej powierzchni, ponieważ dyski jako urządzenia mechaniczne, których talerze wirujące z dużą szybkością powinny być zamontowane poziomo. Montaż pod kątem może skrócić żywotność dysków twardych w rejestratorze.

Należy zwrócić uwagę by wokół rejestratora była dostateczna ilość miejsca dla swobodnej cyrkulacji powietrza, a także by przewody podłączone do rejestratora nie były mocno pozaginane. Minimalny promień gięcia przewodu powinien być co najmniej 5-krotnie większy od średnicy kabla koncentrycznego.

3.1 Montaż dysków HDD

Rejestratory obsługują dyski twarde SATA. Przed przystąpieniem do instalacji dysków HDD wewnątrz rejestratora, należy wyłączyć rejestrator i odłączyć kabel zasilający.

Aktualnie wszystkie rejestratory DVS w ofercie firmy Alkam Security posiadają co najmniej jedno złącze SATA do podłączenia standardowego dysku twardego.

Zaleca się stosowanie dysków o prędkości obrotowej minimum 7200rpm (obr/min) oraz pamięci cache co najmniej 16MB. Rejestratory z racji swojego przeznaczenia są urządzeniami pracującymi ciągle. Stąd dyski zamontowane w ich wnętrzu, powinny być dobrej klasy, ponieważ także pracują ciągle.

Kolejność czynności przy montażu dysków twardych:

1. Odkręcić i zdjąć górną obudowę rejestratora.
2. Zamontować dysk HDD przykręcając go śrubami do dolnej płyty obudowy lub przeznaczonej do tego szyny montażowej (w zależności od modelu). Obudowy rejestratorów posiadają specjalne otwory montażowe umożliwiające odpowiedni montaż dysków.
3. Zamontowany dysk należy połączyć kablem SATA z płytą główną rejestratora oraz podłączyć zasilanie do dysku przy pomocy dedykowanego kabla zakończonego odpowiednimi wtyczkami.
4. Należy sprawdzić prawidłowość podłączenia i przykręcić górną obudowę rejestratora.
5. Wszystkie operacje powinny być wykonywane z należyłą precyzją bez używania zbędnej siły aby zapowiedz uszkodzeniom mechanicznym sprzętu.

UWAGA! Nowy dysk po zamontowaniu należy sformatować. W przeciwnym razie dysk może nie działać poprawnie!

3.2 Podłączenie zasilania

Przed podłączeniem zasilania do rejestratora, należy sprawdzić prawidłowość napięcia zasilającego. W celu zapewnienia ciągłej i stabilnej pracy rejestratora jak i kamer do niego podłączonych (opcjonalnie czujek i sygnalizatora), zaleca się stosowanie zasilaczy UPS zapewniających odpowiednie parametry napięcia wyjściowego, przez pewien czas nawet gdy będzie przerwa w dostawie zasilania sieciowego.

Uwaga! Zdecydowanie zaleca się korzystanie z dołączonego do zestawu z rejestratorem zasilacza. Korzystanie z innego zasilacza niż dedykowany może spowodować uszkodzenie i utratę gwarancji rejestratora.

3.3 Panel przedni rejestratora

Panel przedni umożliwia obserwację stanu pracy rejestratora oraz w niektórych modelach również sterowanie jego funkcjami.

Podstawowym i najbardziej wygodnym sposobem sterowania funkcjami rejestratora jest używanie myszy USB oraz pilota podczerwieni IR, oba te elementy wchodzi w skład zestawu akcesoriów dołączonych do rejestratora.

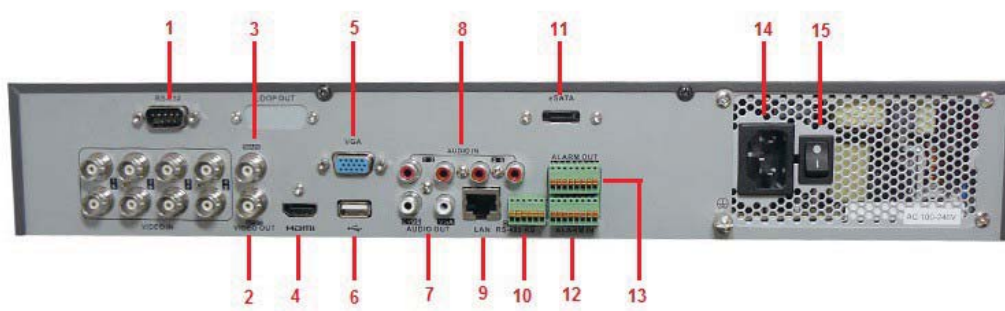
Poniżej widok płyty czołowej przykładowego rejestratora.



Lp.	Nazwa	Opis funkcji
1	POWER	Przycisk wyłączenia rejestratora
2	Odbiornik IR	Odbiornik pilota podczerwieni IR
3	Port USB	Port połączeniowy USB, dedykowany dla pamięci FLASH lub myszy USB
4	LED	Diody stanu ZASILANIA, STANU GOTOWOŚCI, STATUSU, ALARMU, PRACY DYSKU, PRACY LAN
5	OPEN	Przyciski wysuwania napędu DVD (opcja)
6	MENU	Przyciski obsługi MENU rejestratora
7	Klawiatura	Przyciski obsługi okien i wprowadzania danych liczbowo-numerycznych
8	Pozycjoner	Pokrętko szybkiej zmiany okien (opcja)

3.4 Panel tylni rejestratora

Poniżej przedstawiono panel tylni przykładowego rejestratora.



Opis panela tylnego

Lp.	Port	Opis
1	RS-232	Port komunikacyjny RS232 (opcja)
2	VIDEO OUT (spot)	Wyjście spot monitora BNC, 1Vp-p, 75Ohm (opcja)
3	MAIN	Wyjście monitora BNC, 1Vp-p, 75Ohm
4	HDMI	Wyjście wideo monitora głównego HDMI
5	VGA	Wyjście wideo monitora głównego VGA (gniazdo DB19)
6	USB	Port komunikacyjny USB do archiwizacji materiału na pamięci FLASH oraz do podłączenia myszy kontrolera USB
7	AUDIO OUT	Wyjścia audio (RCA)
8	AUDIO IN	Wejścia audio przypisane odpowiadającym kanałom wideo (RCA)
9	ETHERNET	Port sieci komputerowej Ethernet – RJ45
10	RS-485	Port komunikacyjny RS485, dla kamer PTZ
11	eSATA	Port dysku/macierzy eSATA (opcja)
12	ALARM IN	Złącza wejść alarmowych (opcja)
13	ALARM OUT	Złącza wyjść alarmowych (opcja)
14	POWER	Gniazdo 3-pin zasilające rejestratora
15	I / O	Przełącznik zasilania Wł. / Wył.

3.5 Pilot sterujący podczerwieni IR

Pilot podczerwieni IR znajdujący się w zestawie z rejestratorem umożliwia sterowanie urządzeniem. Pilot musi być skierowany bezpośrednio na panel przedni rejestratora, gdzie znajduje się odbiornik IR. Możliwe jest stosowanie standardowych przedłużeń zasięgu pilota IR dostępnych na rynku, jednak producent nie ma gwarancji pełnej kompatybilności tych urządzeń z rejestratorami.

UWAGA! Należy pamiętać, że pilot musi być przypisany do rejestratora. Dokładny opis procedury przypisywania pilota do rejestratora znajduje się w kolejnym rozdziale.

Poniżej znajduje się opis przycisków pilota dołączonego do zestawu z rejestratorem.



Lp.	Nazwa	Opis
1	Zasilanie	Wł. / Wył. rejestrator
2	DEV	Wł. / Wył. Pilot IR, przypisywanie pilota do rejestratora
3	Przyciski numeryczne	Wybór kanału wideo, wprowadzanie znaków w polach tekstowych, zmiana pomiędzy kanałami przy odtwarzaniu nagrań z całego dnia
4	EDIT	Edycja pola tekstowego, podczas edycji działa jak BACKSPACE. Zaznaczanie pól typu „Checkbox”, przy odtwarzaniu używany do tworzenia klipów nagrań do archiwizacji
5	A	Zmiana typu wprowadzanych znaków: litery, cyfry, znaki specjalne
6	REC	Menu ręcznego zapisu, przy sterowaniu PTZ po naciśnięciu REC następuje wywołanie presetu o podanym numerze
7	PLAY	Menu odtwarzania z całego dnia
8	INFO	Status systemu
9	VOIP/MON	Odznaczenie całej listy menu. Przełączanie pomiędzy wyjściami wideo (BNC, VGA/HDMI)
10	MENU	Wejście do MENU rejestratora.
11	PREV	Zmiana podziału ekranu
12	Przyciski nawigacyjne	Nawigacja w MENU, przełączanie pomiędzy kanałami, w trybie odtwarzania, przyspieszanie/spowalnianie (górze / dół), przeskok o 30sek. (lewo . prawo)
13	PTZ	Panel sterowania PTZ
14	ESC	Wyjście do poprzedniego menu. W trybie podglądu na żywo Uzbraja/Rozbraja rejestrator
15	RESERVED	
16	F1	Zaznaczenie wszystkich elementów
17	IRIS / FOCUS / ZOOM	Przyciski sterowania PTZ: Przesłona, Ostrość / ZOOM
18	F2	Zmiana zakładek w MENU

3.5.1 Przypisywanie pilota do rejestratora

Należy upewnić się, że baterie AAA umieszczone są prawidłowo w pilocie.

Aby przypisać pilot do rejestratora należy:

1. Upewnić się jaki jest numer rejestratora wchodząc do Menu>Konfiguracja>Więcej ustawień. Patrz rozdział 12.1.3. *Więcej ustawień*. Domyślny numer rejestratora: 255.
2. Na pilocie podczerwieni należy nacisnąć przycisk DEV.
3. Wprowadzić numer rejestratora podejrzany w ustawieniach rejestratora (pkt.1)
4. Nacisnąć ENTER na pilocie aby zapisać ustawienia.

Po przypisaniu do rejestratora pilot podczerwieni powinien sterować jego funkcjami zgodnie z opisem podanym na poprzedniej stronie. Jeśli tak nie jest, należy wymienić baterie AAA w pilocie i powtórzyć procedurę przypisywania pilota. Jeśli po tej operacji pilot nie będzie sterował rejestratorem należy skontaktować się ze wsparciem technicznym.

3.5.2 Wymiana baterii w pilocie IR

Każdy pilot podczerwieni dodawany do zestawu z rejestratorem musi być zasilany dwoma bateriami AAA o parametrach podanych przez producenta. Nie należy używać baterii w których minął termin przydatności oraz baterii o różnym poziomie naładowania.

Aby wymienić baterię w pilocie należy:

1. Usunąć pokrywę osłaniającą baterię.
2. Wymienić baterie zwracając uwagę na ich ułożenie zgodne z polaryzacją +/-.
3. Założyć pokrywę osłaniającą baterię.

Uwaga! Zużyte lub uszkodzone baterie należy zwracać do specjalnych pojemników oraz punktów zajmujących się selektywną utylizacją ogniw energetycznych.

3.6 Mysz USB

Mysz USB dołączona do zestawu z rejestratorem umożliwia sterownie wszystkimi funkcjami rejestratora. Po podłączeniu myszy do gniazda USB rejestratora, kursor powinien być widoczny na ekranie podglądu. W przypadku używania myszy innej niż dołączona w zestawie może wystąpić brak kompatybilności rejestratora z myszą. Należy wtedy podłączyć mysz innego producenta lub skontaktować się ze wsparciem technicznym.

Opis sterowania myszą

Przycisk	Czynność	Opis
Lewy przycisk myszy (LMB)	Pojedyncze kliknięcie	Wybór kanału i wyświetlenie jego paska opcji, wybór opcji w Menu
	Podwójne kliknięcie	Przełączanie pomiędzy widokiem kamery na pełnym ekranie a widokiem w podziale na wiele kamer
	Kliknięcie i przeciągnięcie	PTZ – kontrola PTZ, zaznaczanie obszarów dla wideo detekcji, stref prywatności itp., zoom cyfrowy, przesunięcie na pasku czasu
Prawy przycisk myszy (RMB)	Pojedyncze kliknięcie	Wejście do Menu, wyjście z aktualnie wyświetlanego Menu
Kółko myszy (Scroll)	Scroll w górę	Poprzedni ekran, poprzednia opcja
	Scroll w dół	Następny ekran, następna opcja

3.7 Klawiatura wirtualna

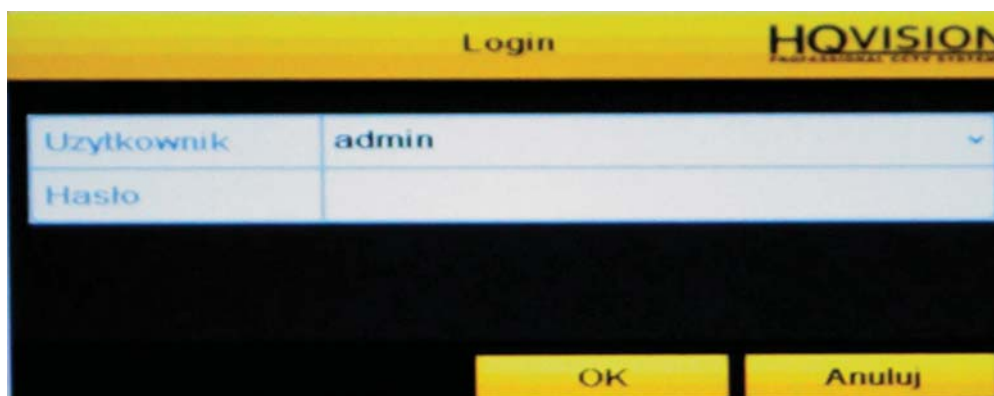
Klawiatura wirtualna pozwala na wprowadzanie danych w pola tekstowe (login, hasło, nazwa kanału, itp.), za pomocą myszy USB, lub z poziomu Pilota IR.



Przycisk	Opis	Przycisk	Opis
	Przełączanie Małe / Duże litery		Znaki specjalne (kropki, przecinki, ukośniki, itp.)
	Spacja / Odstęp pomiędzy znakami		Spacja wsteczna / Kasowanie znaków
	Enter / Potwierdzenie wprowadzonej treści		Wyłączenie wirtualnej klawiatury

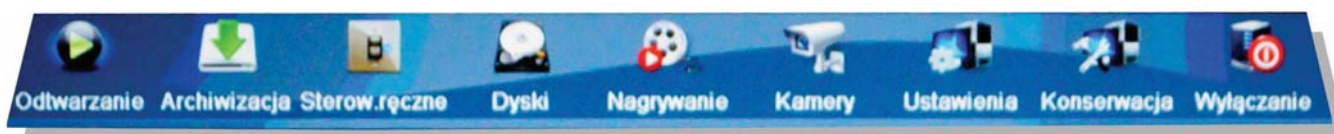
4 Uruchomienie rejestratora

Po podłączeniu zasilania i ustawieniu przełącznika zasilania z tylnego panela w pozycji ON rozpocznie się procedura ładowania systemu. Dioda kontrolna zasilania na panelu przednim zacznie się świecić a na ekranie pojawi się ekran startowy z logiem.



Po zakończeniu procedury ładowania systemu na ekranie wyświetli się okno kreatora ustawień (Setup Wizard) opisany w następnym rozdziale..

Aby uruchomić menu przedstawione na poniższym rysunku należy kliknąć prawym klawiszem myszy na ekranie głównym. Zostanie wyświetlony pasek menu szybkiego dostępu do funkcji (opisany w rozdziale 5 *Podgląd na żywo – ekran główny*), z którego należy wybrać ikonę menu głównego. 🏠



Aby wyłączyć rejestrator należy wejść do Menu głównego > Wyłączenie i wybrać wyłącz.

Zostanie wyświetlone okno potwierdzenia wyjścia z systemu. Po zatwierdzeniu operacji nastąpi zakończenie pracy systemu. Należy wyłączyć urządzenie przełącznikiem na tylnym panelu. W menu możliwy jest także wybór opcji restartu rejestratora w analogiczny sposób.

4.1 Pierwsze uruchomienie systemu

Po zakończeniu procedury ładowania systemu na ekranie wyświetli się okno z zapytaniem o uruchomienie kreatora ustawień (Setup Wizard). Dzięki tej procedurze możliwe jest wstępne ustawienie głównych parametrów pracy rejestratora takich jak: ustawienie czasu, daty, zmiana fabrycznego hasła, zmiana rozdzielczości wyświetlanego obrazu, skonfigurowanie karty sieciowej LAN, ustalenie parametrów nagrywania i sformatowanie dysku HDD.

4.1.1 Kreator ustawień (Setup Wizard).

1. Wybór języka menu

Do wyboru: Angielski, Polski



2. Uruchamianie kreatora po restarcie

Określenie czy kreator ma być uruchamiany po każdym restarcie rejestratora.



3. Zmiana hasła

Należy podać administratora i/lub dokonać zmiany tego hasła. W tym celu należy zaznaczyć pole „Nowe Hasło Admina”, a w pola poniżej wprowadzić to samo nowe hasło, następnie potwierdzić zmianę przyciskiem „Zatwierdź” lub „Dalej”



4. Czas systemowy

Strefa czasowa, dla Polski wybierz GMT: +1:00 Sarajewo, Skopje, Warszawa.
Określić format wyświetla daty, np.: DD-MM-RR.
Podać aktualną datę systemową.
Podać aktualny czas systemowy.



(domyślny login: admin, hasło: 12345)

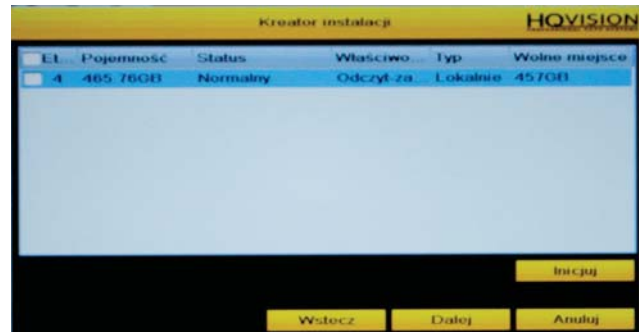
5. Ustawienia sieci komputerowej

Określenie typu łącza sieciowego: 10M/100M
 Aktywacja klienta DHCP – automatyczne pobieranie adresu z sieci, Zmiana adresu IP, Określenie maski podsieci, Określenie bramy „Gateway”



6. Formatowanie dysku twardego HDD

Zostanie wyświetlony dysk wykryty przez BIOS, należy go zaznaczyć, a następnie wybrać opcję „Inicjalizacja”, w prawym dolnym rogu okna.



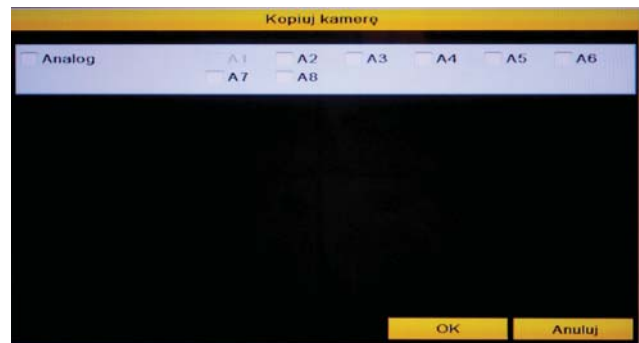
7. Parametry nagrywania

Określić numer kanału wideo analogowego: Analog 1, ..., Zaznaczyć pole rozpocznij nagrywanie
 Określić tryb zapisu: Normalny lub wideo detekcja



8. Kopiowanie ustawień dla kolejnych kanałów




Istnieje możliwość skopiowania ustawień na pozostałe kanały jeżeli są one identyczne.



5 Podgląd na żywo – ekran główny

Tryb podglądu na żywo jest uruchamiany automatycznie po włączeniu rejestratora. Jest to tryb domyślny, który będzie wyświetlany zawsze po wyjściu z każdego innego trybu pracy systemu. Umożliwia podgląd obrazu z kanałów, do których podłączone są kamery.

W każdym oknie podglądu obrazu z kamer, w prawym górnym rogu wyświetlane są ikony informujące o stanie nagrywania czy alarmu na danym kanale wideo.








Ikona	Opis
	Stan alarmu (zanik obrazu, wideo detekcja, itp.)
	Włączone nagrywanie
	Alarm i nagrywanie

UWAGA! Należy pamiętać, że po przełączeniu na monitor dodatkowy (pomocniczy) wykonywanie operacji na ekranie monitora głównego jest niemożliwe. W przypadku braku monitora podłączonego do drugiego wyjścia wideo należy na pilocie podczerwieni nacisnąć przycisk **VOIP/MON** a następnie **ENTER** aby powrócić do głównego wyjścia.

Po kliknięciu na wybrany kanał zostanie on zaznaczony niebieską ramką i pojawi się pasek opcji przedstawiony na poniższym rysunku.












Pasek opcji dla każdego kanału w trybie podglądu na żywo

Ikona	Opis	Ikona	Opis	Ikona	Opis
	Włączenie zapisu ręcznego		Natychmiastowe odtwarzanie (ostatnie 5 minut nagrań)		Wł./wył. Audio
	Włączeni panela sterowania PTZ		Zoom cyfrowy		Regulacja obrazu
	Zamknięcie paska				

Menu szybkiego dostępu do funkcji w trybie podglądu na żywo po kliknięciu prawym klawiszem myszy.





Opis menu

Ikona	Nazwa	Opis
	Menu	Wejście do menu systemu.
	Pojedyncza kamera	Podgląd pojedynczej kamery na pełnym ekranie.
	Podział ekranu	Przełączenie na widok wielu kamer na ekranie podglądu. Wygląd ikony zależy od modelu rejestratora.
	Nagrywanie ciągłe	Uruchomienie trybu ciągłego nagrywania dla wszystkich kanałów.
	Nagrywanie po detekcji ruchu	Uruchomienie trybu nagrywania po detekcji ruchu dla wszystkich kanałów.
	Odtwarzanie nagrań	Odtwarzanie nagrań.
	Monitor dodatkowy	Przełączenie na monitor dodatkowy. Wykonywanie operacji na obecnie wykorzystywanym wyjściu wideo jest niemożliwe. Wszystkie operacje można wykonywać tylko na wyjściu pomocniczym. <i>UWAGA! W przypadku braku monitora podłączonego do drugiego wyjścia wideo należy na pilocie podświetleni nacisnąć przycisk VOIP/MON a następnie ENTER aby powrócić do głównego wyjścia.</i>
	Tryb obrazu	Wybór trybu wyświetlania obrazu.
	Ustawienia sieciowe	Przejdźcie do ustawień sieciowych rejestratora.
	Poprzedni ekran	Wyświetlenie poprzedniego ekranu.
	Następny ekran	Wyświetlenie następnego ekranu.
	Wł./wył. sekwencyjnego wyświetlania obrazów	Wł./wył. funkcji sekwencyjnego wyświetlania obrazów. Należy pamiętać o konfiguracji opcji sekwencyjnego wyświetlania w manu rejestratora.

Kliknięcie na ikonę „Pinezka”  spowoduje ciągłe wyświetlanie menu.

6 Odtwarzanie nagrań

Wyszukiwanie i odtwarzanie nagranych materiałów możliwe jest na kilka sposobów. Użytkownik może posłużyć się ikoną  menu szybkiego dostępu do funkcji aby uruchomić odtwarzanie nagrań z całego dnia (*patrz rozdział 5 Podgląd na żywo – ekran główny*), uruchomić odtwarzanie ostatnich 5 minut nagrań klikając na ikonę  z paska opcji dla pojedynczego kanału lub za pomocą menu głównego wybierając odpowiednią zakładkę.



Należy pamiętać o prawidłowym skonfigurowaniu ustawień zapisu, harmonogramów nagrywania i konfiguracji dysku twardego przed przystąpieniem do odtwarzania nagrań.

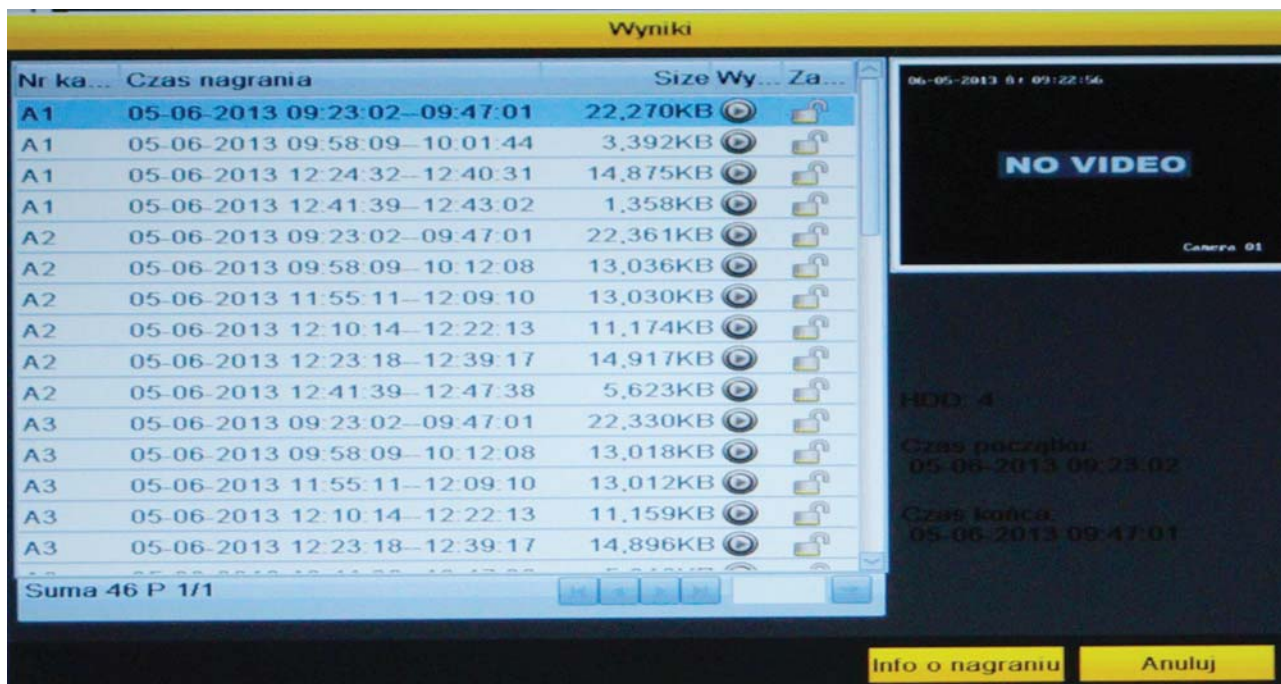
6.1 Wyszukiwanie nagrań

Menu>Odtwarzanie>Ciągłe

Menu umożliwia wyszukiwanie i odtwarzanie nagrań zapisanych na dysku twardym zainstalowanym w rejestratorze.

Należy zaznaczyć kanały (kamery) z których odtwarzane będą nagrania, ustalić dokładną godzinę i datę okresu czasowego z którego pochodzą nagrania i wybrać typ plików.

Po zatwierdzeniu parametrów wyszukiwania (przycisk „Szukaj”) wyświetlone zostanie okno z listą znalezionych plików nagrań.



Okno zawiera informacje na temat plików nagrań, umożliwia ich szybki podgląd oraz zablokowanie przed skasowaniem z dysku twardego. Aby zablokować pliki przed usunięciem z dysku należy kliknąć na ikonę „Kłódka” (Lock, Blokada, Zablokuj) w ten sposób, aby ikona zmieniła swój wygląd informując o zablokowaniu pliku przed usunięciem lub nadpisaniem. Należy pamiętać, że pliki poniżej 1GB nie mogą być zablokowane.

Aby odtworzyć nagrania należy kliknąć na ikonę „Play” znajdującą się przy żądanym pliku.

Wyświetlone zostanie okno podglądu odtwarzanych nagrań.



Okno składa się z ekranu podglądu podzielonego na kanały oraz paska sterowania odtwarzaniem wraz z paskiem postępu odtwarzania.

Po przesunięciu kursora myszy do prawej krawędzi ekranu pojawi się lista plików nagrań umożliwiając szybkie przełączenie odtwarzania pomiędzy kolejnymi plikami.

Aby poruszać się po pasku postępu należy kliknąć na ikonę postępu i przesunąć ją dożądanego położenia uzyskując w ten sposób przeskok od innego fragmentu nagrania.

Typ nagrań zaznaczony jest na pasku odpowiednim kolorem zgodnie z legendą umieszczoną w prawym dolnym rogu okna.

- nagrania w trybie normalnym, ciągłym – kolor niebieski
- nagrania z detekcji zdarzeń – kolor czerwony
- nagrania Smart Search (inteligentne wyszukiwanie) – kolor zielony

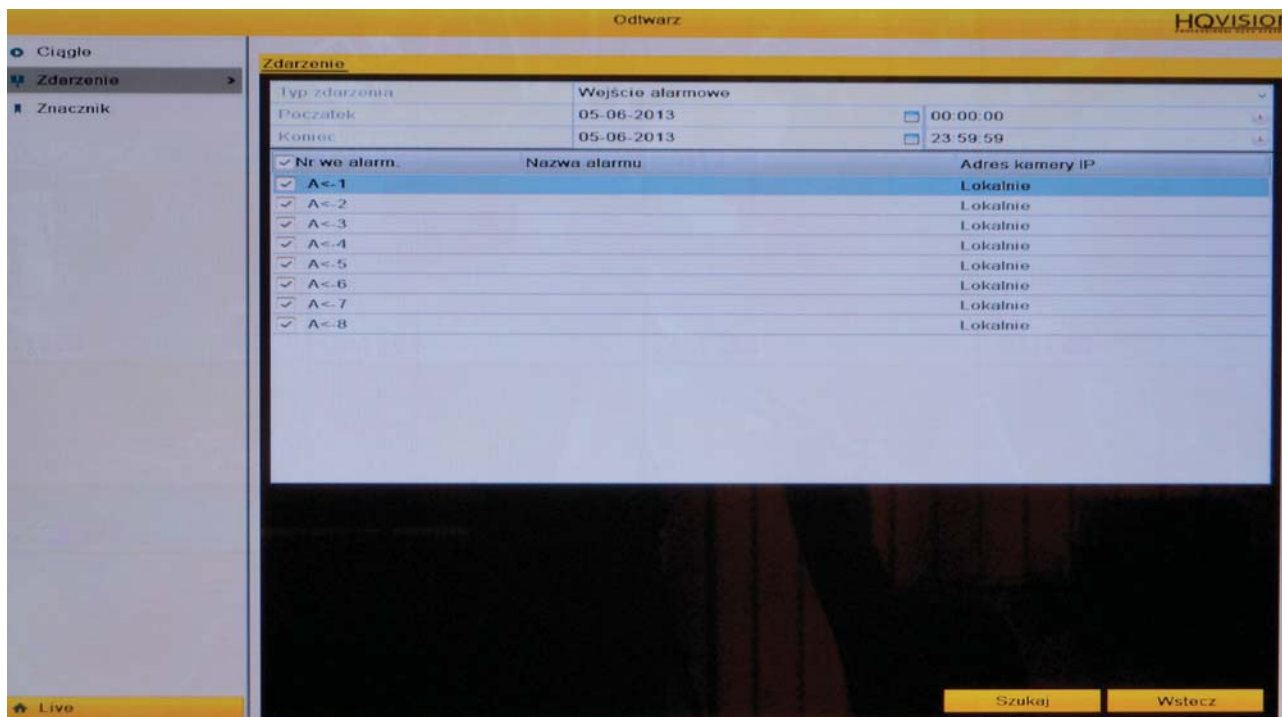
Ikony paska sterowania odtwarzaniem

Ikona	Funkcja	Ikona	Funkcja	Ikona	Funkcja	Ikona	Funkcja
	Wł./wył. audio		Początek/ koniec klipu nagrań		Przewijanie 30sekund do przodu		Przewijanie 30sekund do tyłu
	Dodanie znacznika domyślnego		Dodanie własnego znacznika		Zarządzanie znacznikami		Zwiększenie szybkości odtwarzania
	Pauza, odtwarzanie w tył zwykłe i poklatkowe		Pauza, odtwarzanie w przód zwykłe i poklatkowe		Stop		Zmniejszenie szybkości odtwarzania
	Poprzedni plik nagrań		Następny plik nagrań		Wyszukiwanie		Wyjście
	Ukrycie paska		Pasek postępu		Pasek typu nagrań		

6.2 Wyszukiwanie nagrań po zdarzeniach

Menu>Odtwarzanie>Zdarzenie

Wyszukiwanie nagrań zapisanych na dysku w wyniku wystąpienia zdarzenia np.: detekcji ruchu czy wzbudzenia wejścia alarmowego.



Należy zaznaczyć kanały (kamery) z których odtwarzane będą nagrania, ustalić dokładną godzinę i datę okresu czasowego z którego pochodzą nagrania i wybrać typ plików. Po zatwierdzeniu parametrów wyszukiwania (przycisk „Szukaj”) wyświetlone zostanie okno z listą znalezionych plików nagrań danego typu zdarzenia np.: detekcji ruchu.


Po zatwierdzeniu parametrów wyszukiwania wyświetlone zostanie okno z listą znalezionych plików nagrań zawierających znaczniki danego typu.



Pre-play – czas nagrania przed wystąpieniem zdarzenia. Przy odtwarzaniu ustawiony tu czas będzie dodany do pliku z nagraniem.

Post-play – czas nagrania po wystąpieniu zdarzenia. Przy odtwarzaniu ustawiony tu czas będzie dodany do pliku z nagraniem.

Info o nagraniu (Details) – po zaznaczeniu żądanego pliku nagrań i kliknięciu na przycisk „Szczegóły” pojawi się okno ze szczegółowymi informacjami dotyczącymi danego pliku.

Aby odtworzyć nagrania należy kliknąć na ikonę „Play”  znajdującą się przy żądanym pliku.

Wyświetlone zostanie okno podglądu odtwarzanych nagrań, którego sposób obsługi jest identyczny jak miało to miejsce przy odtwarzaniu nagrań w poprzednim rozdziale.


6.3 Wyszukiwanie nagrań po znacznikach


Menu>Odtwarzanie>Znaczniki

Podczas odtwarzania nagranych materiału istnieje możliwość w dowolnym miejscu nagrania dodania znacznika (Tag), dzięki któremu łatwo można odszukać dane nagranie zawierające ważne dla użytkownika informacje.

Dodawanie znaczników do nagrania

Aby dodać znacznik na nagraniu należy:

1. Podczas odtwarzania nagrań w żądanym momencie kliknąć na ikonę dodawania domyślnego znacznika  znajdującą się na pasku sterowania odtwarzaniem.
2. Można również kliknąć na ikonę dodawania własnego znacznika znajdującą się na pasku sterowania odtwarzaniem dzięki czemu możliwe będzie nadanie własnej nazwy dla nowego znacznika.

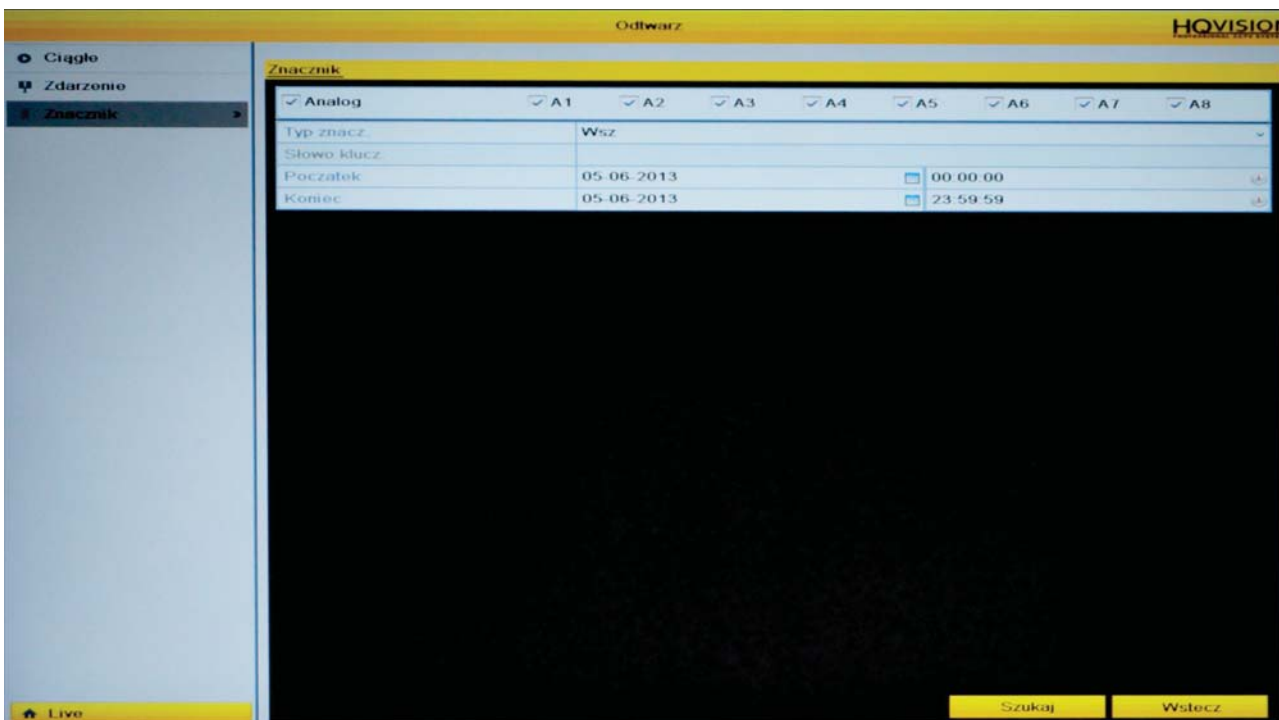
Aby otworzyć okno zarządzania znacznikami w którym jest możliwość ich edycji oraz wyświetlenia szczegółów należy kliknąć na ikonę zarządzania znacznikami znajdującą się na pasku sterowania odtwarzaniem .

UWAGA! Maksymalnie 64 znaczniki mogą zostać dodane do jednego pliku nagrań.

Wyszukiwanie nagrań po znacznikach

Aby wyszukać nagrania po dodanych wcześniej znacznikach należy przejść do odpowiedniej zakładki w menu głównym (Menu>Odtwarzanie>Znacznik).

W oknie wyszukiwania należy podać parametry znaczników, ich typ oraz granice okresu czasu z którego mają zostać wyszukane.



Po zatwierdzeniu parametrów wyszukiwania wyświetlone zostanie okno z listą znalezionych plików nagrań zawierających znaczniki danego typu.

Pre-play – czas nagrania przed dodaniem znacznika. Przy odtwarzaniu ustawiony tu czas będzie dodany do pliku z nagraniem.

Post-play – czas nagrania po dodaniu znacznika. Przy odtwarzaniu ustawiony tu czas będzie dodany do pliku z nagraniem.

Info o nagraniu (Details) – po zaznaczeniu żądanego pliku nagrań i kliknięciu na przycisk „Szczegóły” pojawi się okno ze szczegółowymi informacjami dotyczącymi danego pliku.




Aby odtworzyć nagrania należy kliknąć na ikonę „Play” znajdującą się przy żądanym pliku.

Wyświetlone zostanie okno podglądu odtwarzanych nagrań, którego sposób obsługi jest identyczny jak miało to miejsce przy odtwarzaniu nagrań w poprzednich rozdziałach.

6.4 Odtwarzanie nagrań z historii zdarzeń systemowych

Aby odtwarzać nagrania z historii zdarzeń systemowych należy przejść do odpowiedniej zakładki menu (Menu>Konserwacja>Zdarzenia) i postępować zgodnie z informacjami podanymi w rozdziale 13.4 *Dziennik zdarzeń*.

Aby odtworzyć nagrania (jeśli są dostępne) przypisane do danego zdarzenia należy kliknąć na ikonę odpowiednią ikonę 

6.5 Wyszukiwanie nagrań za pomocą funkcji Smart Search


Funkcja Smart Search (inteligentne wyszukiwanie) umożliwia znalezienie fragmentów nagrania, które spełniają określoną regułę. W tym przypadku będzie to wyszukiwanie nagrań zawierających ruch w wyznaczonym przez użytkownika fragmencie obrazu.


Aby wyszukać nagrania za pomocą funkcji Smart Search należy uruchomić standardowe odtwarzanie nagrań pliku. Należy pamiętać, że funkcja działa poprawnie tylko przy odtwarzaniu pełnoekranowym obrazu z jednej kamery.



Kliknąć na obrazie podglądu prawym klawiszem myszy i wybrać opcję Smart Search.



Na ekranie podglądu zostanie wyświetlony pasek inteligentnego  wyszukiwania, na którym można wybrać zaznaczenie całego obszaru obrazu jako pola detekcji lub zaznaczyć myszą na ekranie własny obszar detekcji

Po zaznaczeniu obszaru detekcji i kliknięciu na ikonę wyszukiwania inteligentnego  zostanie wyświetlony zielony pasek typu nagrań który informuje o występowaniu ruchu w wyznaczonej strefie detekcji.

6.6 Cyfrowy ZOOM

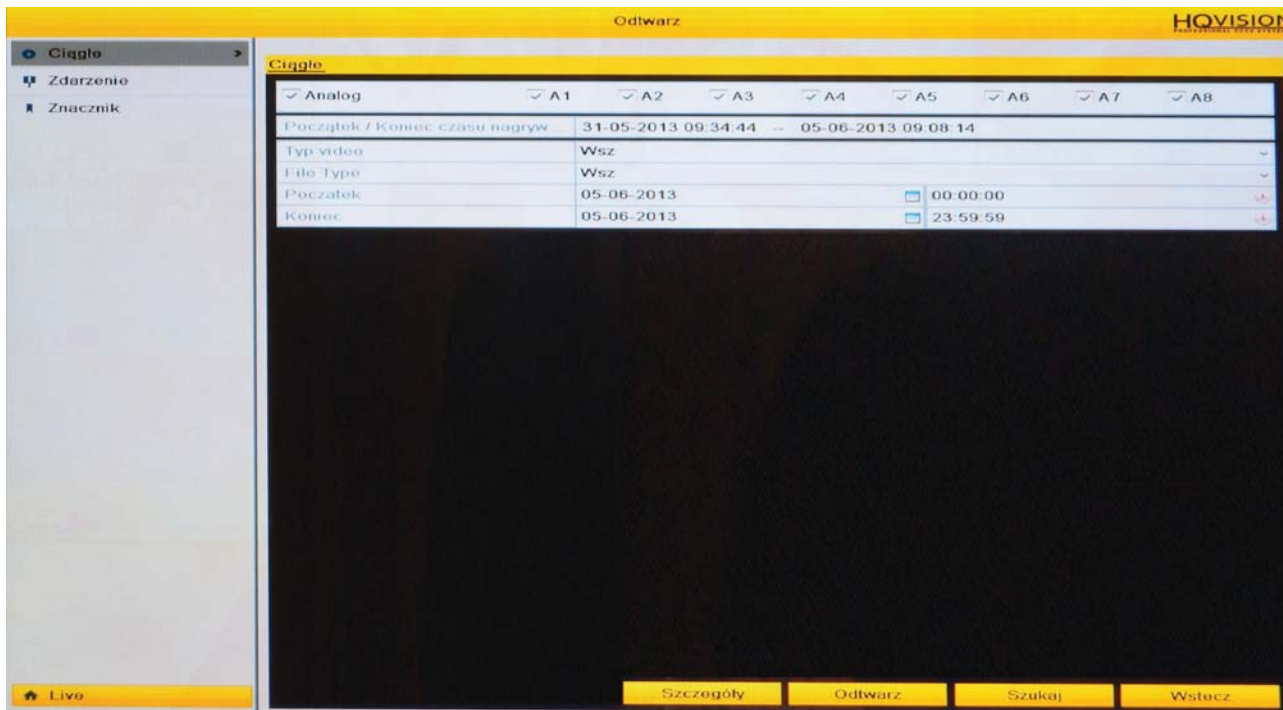
Funkcja cyfrowego powiększenia odtwarzanego obrazu wideo dostępna jest po kliknięciu prawym klawiszem myszy na ekranie odtwarzanego obrazu i wybranie opcji „Zoom cyfrowy” (Digital Zoom).

Należy zaznaczyć myszą obszar, który ma być powiększony.

7 Archiwizacja

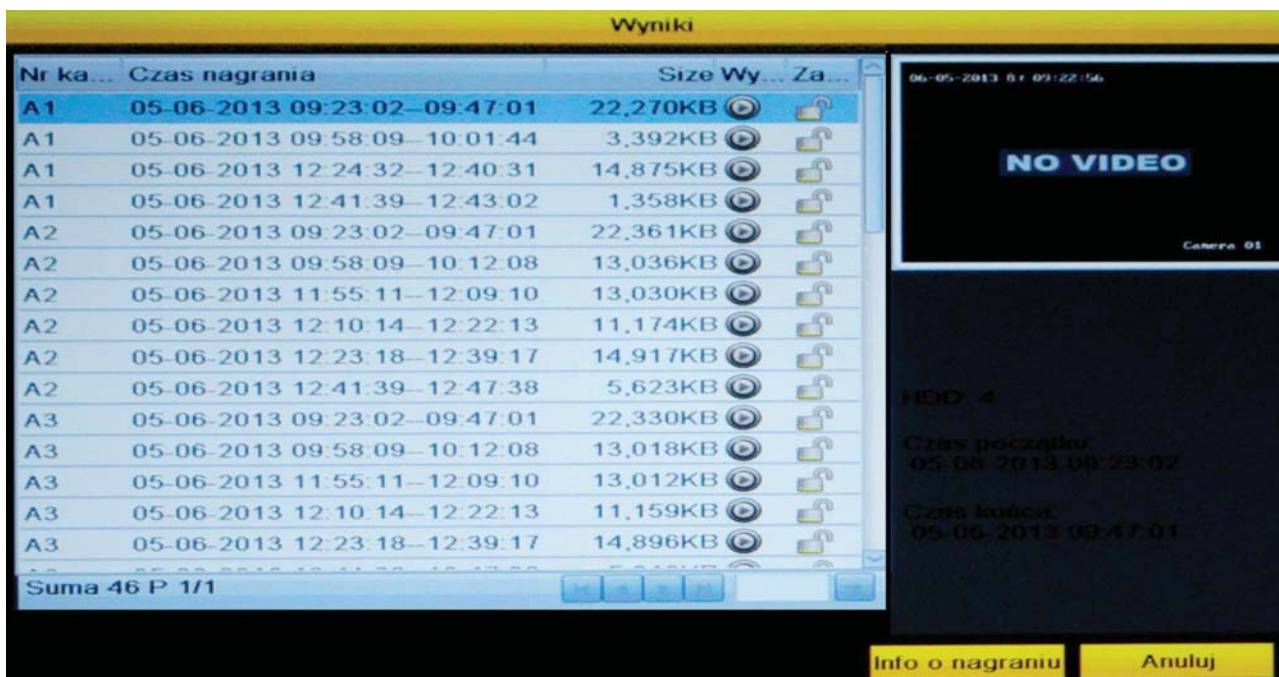
Wykonanie archiwizacji wymaga użycia zewnętrznego nośnika pamięci jak np.: pamięci Flash USB (Pendrive).

Menu>Archiwizacja>Ciągłe



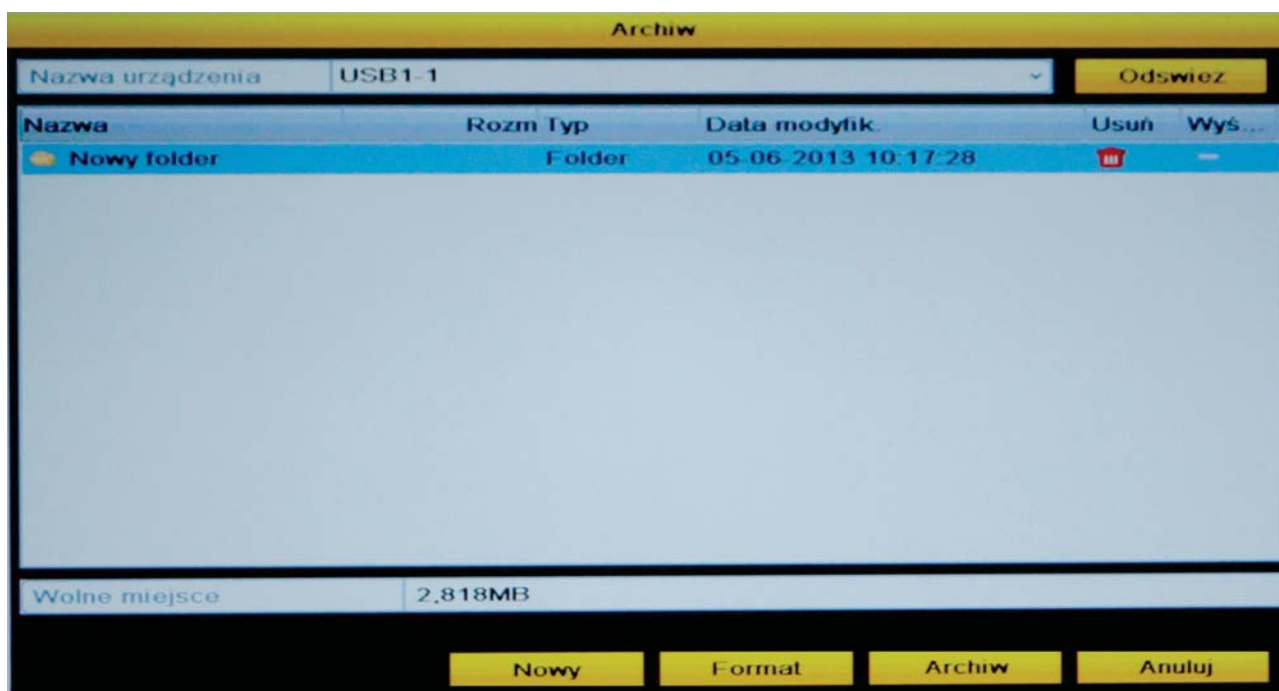
Podobnie jak przy wyszukiwaniu nagrań należy zaznaczyć numery kanałów, podać typ nagrań i określić parametry czasowe okresu z którego mają pochodzić nagrania.

Po zatwierdzeniu parametrów wyszukiwania (przycisk „Szukaj”) wyświetlone zostanie okno z listą znalezionych plików nagrań.



Aby odtworzyć nagrania należy kliknąć na ikonę „Play” znajdującą się przy żądanym pliku. Wyświetlone zostanie wtedy okno podglądu odtwarzanych nagrań, którego sposób obsługi jest identyczny jak miało to miejsce przy odtwarzaniu nagrań opisanych w poprzednich rozdziałach.

Należy zaznaczyć pliki, które mają być archiwizowane (kopiowane na pamięć przenośną) i kliknąć na przycisk „Export” (Archiwizacja). Jeśli pamięć zewnętrzna jest kompatybilna z rejestratorem to pojawi się okno wyboru lokalizacji docelowej kopiowanych plików.



Istnieje możliwość stworzenia nowego folderu a także usunięcia istniejących plików w pamięci zewnętrznej czy jej sformatowania.

Po wybraniu lokalizacji należy kliknąć na przycisk „Export” (Archiwizacja). Proces kopiowania plików zostanie rozpoczęty a jego czas trwania zależy od objętości plików nagrań. Nagrania zapisywane są w formacie .mp4 i mogą być odtwarzane w dowolnym programie obsługującym ten typ plików.

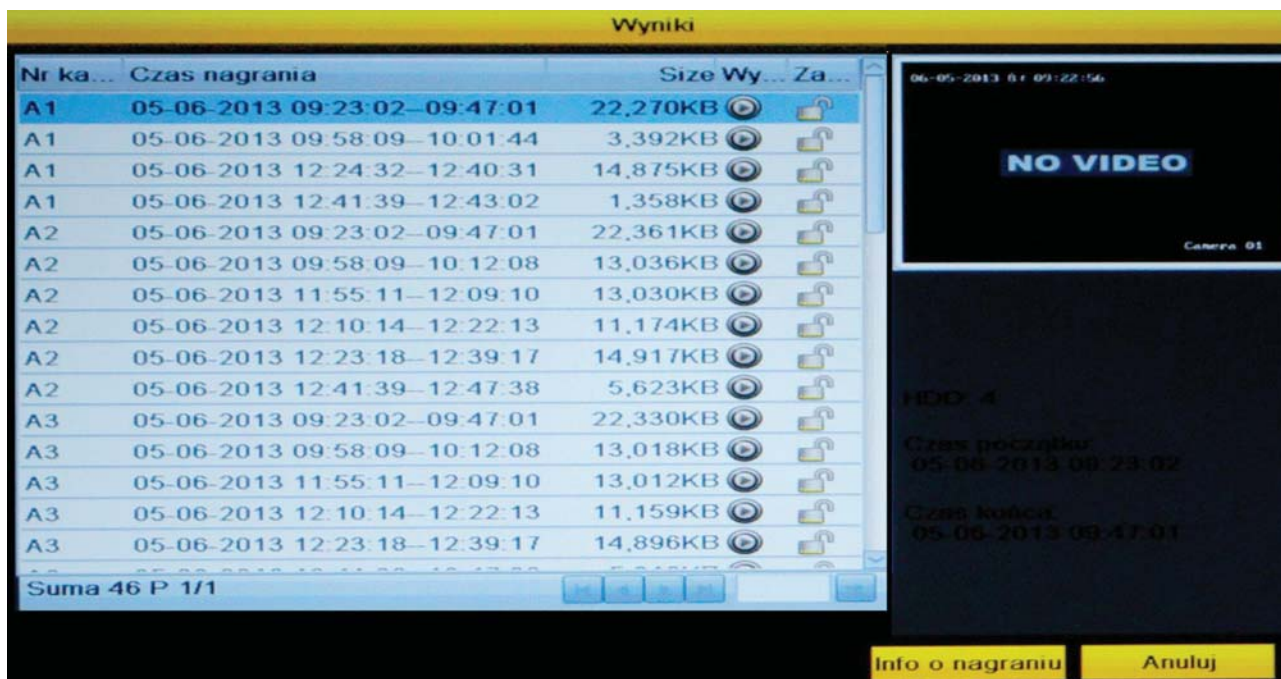
Po zakończeniu procesu kopiowania na ekranie zostanie wyświetlone okno informacyjne.

7.1 Archiwizacja nagrań po zdarzeniach

Menu>Archiwizacja>Zdarzenie

Podobnie jak przy wyszukiwaniu nagrań należy zaznaczyć numery kanałów, podać typ nagrań i określić parametry czasowe okresu z którego mają pochodzić nagrania.

Po zatwierdzeniu parametrów wyszukiwania (przycisk „Szukaj”) wyświetlone zostanie okno z listą znalezionych plików nagrań.



Pre-play – czas nagrania przed zdarzeniem. Przy odtwarzaniu i archiwizacji ustawiony tu czas będzie dodany do pliku z nagraniem.

Post-play – czas nagrania po zdarzeniu. Przy odtwarzaniu i archiwizacji ustawiony tu czas będzie dodany do pliku z nagraniem.


Szczegóły (Details) – po zaznaczeniu żądanego pliku nagrań i kliknięciu na przycisk „Szczegóły” pojawi się okno ze szczegółowymi informacjami dotyczącymi danego pliku.

Należy zaznaczyć pliki, które mają być archiwizowane (kopiowane na pamięć przenośną) i kliknąć na przycisk „Export” (Archiwizacja). Jeśli pamięć zewnętrzna jest kompatybilna z rejestratorem to pojawi się okno wyboru lokalizacji docelowej kopiowanych plików.

Dalsze postępowanie jest identyczne jak w przypadku standardowej archiwizacji i zostało opisane w poprzednim rozdziale.

7.2 Archiwizacja fragmentów nagrań

Aby utworzyć klip wideo czyli wyciąć fragment nagrania należy:

Podczas odtwarzania nagrań (*patrz rozdział 6.1 Wyszukiwanie nagrań*) w odpowiednim momencie należy kliknąć na ikonę tworzenia klipu znajdującą się w pasku sterowania odtwarzaniem tzw. „Nożyce” . Wyznaczony zostanie wtedy początek klipu nagrań. Po ponownym kliknięciu na ikonę wyznaczony zostanie koniec klipu.

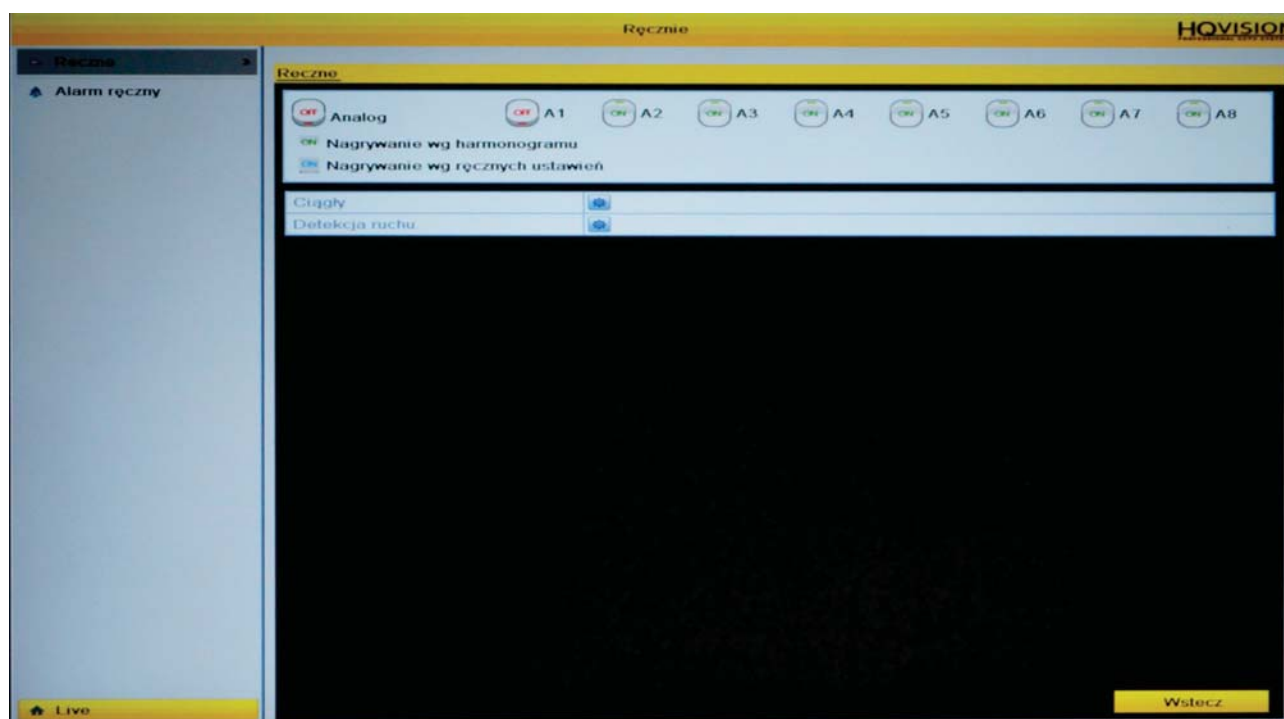
Należy wyjść z interfejsu odtwarzania nagrań. Zostanie wyświetlony komunikat o dostępnym klipie z pytaniem o jego zapisanie. Po zatwierdzeniu komunikatu możliwa będzie jego archiwizacja, której proces przebiega w identyczny sposób jak przy standardowej archiwizacji nagrań i został opisany w poprzednim rozdziale.


8 Zarządzanie nagrywaniem

Rejestrator zapisuje materiał wideo i audio na dysku twardym zgodnie z ustawieniami nagrywania. Istnieje możliwość szybkiego włączenia nagrywania non-stop w określonym trybie bez konieczności konfiguracji harmonogramów.

Aby ustawić parametry do ręcznego zapisu należy postępować zgodnie z instrukcjami.

1. Przejść do zakładki: Menu>Sterow.ręczne>Ręczne.
2. Kliknąć na ikonę statusu nagrywania danego kanału (A1, A2,...). Ikona „OFF” oznacza wyłączenie nagrywania, zielona ikona „ON” oznacza nagrywanie wg harmonogramu. Istnieje możliwość włączenia nagrywania dla wszystkich kamer klikając na ikonę przy opcji „Analog”.
3. Domyślnie kamery ustawione są na tryb nagrywania wg harmonogramu, aby to zmienić należy kliknąć na zieloną ikonę „ON”. Status nagrywania dla tego kanału zostanie zmieniony na (czerwona ikona „OFF”). Należy ponownie kliknąć na ikonę aby włączyć nagrywanie ręczne (niebieska ikona „ON”).



Aby dla wszystkich kanałów uruchomić tryb całonocnego nagrywania ciągłego lub całonocnego nagrywania po detekcji ruchu należy kliknąć na odpowiednią ikonę . Zostanie wyświetlone okno, w którym należy potwierdzić chęć wykonania operacji.

UWAGA! Po restarcie rejestratora, wszystkie ustawienia ręcznego zapisu są anulowane. Zaleca się korzystanie z nagrywania wg harmonogramu.

8.1 Ręczne sterowanie wyjściami alarmowymi

Menu>Sterow.ręczne>Alarm ręczny

Zakładka umożliwia ręczne wzbudzenie wyjść alarmowych wszystkich jednocześnie lub każdego oddzielnie. Widoczny jest status każdego wyjścia oraz opcje trybu pracy.



9 HDD – dysk twardy

Pliki nagrań zapisywane są na dyskach twardych zainstalowanych w rejestratorze. Po zainstalowaniu dysku w rejestratorze należy go sformatować. Menu zawiera informacje o stanie pracy dysku i obciążeniu systemu.

9.1 Ogólne informacje o HDD

Menu>Dyski>Ogólne

W tabeli wyświetlone są podstawowe informacje o dyskach w rejestratorze.

Etyki ...	Pojemność	Status	Właściwości	Typ	Wolne miejsce	Grupa ...	Edy ...	Usuń
4	465.76GB	Normalny	Odczyt-zapis	Lokalnie	449GB	1		

Całkowita pojemność	465.76GB
Całkowite wolne miejsce	449GB

Etykieta – nazwa dysku z polem umożliwiającym zaznaczenie wybranego dysku.

Pojemność – całkowita pojemność dysku [GB].

Status – informacja o stanie dysku:


- **Nieprzydzielony** – dysk wymaga przeprowadzenia procesu inicjalizacji.
- **Normalny** – dysk gotowy do pracy.

Właściwości – typ pracy dysku: R – możliwy tylko odczyt / W – możliwy tylko zapis / R/W – możliwy zapis i odczyt danych.

Typ – typ nośnika.

Wolne miejsce – ilość wolnego miejsca na dysku.

Aby sformatować (inicjalizować) dysk twardy należy zaznaczyć go w tabeli w polu „Etykieta” i wybrać „Inicjuj”.

Aby edytować ustawienia pracy dysku twardego należy kliknąć na ikonę  „Edytuj” przy wybranym dysku twardym.

Zostanie wyświetlone okno z ustawieniami dysku twardego, gdzie istnieje możliwość zmiany jego trybu pracy (Odczyt/Zapis, Tylko odczyt, Redundancja – wymagane są co najmniej 2 dyski) oraz przypisania do grupy.

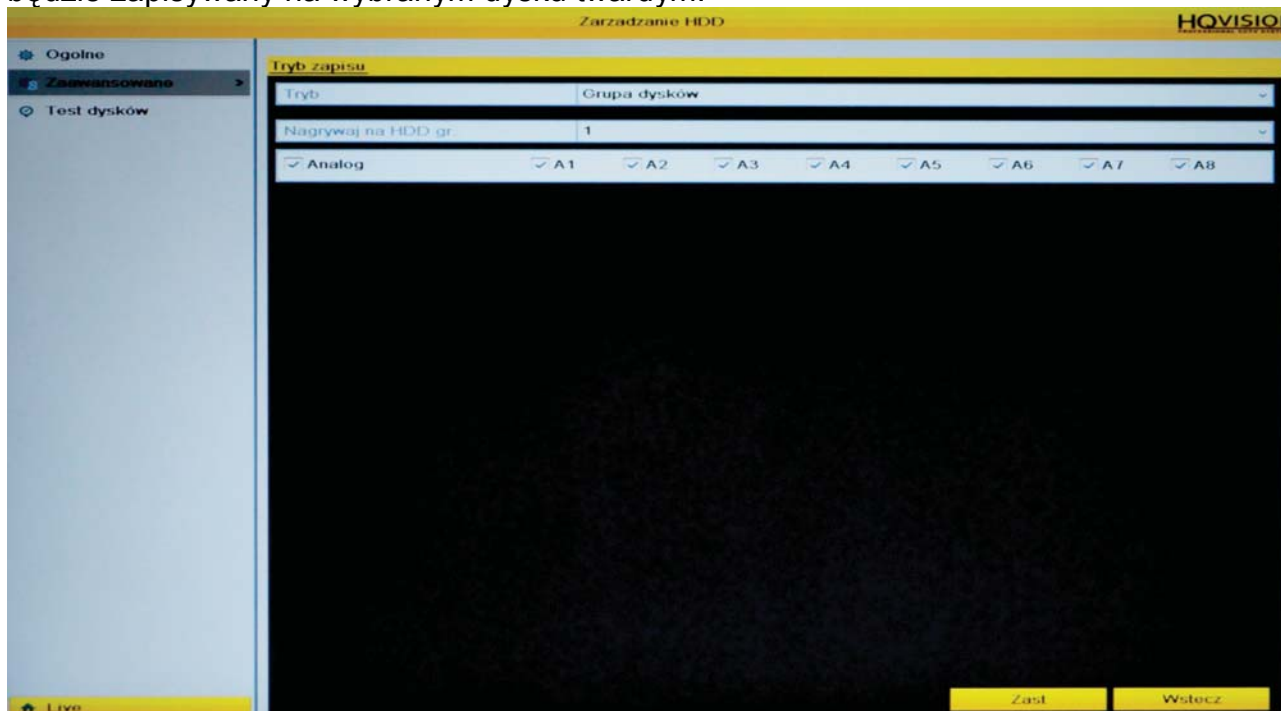
9.2 Zaawansowane

Menu>Dyski>Zaawansowane

Ustawienia typu pracy dysku twardego. Przypisanie do grupy lub ograniczenie (quota) pojemności dla nagrań z danego kanału.

Należy wybrać odpowiedni tryb pracy dysku twardego. Po zmianie trybu pracy

Grupa – tryb pracy dysku HDD, w którym należy wybrać kanały (kamery), z których obraz będzie zapisywany na wybranym dysku twardym.



Ograniczenie, limit (Quota) – tryb pracy dysku HDD, w którym należy wybrać maksymalną pojemność zarezerwowaną dla nagrań z wybranego kanału wideo. Należy wprowadzić pojemność pamiętając o pozostałych kanałach wideo. Jeśli zostanie podana pojemność zerowa, to wszystkie kamery będą używały całego dostępnego miejsca na dysku. Na dole okna wyświetlona jest informacja o dostępnym wolnym miejscu na danym dysku HDD.

9.3 S.M.A.R.T. - diagnostyka dysku

Menu>Dyski>Test dysków.

Diagnostyka S.M.A.R.T. (Self-Monitoring, Analysis and Reporting Technology) umożliwia szybka ocenę stanu technicznego dysku twardego. Jest to zestaw testów sprawdzających najważniejsze parametry techniczne dysku.

The screenshot shows the 'Zarządzanie HDD' (HDD Management) interface. The left sidebar has 'Test dysków' (Test Disks) selected. The main area is titled 'Ustawienia S.M.A.R.T. Zły sektor detekcji' (SMART Settings Bad Sector Detection). Below this, there are several settings for the selected disk (HDD 4):

- Status self testu: Nie wykryto
- Typ self testu: Krótki test
- S.M.A.R.T.:
- Temperatura (°C): 36
- Power On (days): 185
- Samooceńa: Przejdź
- Ogólna ocena: Funkcjonalny

Below the settings is a table of SMART attributes:

ID	Atrybut nazwy	Status	Flagi	Próg	Wartość	Najgorszy	Surowa wartość
0x1	Raw Read Error Rate	OK	f	6	114	99	19184
0x3	Spin Up Time	OK	3	0	100	100	0
0x4	Start/Stop Count	OK	32	20	100	100	165
0x5	Reallocated Sector Count	OK	33	36	100	100	0
0x7	Seek Error Rate	OK	f	30	75	60	8660343448
0x9	Power-on Hours Count	OK	32	0	95	95	4450
0xa	Spin Up Retry Count	OK	13	97	100	100	0

At the bottom of the interface, there are 'Zapisz' (Save) and 'Powrót' (Back) buttons, and a 'Live' indicator in the bottom left corner.

Kontynuowanie użycia tego dysku gdy niepowodzenie S.M.A.R.T. – opcja używania dysku twardego w przypadku braku pomyślnego zakończenia diagnostyki.

Uwaga! Zdecydowanie zaleca się korzystanie z dysków twardych, które pomyślnie przeszły testy diagnostyczne S.M.A.R.T. .

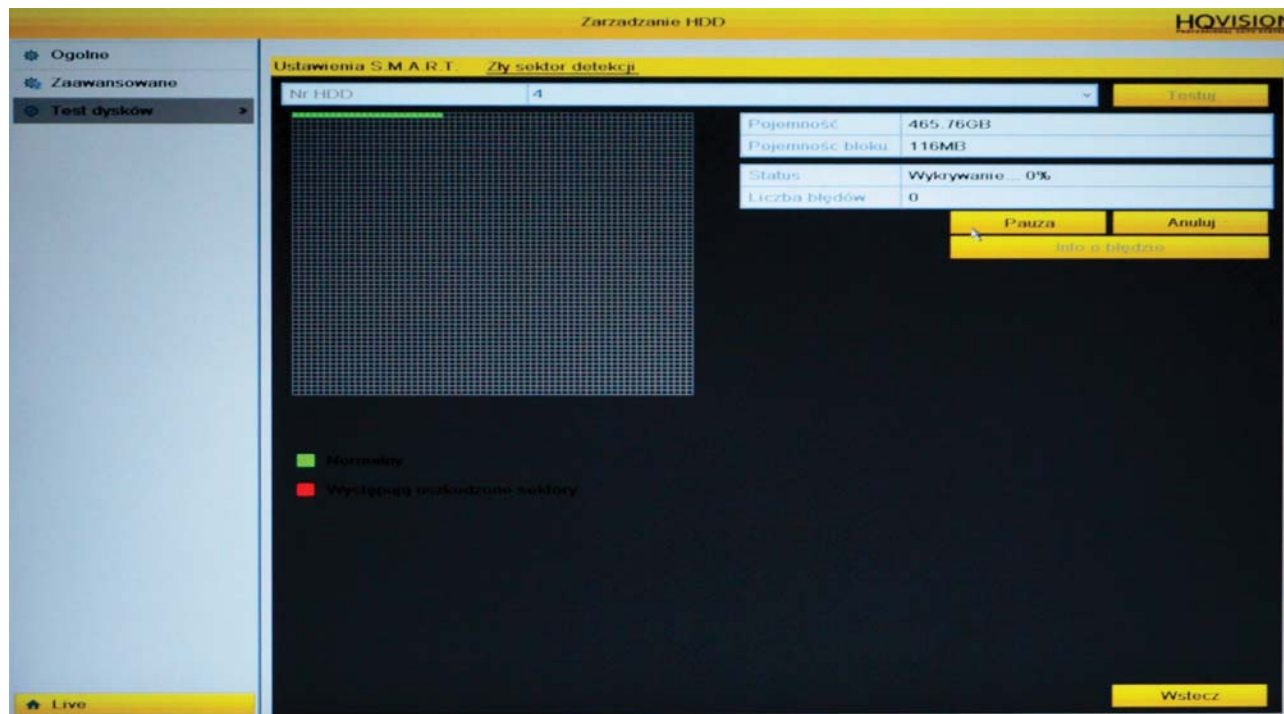
W oknie wyświetlone są informacje dotyczące wybranego dysku twardego m.in. jego temperatura, wyniki testów i szczegółowe informacje przeprowadzonej diagnostyki S.M.A.R.T.

Istnieje możliwość wykonania testów diagnostycznych po kliknięciu na ikonę

9.3.1 Wykrywanie uszkodzonych sektorów dysku

Menu>Dyski>Test dysków>Zły sektor

Istnieje możliwość przeprowadzenia analizy powierzchni dysku w celu wyszukania uszkodzonych sektorów. Uszkodzone sektory dysku twardego mogą być przyczyną utraty zapisanych danych.



Aby rozpocząć wyszukiwanie należy wybrać odpowiedni dysk i nacisnąć „Wyszukaj”. Proces wyszukiwania zostanie rozpoczęty, a na schemacie będzie widoczny symboliczny stan procesu z zaznaczonymi uszkodzonymi sektorami dysku (kolor czerwony).

Istnieje możliwość zatrzymania wyszukiwania oraz wyświetlenia ewentualnych błędów.

UWAGA! W przypadku występowania uszkodzonych sektorów dysku zaleca się wymianę dysku na wolny o wad technicznych.

10 Kodowanie - Zapis

Menu zawiera opcje związane z nagrywaniem audio i wideo.

10.1 Kodowanie

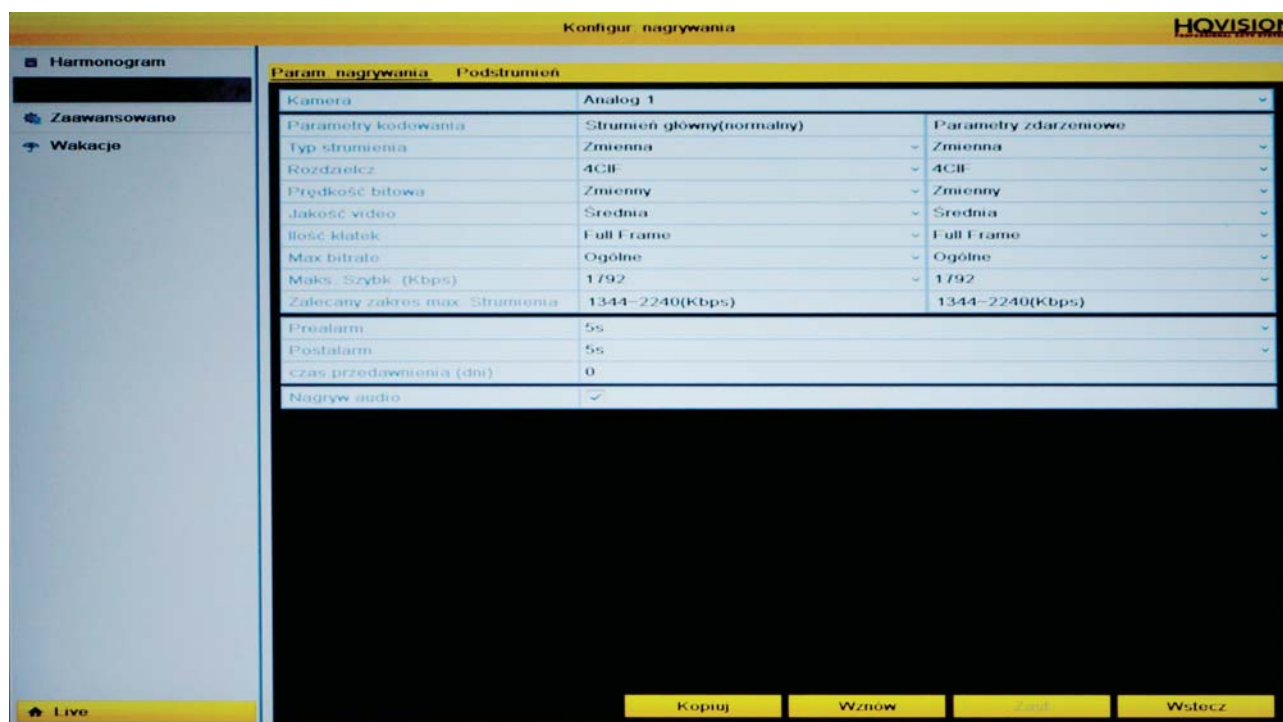
Menu>Nagrywanie>Kodowanie

Parametry kodowania obrazu z kamer podłączonych do rejestratora dla dwóch strumieni obsługiwanych przez rejestrator.

10.1.1 Parametry nagrywania

Menu>Zapis>Kodowanie>Param. nagrywania

Konfiguracja wszystkich parametrów rejestrowanego, wyświetlanego a także wysyłanego przez sieć komputerową obrazu.



Okno zawiera tabelę parametrów nagrywanego obrazu dla dwóch przypadków: zapisu ciągłego/normalnego (NORMAL) i zapisu alarmowego/zdarzeniowego (EVENT).

Kamera – numer kamery (kanału wideo) dla której będzie przeprowadzana konfiguracja (Analog 1, Analog 2,...).

Parametry kodowania – kolumna ustawień dla zapisu ciągłego (normalnego) oraz kolumna ustawień parametrów dla zapisu alarmowego/zdarzeniowego. Rejestrator ma możliwość ustawienia różnych parametrów zapisu obrazu dla nagrywania normalnego oraz po wystąpieniu zdarzenia.

Rozdzielczość – rozdzielczość obrazu, w jakiej będzie zapisywany (4CIF (D1) - najwyższa, 2CIF (HD1), CIF i QCIF - najmniejsza).

UWAGA! Ustawienie odpowiedniej rozdzielczości związane jest z możliwościami danego modelu rejestratora. Może wystąpić sytuacja, że ustawienie wyższej rozdzielczości zapisu będzie wymagało zmniejszenia ilości klatek/s (płynności nagrań).

Prędkość bitowa – typ pasma danych dla danego strumienia:

- **Stały** – system nie przekracza ustawionego limitu aby nie obciążać sieci komputerowej bądź dysku twardego (jakość obrazu zostanie dostosowana do ustawionego limitu bądź możliwości sieci).
- **Zmienny** – system zachowuje jakość obrazu, a wartość strumienia danych może się zmieniać.

Jakość video – jakość obrazu. 6 poziomów jakości wpływającej na parametry obrazu. Parametr ten wpływa na wartość parametru „Zalecany zakres max. Strumienia”. Im wyższa jakość video tym większe wymagania dotyczące strumienia.

Ilość klatek – ilość klatek na sekundę nagrania. Im wyższa wartość tego parametru tym obraz będzie płynniejszy i rozmiar plików nagrań będzie większy, co wpłynie na szybsze wypełnienie dysku twardego HDD.

Maks. bitrate – tryb pasma dla danego kanału wideo na sekundę: Główne lub Ustawiony (32-3072kbps)

Maks Szybki (Kbps) – limit pasma przydzielony do zapisu lub przesyłu sieciowego dla danej kamery. Przy ustawieniu parametrów związanych z pasmem (Bitrate) należy brać pod uwagę możliwości danej sieci komputerowej.

Zalecany zakres max. Strumienia – informacja o zalecanym przez system poziomie pasma dla danego kanału przy powyższych ustawieniach. Na wielkość strumienia ma wpływ parametr „jakość video”.

Pre-alarm – ilość sekund przed zdarzeniem/alarmem, które mają zostać zapisane i dołączone do nagrań danego zdarzenia (do wyboru: 5, 10, 15, 20, 25, 30 sek).

Post-alarm – ilość sekund po zdarzeniu/alarmie, które mają zostać zapisane i dołączone do nagrań danego zdarzenia (do wyboru: 5, 10, 30, 60, 120, 300, 600 sek).

Czas przedawnienia nagrań – maksymalny czas przez który system ma przechowywać nagrania. Jeśli na dysku będą nagrania starsze niż czas określony w tej opcji, system automatycznie usunie takie nagrania. Funkcja ta jest wyłączona jeżeli wartość jest ustawiona na 0.

Nagrywaj audio – nagrywanie dźwięku dla danego kanału. Należy pamiętać, że wejścia audio (wejścia mikrofonowe) przypisane są do kanałów wideo (Wej. Video 1 > wej. audio 1, itd.).

Redundancja – „Nagrywanie nadmiarowe” nagrywanie na dysku pracującym w trybie redundantnym. Wymagane są co najmniej dwa dyski pracujące w grupie z czego jeden w trybie redundantnym. Opcja występuje tylko w niektórych modelach. Patrz rozdział 9.1 *Ogólne informacje o HDD*.

Enable 960 Mode – aktywacja trybu nagrywania WD1 (PAL: 960×576) – tylko w niektórych modelach.

Aby skopiować ustawienia na inne kanały wideo, należy wybrać opcję „Kopiuj”, a następnie w oknie kopiowania zaznaczyć numery kanałów wideo (kamer) na które te ustawienia mają być skopiowane. Operację potwierdzić wybierając „OK”.

Aby zapisać ustawienia należy wybrać „Zastosuj”. Aby wyjść bez zapisywania należy wybrać „Wróć”.

10.1.2 Podstrumień (strumień dodatkowy)

Menu>Nagrywanie>Kodowanie>Podstrumień

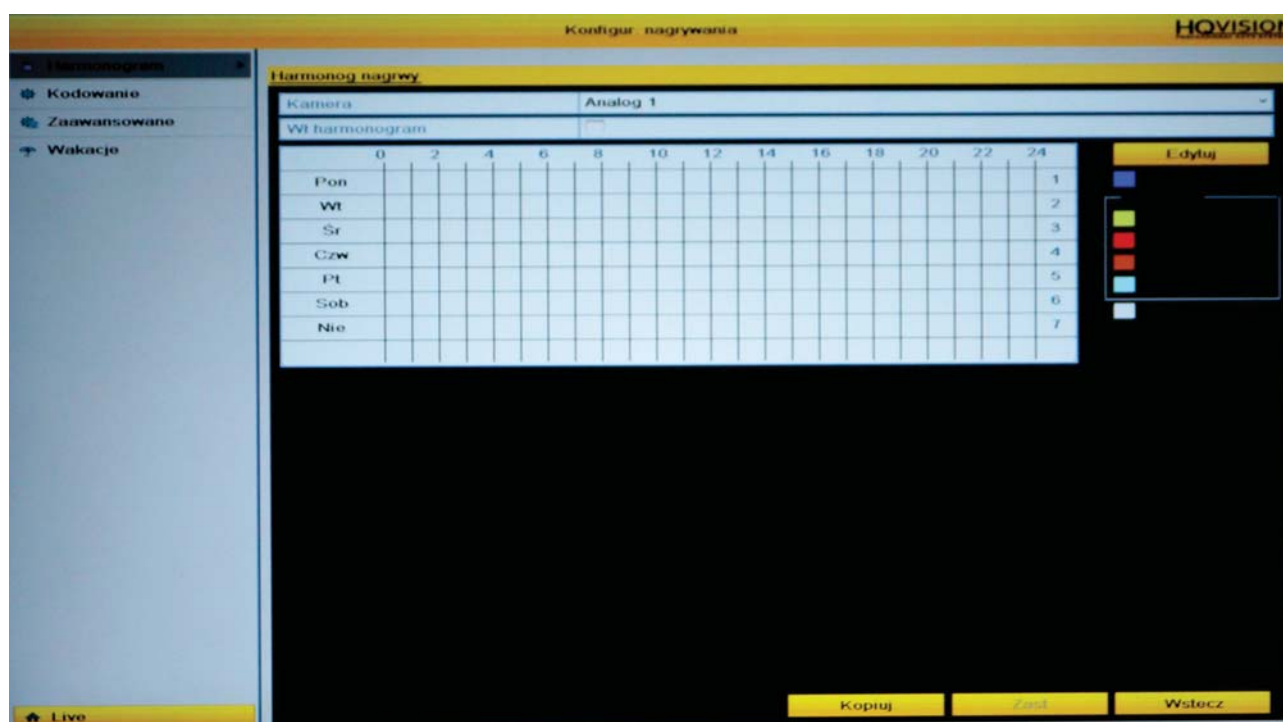
Konfiguracja parametrów obrazu w drugim strumieniu, który obsługuje rejestrator. Podstrumień wykorzystywany jest w aplikacjach sieciowych i mobilnych ze względu na małe obciążenie łącza.

Wszystkie parametry analogicznie jak w strumieniu głównym opisanym w poprzednim rozdziale. Wyjątek stanowi wybór rozdzielczości, która w tym strumieniu nie może być większa niż CIF.

10.2 Harmonogram nagrywania

Menu>Nagrywanie>Harmonogram

Konfiguracja czasowego planu nagrywania dla różnych trybów zapisu oraz dla każdego kanału wideo (kamery) osobno.



Kamera – numer kamery (kanału wideo) dla której będzie przeprowadzana konfiguracja (Analog 1, Analog 2,...).

Włącz harmonogram – aktywacja funkcji zapisu obrazu z danego kanału zgodnie z ustawionym harmonogramem.

Konfiguracja harmonogramu nagrywania może być realizowana na dwa sposoby: graficznie – poprzez zaznaczanie obszaru na schemacie przy pomocy myszy lub tekstowo – poprzez wprowadzanie godzin i dni tygodnia.

10.2.1 Tryb graficzny konfiguracji harmonogramu

Należy wybrać po prawej stronie okna, klikając za pomocą kursora myszy, typ zapisu jaki będzie dodawany do harmonogramu.

Do wyboru są następujące tryby nagrywania:

- **Ciągły (Normalny)** – zapis prowadzony w sposób ciągły w określonym przedziale czasowym.
- **Wideodetekcja (Zdarzenie detekcji)** – włączenie zapisu w chwili detekcji. Należy odpowiednio skonfigurować opcje detekcji. Patrz rozdział 11.4 Detekcja ruchu.
- **Alarm** – włączenie zapisu w chwili wystąpienia alarmu. Należy odpowiednio skonfigurować opcje alarmu.
- **Ruch lub Alarm** – włączenie zapisu w chwili detekcji lub alarmu.
- **Ruch i Alarm** - włączenie zapisu w chwili detekcji i alarmu.
- **Żaden (Brak)** – brak zapisu w wybranym przedziale czasowym.

Używając kliknięcia i zaznaczenia obszaru, należy wyznaczyć przestrzeń czasową, w której ma obowiązywać wybrany wcześniej tryb zapisu.

Aby skopiować ustawienia na inne kanały wideo, należy wybrać opcję „Kopiuj”, a następnie w oknie kopiowania zaznaczyć numery kanałów wideo (kamer) na które te ustawienia mają być skopiowane. Operację potwierdzić wybierając „OK”.

Aby zapisać ustawienia należy wybrać „Zastosuj”. Aby wyjść bez zapisywania należy wybrać „Wróć”.

10.2.2 Tryb tekstowy konfiguracji harmonogramu

Po wybraniu opcji „Edytuj” wyświetlone zostanie okno konfiguracji harmonogramu. Należy wybrać dzień tygodnia, określić przedziały czasowe i wybrać tryb zapisu z tabeli (dostępne tryby: patrz rozdział 10.2.1 *Tryb graficzny konfiguracji harmonogramu*).

Po dokonaniu ustawień dla danego dnia można przekopiować ustawienia do pozostały dni tygodnia a także do harmonogramu „Wakacje” wybierając „Kopiuj”. Wyświetlone zostanie okno kopiowania, w którym należy zaznaczyć odpowiednie dni.

Edycja			
Tydz.	Po	▼	
Przez całą dobę	<input checked="" type="checkbox"/>	Typ video	Normal ▼
Czas pocz./kon	00:00-00:00	Typ video	Normal ▼
Czas pocz./kon	00:00-00:00	Typ video	Normal ▼
Czas pocz./kon	00:00-00:00	Typ video	Normal ▼
Czas pocz./kon	00:00-00:00	Typ video	Normal ▼
Czas pocz./kon	00:00-00:00	Typ video	Normal ▼
Czas pocz./kon	00:00-00:00	Typ video	Normal ▼
Czas pocz./kon	00:00-00:00	Typ video	Normal ▼

Kopiuj Zast OK Anuluj

Wprowadzone ustawienia w harmonogramie widoczne będą na schemacie graficznym.

Aby skopiować ustawienia na inne kanały wideo, należy wybrać opcję „Kopiuj”, a następnie w oknie kopiowania zaznaczyć numery kanałów wideo (kamer) na które te ustawienia mają być skopiowane. Operację potwierdzić wybierając „OK”.

Aby zapisać ustawienia należy wybrać „Zastosuj”. Aby wyjść bez zapisywania należy wybrać „Wróć”.

10.3 Ustawienia nadpisywania

Menu>Nagrywanie>Zaawansowane

Ustawienia funkcji nadpisywania najstarszych plików nagrań na dysku twardym HDD.

Konfigur. nagrywania		HQVISION
Zaawansowane		
Nadpisz	<input checked="" type="checkbox"/>	
eSATA/MiniSAS	eSATA1	▼
Używany	Nagranie	▼

Zast Wstecz

Live

Nadpisz – aktywacja funkcji nadpisywania najstarszych plików nagrań na dysku twardym.
eSATA – wybór interfejsu eSATA.

Używany – parametry pracy interfejsu eSATA.

W przypadku wyłączenia tej funkcji, po wypełnieniu dysku nastąpi przerwanie zapisu.

10.4 Wakacje (Święta) – harmonogram

Menu>Nagrywanie>Wakacje

Określenie dni z kalendarza, w których system ma prowadzić zapis wyjątkowo inaczej niż zostało to określone w harmonogramie.

Edytuj	
Nazwa	Holiday1
Włącz	<input type="checkbox"/>
Tryb	Wg miesiąca
Początek	Sty 1
Koniec	Sty 1

Zast OK Anuluj

Należy wybrać konkretny dzień z tabeli i kliknąć na ikonę „Edytuj”

Zostanie wyświetlone okno konfiguracji dnia wakacji. Należy zaznaczyć odpowiednią datę początku i końca wakacji i potwierdzić „OK”. Przejść do menu konfiguracji harmonogramu (Menu>Nagrywanie>Harmonogram), wybrać „Edytuj” i w nowym oknie ustawić okresy czasowe dla ustawienia „Wakacje”.

Konfigur. nagrywania					
Wolno					
Nr	Nazwa	Status	Początek	Koniec	Edycja
1	Holiday1	Wyłączone	1 StyDzien	1 StyDzien	
2	Holiday2	Wyłączone	1 StyDzien	1 StyDzien	
3	Holiday3	Wyłączone	1 StyDzien	1 StyDzien	
4	Holiday4	Wyłączone	1 StyDzien	1 StyDzien	
5	Holiday5	Wyłączone	1 StyDzien	1 StyDzien	
6	Holiday6	Wyłączone	1 StyDzien	1 StyDzien	
7	Holiday7	Wyłączone	1 StyDzien	1 StyDzien	
8	Holiday8	Wyłączone	1 StyDzien	1 StyDzien	
9	Holiday9	Wyłączone	1 StyDzien	1 StyDzien	
10	Holiday10	Wyłączone	1 StyDzien	1 StyDzien	
11	Holiday11	Wyłączone	1 StyDzien	1 StyDzien	
12	Holiday12	Wyłączone	1 StyDzien	1 StyDzien	

Wstecz

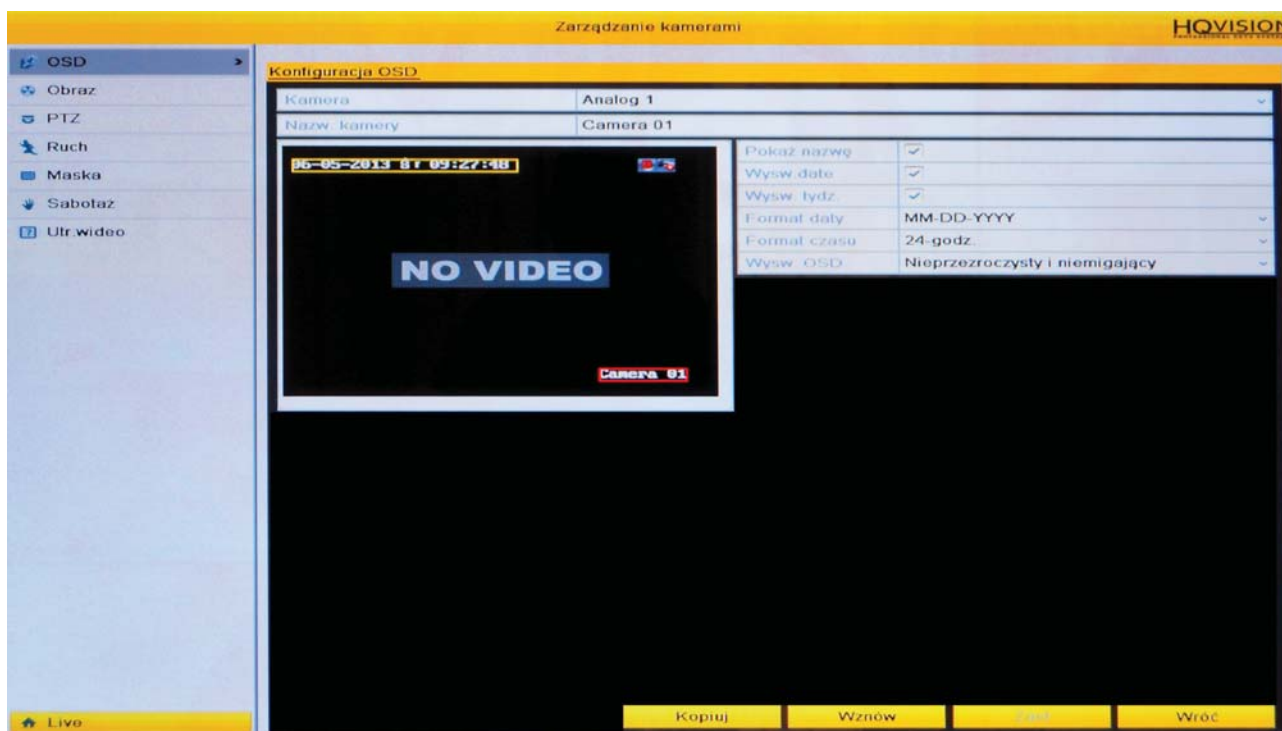
11 Kamera – zarządzanie kamerami

Menu zawiera opcje związane z wyświetlaniem obrazu z kamer i jego analizą oraz umożliwia konfigurację podstawowych opcji związanych z podglądem na żywo.

11.1 OSD

Menu>Kamera>OSD

Ustawienia związane z wyświetlaniem informacji tekstowych na obrazie podglądu.



Kamera – numer kamery (kanału wideo) dla której zmieniane będą ustawienia.

Nazwa kamery – nazwa kamery, która będzie wyświetlana.

Pokaż nazwę – wyświetlanie nazwy kamery na obrazie podglądu i w nagraniach.

Wyświetl datę – wyświetlanie daty na obrazie podglądu i w nagraniach.

Wyświetl tydzień – wyświetlanie dnia tygodnia na obrazie podglądu i w nagraniach.

Format daty – określenie formatu wyświetlania daty na obrazie podglądu i w nagraniach.

Format czasu – określenie formatu wyświetlania godziny: 12-godz (AM/PM) / 24-godz na obrazie podglądu i w nagraniach.

Wyświetlanie dodatkowych informacji (Wyśw. OSD) – określenie sposobu wyświetlania informacji tekstowych na ekranie: Transparentny i migający, transparentny i niemigający...

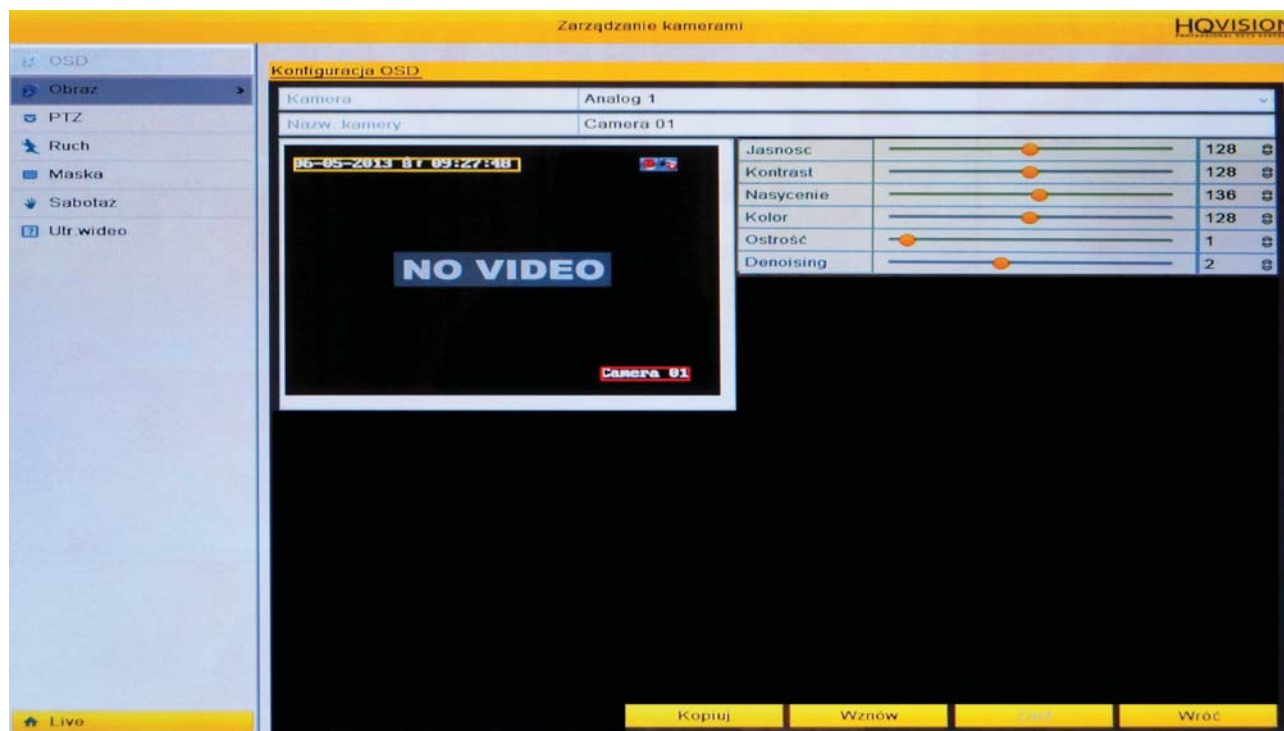
Aby skopiować ustawienia na inne kanały wideo, należy wybrać opcję „Kopiuj”, a następnie w oknie kopiowania zaznaczyć numery kanałów wideo (kamer) na które te ustawienia mają być skopiowane. Operację potwierdzić wybierając „OK”.

Aby zapisać ustawienia należy wybrać „Zastosuj”. Aby wyjść bez zapisywania należy wybrać „Wróć”.

11.2 Obraz

Menu>Kamera>Obraz

Regulacja parametrów obrazu z kamery takich jak np.: jasność, kontrast, saturacja, kolor.



Kamera – numer kamery (kanału wideo) dla której będzie przeprowadzana konfiguracja.

Okres (Period) – wybór przedziału czasowego w którym mają obowiązywać ustawione parametry wyświetlania obrazu. Istnieje możliwość konfiguracji dwóch okresów z różnymi ustawieniami obrazu dla danej kamery (np.: inna jasność w dzień i po zmierzchu).

Tryb – wybór trybu obrazu:

- **Standard** – ustawienia optymalne.
- **Indoor** – obserwacja w pomieszczeniu.
- **Dim Light** – obserwacja przy słabym oświetleniu.
- **Outdoor** – obserwacja na zewnątrz.

Jasność – suwak regulacji jasności obrazu.

Kontrast – suwak regulacji kontrastu obrazu.

Saturacja – suwak regulacji saturacji.

Kolor – suwak regulacji kolorów.

Aby skopiować ustawienia na inne kanały wideo, należy wybrać opcję „Kopiuj”, a następnie w oknie kopiowania zaznaczyć numery kanałów wideo (kamer) na które te ustawienia mają być skopiowane. Operację potwierdzić wybierając „OK”.

Aby zapisać ustawienia należy wybrać „Zastosuj”. Aby wyjść bez zapisywania należy wybrać „Wróć”.

11.3 PTZ

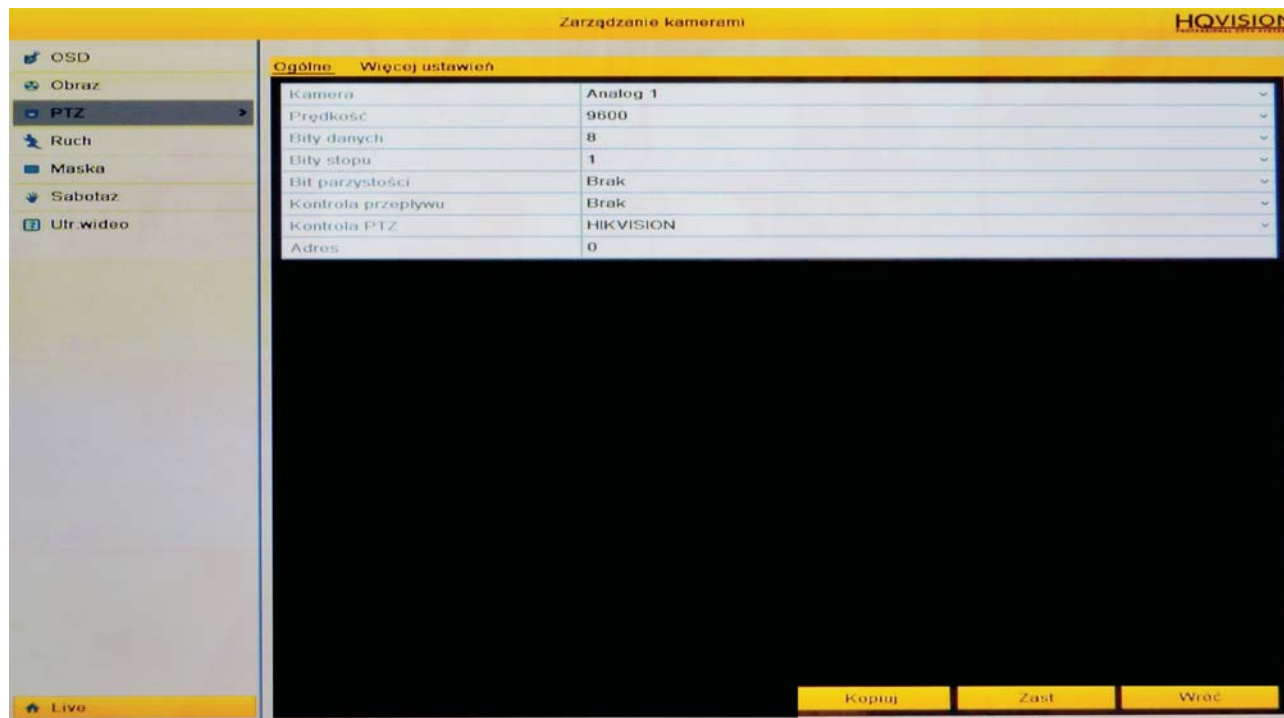
Menu>Kamera>PTZ

Opcje ustawień związanych z kamerami szybkoobrotowymi PTZ podłączonymi do rejestratora poprzez interfejs RS485.

11.3.1 Ogólne ustawienia

Menu>Kamera>PTZ>Ogólne

Podstawowe parametry komunikacji poprzez port RS485.



Kamera – numer kanału do którego jest podłączona kamera szybkoobrotowa PTZ

Prędkość – prędkość komunikacji na porcie RS485.

Bit danych – ilość bitów danych (domyślnie: 8).

Bit stopu – ilość bitów Stop w pakiecie danych (domyślnie: 1).

Parzystość – sprawdzanie parzystości w pakietach danych (domyślnie: Brak).

Kontrola przepływu – kontrola transmisji.

Protokół PTZ – wybór protokołu komunikacyjnego jakim posługiwać się będzie rejestrator i kamera PTZ. Należy pamiętać o zgodności protokołów obu urządzeń.

Adres – adres ID kamery PTZ w systemie, zgodny z adresem ustawionym w kamerze.

Należy pamiętać o zgodności powyższych parametrów w kamerze i w rejestratorze.

Aby skopiować ustawienia na inne kanały wideo, należy wybrać opcję „Kopuj”, a następnie w oknie kopiowania zaznaczyć numery kanałów wideo (kamer) na które te ustawienia mają być skopiowane. Operację potwierdzić wybierając „OK”.

Aby zapisać ustawienia należy wybrać „Zastosuj”. Aby wyjść bez zapisywania należy wybrać „Wróć”.

11.3.2 Więcej ustawień PTZ

Menu>Kamera>PTZ>Więcej ustawień

Konfiguracja funkcji sterowania kamery PTZ.

Należy wybrać kanał, do którego podłączona jest kamera PTZ. W oknie podglądu będzie widoczny aktualny obraz z wybranego kanału. Poniżej okna podglądu znajdują się przyciski sterujące kamerą PTZ. Jeśli wszystkie parametry komunikacyjne w zakładce (Menu>Kamera>PTZ>Ogólne) z rozdziału *11.3.1 Ogólne ustawienia* zostały prawidłowo skonfigurowane i kamera jest podłączona do portu RS485 rejestratora to możliwe jest sterowanie nią za pomocą znajdujących się w tym oknie przycisków.

Sterowanie ruchem kamery realizowane jest za pomocą strzałek nawigacyjnych, natomiast przybliżani/oddalanie (zoom), regulacja ostrości (focus) czy sterowanie przesłoną (iris) za pomocą przycisków +/- . Poniżej znajduje się suwak regulacji szybkości ruchów kamery.

11.3.3 Dodawanie presetów

Preset jest to zapamiętane położenie kamery, jej współrzędne pionowe i poziome oraz wartość zoom. Dzięki temu w dowolnej chwili użytkownik ma możliwość wywołania danego położenia kamery.

Aby dodać preset należy:

1. Ustawić kamerę w żądanym położeniu.
2. Zaznaczyć opcję „Zapisz presety”.
3. Wybrać numer presetu pod którym zapisane zostanie obecne położenie kamery. Jeśli numer nie znajduje się na klawiaturze należy wybrać przycisk „...”. Wyświetlone zostanie dodatkowe okno, w którym należy wybrać numer presetu.

Aby dodać kolejne presety należy postępować zgodnie z podanymi powyżej punktami.


11.3.4 Przywoływanie presetów

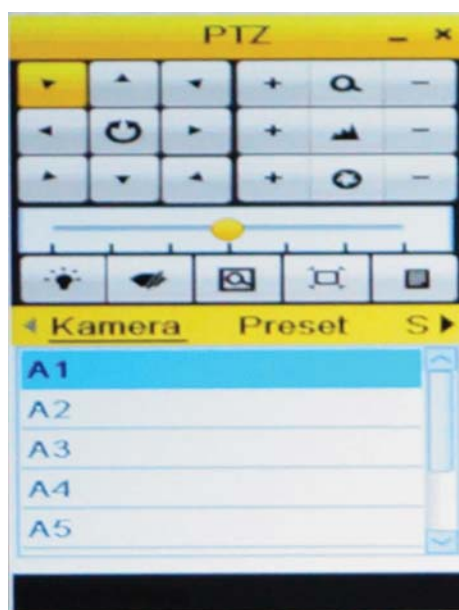
Aby wywołać zapisany wcześniej preset należy:

1. Zaznaczyć opcję „Przywołaj preset”.
2. Wybrać numer presetu, który ma zostać wywołany. Jeśli numer nie znajduje się na klawiaturze należy wybrać przycisk „...”. Wyświetlone zostanie dodatkowe okno, w którym należy wybrać numer presetu.

Kamera powinna przemieszczać się w zaprogramowane wcześniej położenia zgodnie z zapisanymi presetami.

Aby wywołać preset w trybie podglądu na żywo należy:


1. Kliknąć na ikonę PTZ z paska menu na głównym  ekranie, lub nacisnąć przycisk PTZ na pilocie podczerwieni.
2. Wybrać numer kanału do którego podłączona jest kamera PTZ z paska menu interfejsu PTZ.
3. Wybrać numer presetu, który ma być wywołany z paska menu interfejsu PTZ.



11.3.5 Programowanie sekwencji patrolowych

Kamera może wykonywać ruch po zaprogramowanych sekwencjach patrolowych które składają się z zapisanych wcześniej presetów. Kamera wykonuje wtedy ruch pomiędzy presetami zaprogramowanymi w danej trasie patrolowej. Kolejność presetów jest ustalana w procesie programowania trasy patrolowej. Po zakończeniu trasy proces rozpoczyna się od początku.

Aby utworzyć sekwencję należy:

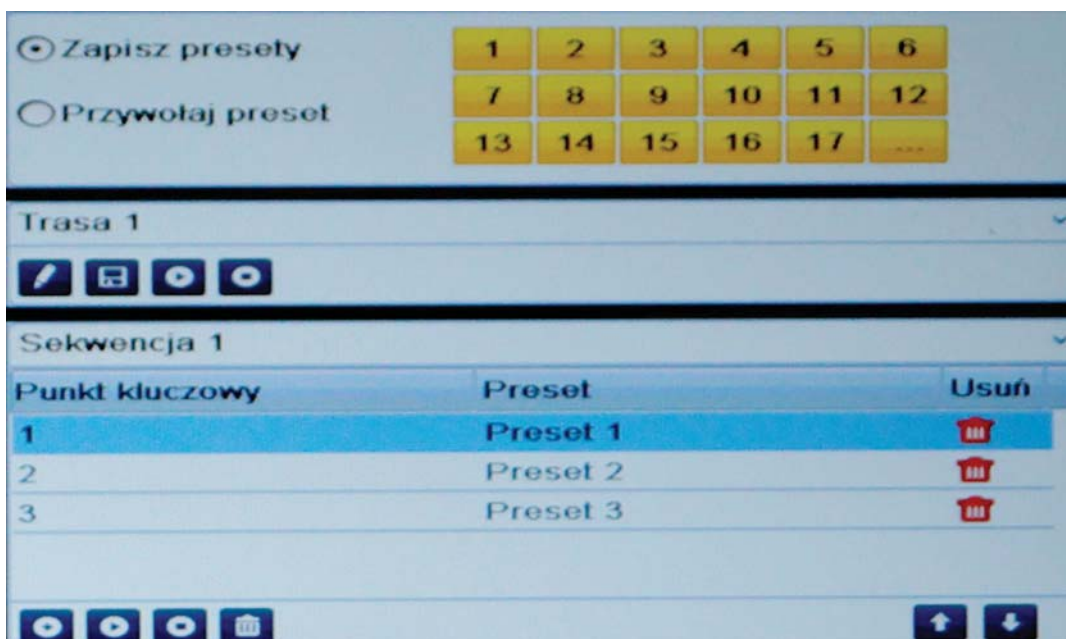
1. Wybrać jej numer z listy (np.: Sekwencja 1).
2. Kliknąć na ikonę „+”  dodawania presetu do trasy.
3. Zostanie wyświetlone okno w którym należy podać: numer presetu który ma zostać dodany, czas postoju kamery w danym presece (w sekundach), oraz prędkość ruchu kamery do następnego presetu.




Punkt kluczowy		
Preset	1	
Okres	0	
Prędk.	1	

4. Wprowadzone dane należy potwierdzić wybierając „OK”.
5. Aby dodać kolejne presety należy postępować zgodnie z powyższymi punktami.



Dodane presety zostaną wyświetlone na liście.



Aby usunąć preset z listy należy kliknąć na ikonę 

11.3.6 Wywoływanie sekwencji patrolowych

Aby wywołać sekwencję patrolową należy:

1. Wybrać jej numer z listy (np.: Sekwencja 1).
2. Kliknąć na ikonę „Play” wywoływania sekwencji patrolowej. 
Kamera powinna rozpocząć wykonywanie sekwencji patrolowej rozpoczynając od presetu zaprogramowanego na pierwszym miejscu listy.
3. Aby zatrzymać wykonywanie sekwencji należy kliknąć na ikonę „Stop” 





Aby wywołać sekwencję patrolową w trybie podglądu na żywo należy:

1. Kliknąć na ikonę PTZ z paska menu na głównym ekranie, lub nacisnąć przycisk PTZ na pilocie podczerwieni.
2. Wybrać numer kanału do którego podłączona jest kamera PTZ z paska menu interfejsu PTZ.
3. Wybrać numer trasy patrolowej, która ma być wywołana z paska menu interfejsu PTZ.
4. Kliknąć na przycisk „Play” aby rozpocząć wykonywanie sekwencji patrolowej, kliknąć na przycisk „Stop”.

11.3.7 Programowanie tras (Pattern)



Kamera może odtwarzać wykonywane przez operatora sekwencje ruchów zapisane w postaci trasy (Pattern).

Aby zaprogramować trasę (Pattern) należy:

1. Wybrać jej numer z listy (np.: Trasa 1).
2. Kliknąć na ikonę rozpoczęcia zapisu sekwencji ruchów kamery. 
3. Wykonać żądane ruchy kamerą PTZ używając przycisków nawigacyjnych umieszczonych pod oknem podglądu.
4. Po wykonaniu żądanych ruchów należy kliknąć na ikonę zakończenia i zapisu sekwencji. 

11.3.8 Wywoływanie tras (Pattern)


Aby wywołać trasę (Pattern) należy:

1. Wybrać jej numer z listy (np.: Trasa 1).
2. Kliknąć na ikonę „Play” wywoływania trasy (Pattern). 
Kamera powinna rozpocząć wykonywanie zapisanej sekwencji ruchów.
3. Aby zatrzymać wykonywanie trasy należy kliknąć na ikonę „Stop” 

Aby wywołać trasę (Pattern) w trybie podglądu na żywo należy:

1. Kliknąć na ikonę PTZ z paska menu na głównym ekranie, lub nacisnąć przycisk PTZ na pilocie podczerwieni.
2. Wybrać numer kanału do którego podłączona jest kamera PTZ z paska menu interfejsu PTZ.
3. Wybrać numer trasy (Pattern), która ma być wywołana z paska menu interfejsu PTZ.
4. Kliknąć na przycisk „Play” aby rozpocząć wykonywanie trasy patrolowej, kliknąć na przycisk „Stop”.

11.3.9 Interfejs sterowania kamerami PTZ

Aby wywołać interfejs sterowania kamerami PTZ należy kliknąć na ikonę „PTZ”  z paska menu na głównym ekranie, lub nacisnąć przycisk PTZ na pilocie podczerwieni.

Zostanie wyświetlony interfejs sterownia kamerami PTZ przedstawiony na poniższym rysunku.



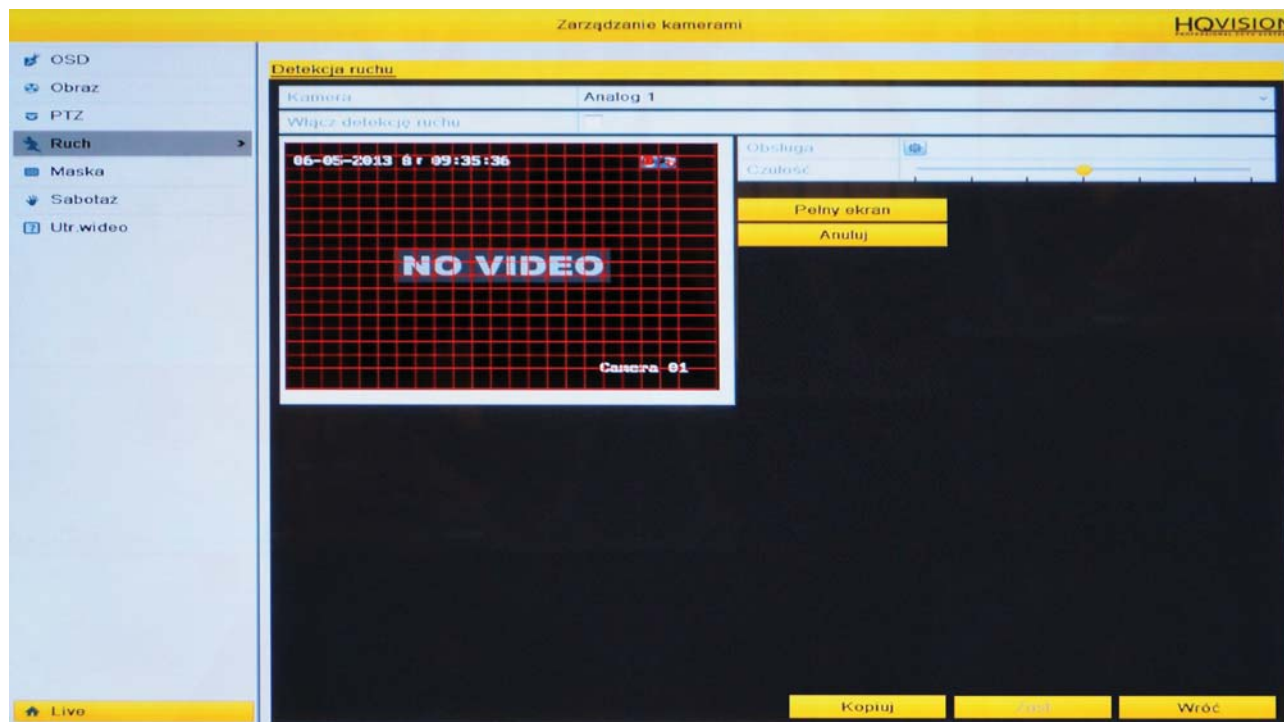
Opis przycisków interfejsu sterowania kamerami PTZ

Ikona	Opis	Ikona	Opis	Ikona	Opis
	Przyciski nawigacyjne		Zoom+, Focus+, Iris+		Zoom-, Focus-, Iris-
	Prędkość ruchów kamery		Światło		Wycieraczka
	3D-Zoom		Centrowanie obrazu		Preset
	Trasa patrolowa		Trasa (Pattern)		Menu
	Poprzednie		Następne		Rozpoczynanie trasy
	Zatrzymanie trasy		Minimalizacja		Wyjście

11.4 Detekcja ruchu

Menu>Kamera>Ruch

Ustawienia funkcji wykrywania ruchu na obrazie z danej kamery, a także definiowanie reakcji systemu na detekcję.



Kamera – numer kamery (kanału wideo) dla której będzie przeprowadzana konfiguracja.

Włącz detekcję ruchu – aktywacja funkcji wykrywania ruchu.

Aby utworzyć strefę detekcji należy na ekranie podglądu kliknąć lewym przyciskiem w miejscu pierwszego narożnika planowanej strefy, rozciągnąć strefę do pożądanego rozmiaru i puścić wciśnięty lewy przycisk myszy. Kolejne strefy tworzy się w identyczny sposób. Na ekranie pojawią się pola złożone z kwadratów (pola detekcji) wyznaczające obszar strefy detekcji.

Czułość – regulacja czułości systemu na ruch. Im większa czułość, tym system będzie bardziej reagował na małe i wolno przemieszczające się obiekty.

Pełny ekran – zaznaczenie strefy detekcji na całym ekranie.

Anuluj – usunięcie stref detekcji.

UWAGA! Należy pamiętać o zaprogramowaniu dla detekcji przedziału czasowego w harmonogramie.

Aby skopiować ustawienia na inne kanały wideo, należy wybrać opcję „Kopiuj”, a następnie w oknie kopiowania zaznaczyć numery kanałów wideo (kamer) na które te ustawienia mają być skopiowane. Operację potwierdzić wybierając „OK”.

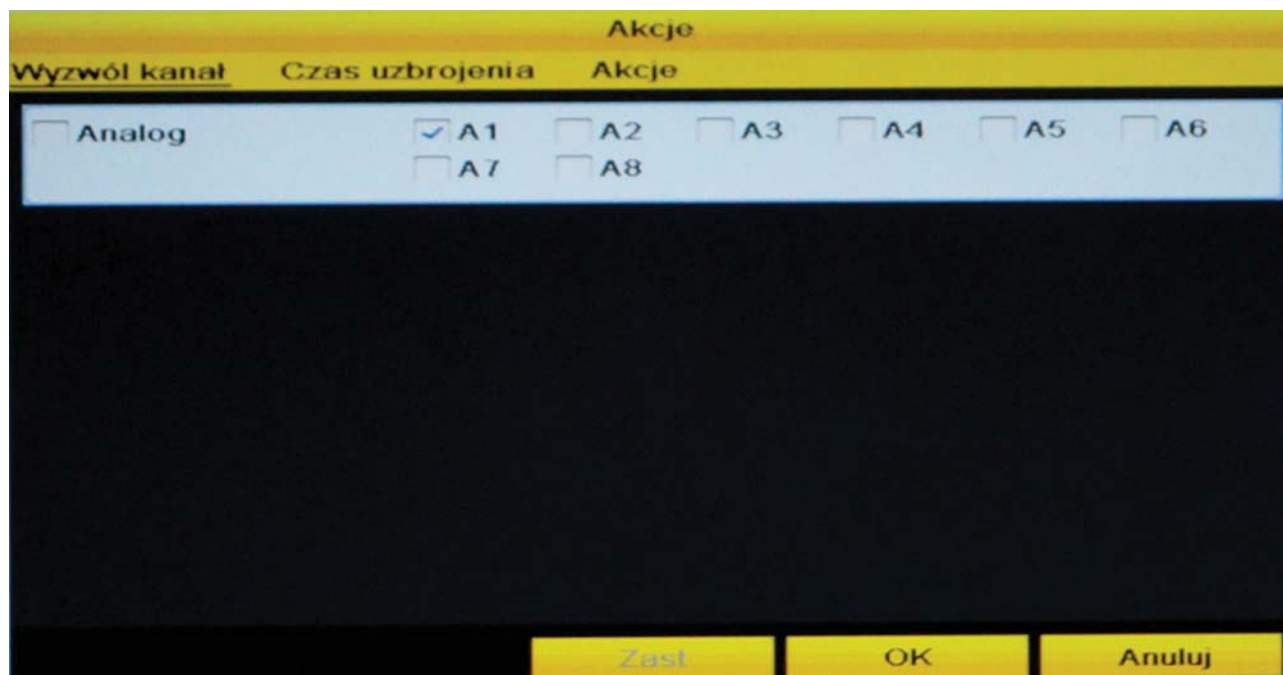
Aby zapisać ustawienia należy wybrać „Zastosuj”. Aby wyjść bez zapisywania należy wybrać „Wróć”.

11.4.1 Reakcja systemu na detekcję ruchu

Po kliknięciu na ikonę „Obsługa” zostanie wyświetlone okno ustawień związanych z reakcją systemu na detekcję ruchu.

Nagrywanie kanału po wystąpieniu detekcji ruchu

Należy wybrać numer kanału, który ma być nagrywany (lub wyświetlany na pełnym ekranie) w przypadku wykrycia ruchu. Domyślnie zaznaczony jest kanał na którym konfigurowane były ustawienia stref detekcji.



Wyzwól kanał	Czas uzbrojenia	Akcje
<input type="checkbox"/> Analog		<input checked="" type="checkbox"/> A1
		<input type="checkbox"/> A2
		<input type="checkbox"/> A3
		<input type="checkbox"/> A4
		<input type="checkbox"/> A5
		<input type="checkbox"/> A6
		<input type="checkbox"/> A7
		<input type="checkbox"/> A8

Zast OK Anuluj

Ustawienia harmonogramu nagrywania po wystąpieniu detekcji ruchu

Należy ustawić przedziały czasowe, w których detekcja ruchu ma być aktywna.

Aby dokonać konfiguracji harmonogramu należy wybrać zakładkę „Czas uzbrojenia”.

Istnieje możliwość wyboru 8 różnych okresów dla każdego dnia osobno. Należy pamiętać, aby okresy nie zachodziły na siebie.

Aby skopiować ustawienia na inne kanały wideo, należy wybrać opcję „Kopiuj”, a następnie w oknie kopiowania zaznaczyć numery kanałów wideo (kamer) na które te ustawienia mają być skopiowane. Operację potwierdzić wybierając „OK”.

Aby zapisać ustawienia należy wybrać „Zastosuj”. Aby wyjść bez zapisywania należy wybrać „Wróć”.

Ustawienia reakcji systemu na wystąpienie detekcji ruchu

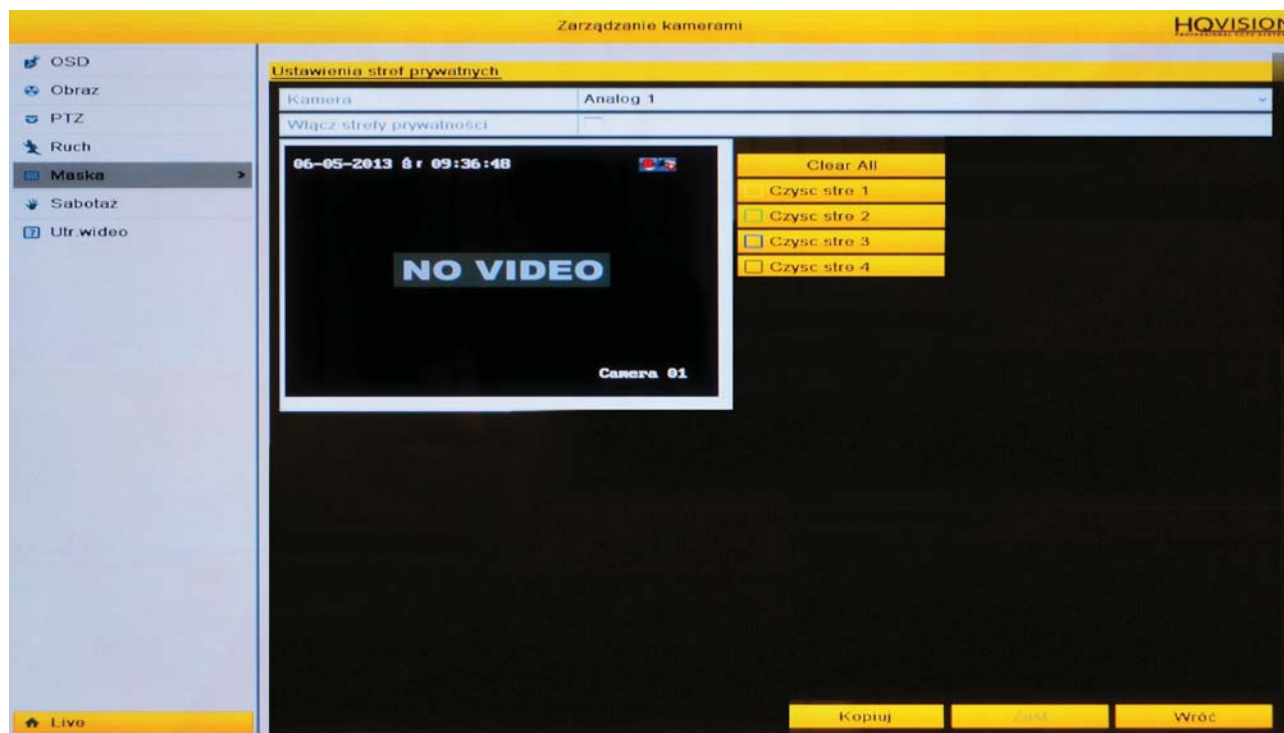
Oprócz powiadamiania dźwiękowego czy wysyłania wiadomości e-mail możliwe jest ustawienie m.in. wyzwolenia wyjścia alarmowego na określony czas czy ruch kamery PTZ (preset, trasa patrolowa, itp.). Należy ustawić żądane funkcje reakcji systemu na wystąpienie detekcji ruchu.

Aby dokonać ustawień reakcji na detekcję ruchu należy wybrać zakładkę „Akcje”.

11.5 Maska prywatności

Menu>Kamera>Maska

Konfiguracja stref (masek) prywatności, czyli zasłoniętych obszarów obrazu. Istnieje możliwość ustawienia maksymalnie 4 stref (czarnych prostokątów) na obrazie danej kamery.



Kamera – numer kamery (kanału wideo) dla której będzie przeprowadzana konfiguracja.

Włącz strefy prywatności – włączenie funkcji stref prywatności.

Wyczyść – usuwanie wszystkich wcześniej ustawionych masek dla danego kanału.

Czyść strefę 1, 2, 3, 4 – przyciski usuwania poszczególnych stref. Kolor obramowania informuje o numerze strefy.

Aby utworzyć strefę (maskę prywatności) należy na ekranie podglądu kliknąć lewym przyciskiem w miejscu pierwszego narożnika planowanej strefy, rozciągnąć strefę do pożądanego rozmiaru i

puścić wciśnięty lewy przycisk myszy. Kolejne strefy tworzy się w identyczny sposób.

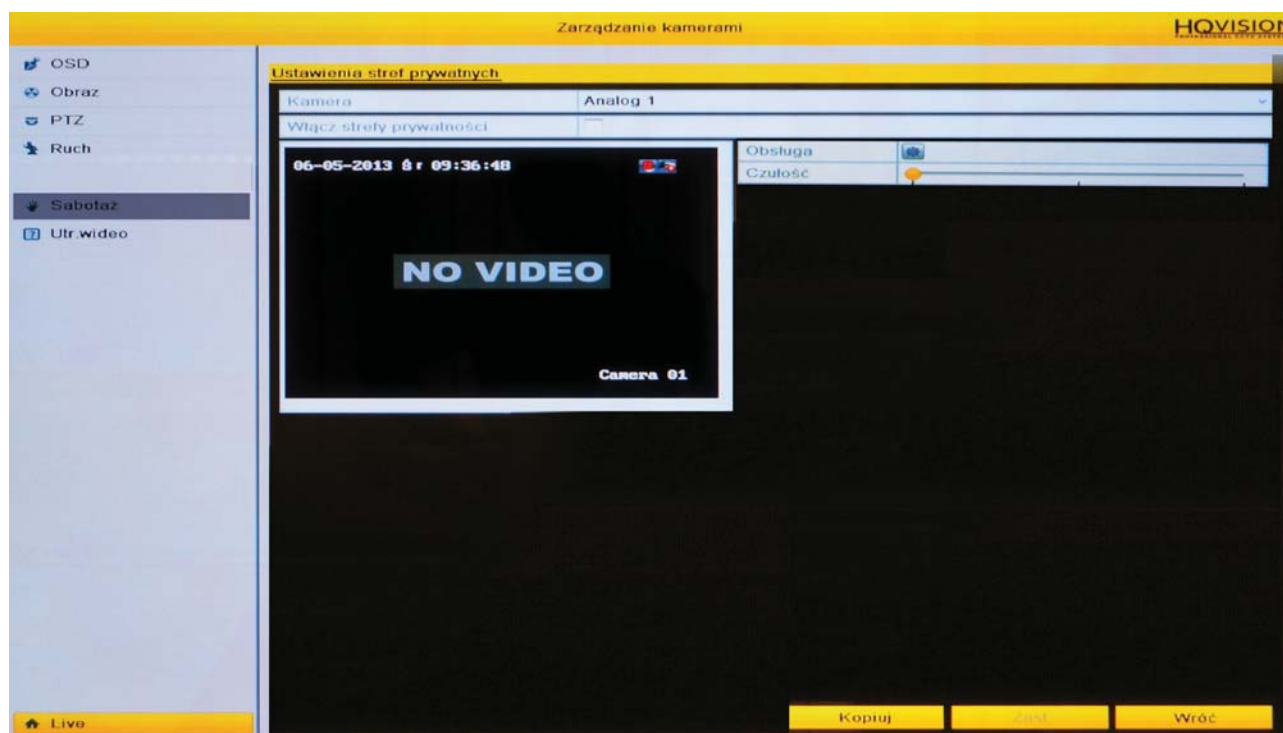
Aby skopiować ustawienia na inne kanały wideo, należy wybrać opcję „Kopiuj”, a następnie w oknie kopiowania zaznaczyć numery kanałów wideo (kamer) na które te ustawienia mają być skopiowane. Operację potwierdzić wybierając „OK”.

Aby zapisać ustawienia należy wybrać „Zastosuj”. Aby wyjść bez zapisywania należy wybrać „Wróc”.

11.5.1 Sabotaż

Menu>Kamera>Sabotaż

Ustawienia związane z wykryciem maskowania kamery, a także definiowanie reakcji systemu na detekcję.



Kamera – numer kamery (kanału wideo) dla której będzie przeprowadzana konfiguracja.

Włącz detekcję sabotażu – aktywacja funkcji rozpoznawania zasłonięcia kamery.

Czułość – regulacja czułości systemu na zasłonięcie kamery.

Domyślnie strefa detekcji zasłonięcia kamery obejmuje pełny ekran.

Po kliknięciu na ikonę „Obsługa” zostanie wyświetlone okno ustawień związanych z reakcją systemu na detekcję zasłonięcia kamery, analogicznie jak w przypadku reakcji na detekcję ruchu (patrz rozdział 11.4.1 *Reakcja systemu na detekcję ruchu*). Należy ustawić harmonogram i reakcję systemu na wykrycie maskowania kamery. Dokładny opis ustawień znajduje się w rozdziale 11.4.1 *Reakcja systemu na detekcję ruchu*.

Aby skopiować ustawienia na inne kanały wideo, należy wybrać opcję „Kopiuj”, a następnie w oknie kopiowania zaznaczyć numery kanałów wideo (kamer) na które te ustawienia mają być skopiowane. Operację potwierdzić wybierając „OK”.

Aby zapisać ustawienia należy wybrać „Zastosuj”. Aby wyjść bez zapisywania należy wybrać „Wróć”.

11.6 Utrata sygnału wideo

Menu>Kamera>Utr. wideo

Ustawienia związane z wykryciem zaniku sygnału wideo z kamery, a także definiowanie reakcji systemu na zanik .

Kamera – numer kamery (kanału wideo) dla której będzie przeprowadzana konfiguracja.

Włącz detekcję zaniku sygnału – aktywacja funkcji detekcji zaniku sygnału wideo.

Po kliknięciu na ikonę „Obsługa” zostanie wyświetlone okno ustawień związanych z reakcją systemu na utratę sygnału z kamery, analogicznie jak w przypadku reakcji na detekcję ruchu (patrz rozdział *11.4.1 Reakcja systemu na detekcję ruchu*). Należy ustawić harmonogram i reakcję systemu na wykrycie maskowania kamery. Dokładny opis ustawień znajduje się w rozdziale *11.4.1 Reakcja systemu na detekcję ruchu*.

Aby skopiować ustawienia na inne kanały wideo, należy wybrać opcję „Kopiuj”, a następnie w oknie kopiowania zaznaczyć numery kanałów wideo (kamer) na które te ustawienia mają być skopiowane. Operację potwierdzić wybierając „OK”.

Aby zapisać ustawienia należy wybrać „Zastosuj”. Aby wyjść bez zapisywania należy wybrać „Wróć”.

12 Konfiguracja

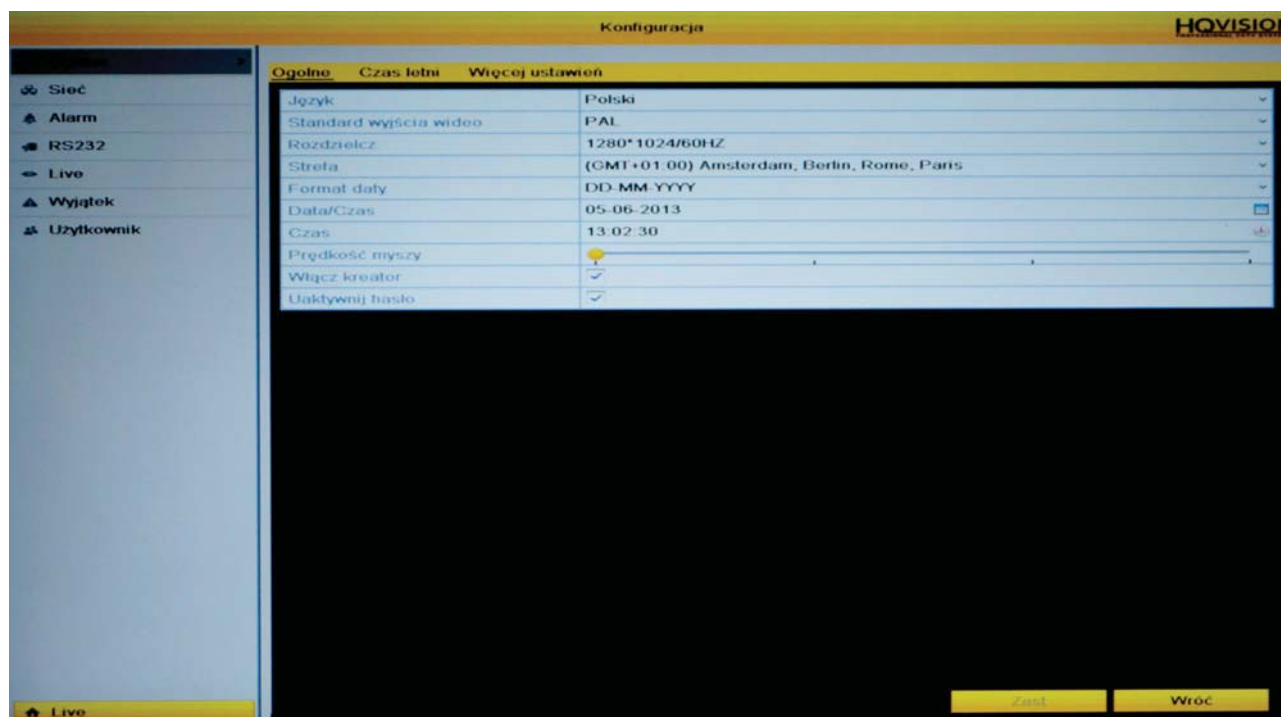
Menu umożliwia ustawienia głównych parametrów pracy rejestratora.

12.1 Ogólne ustawienia

12.1.1 Ogólne parametry

Menu>Konfiguracja>Ogólne

Podstawowe parametry związane z czasem, obsługą i interfejsem rejestratora.



Język – wybór języka menu rejestratora.

Standard wyjścia wideo – wybór standardu wideo, w którym pracować będzie rejestrator: NTSC / PAL. Najczęściej używanym standardem w krajach europejskich jest PAL.

Rozdzielczość – rozdzielczość obrazu na wyjściu VGA/HDMI rejestratora: 1024x768, 1280x1024, 1440x720P, 1920x1080P. Domyślnie ustawienie: rozdzielczość 1280x1024.

Przed podłączeniem monitora należy upewnić się, czy obsługuje on ustawioną rozdzielczość.

Strefa Czasowa – ustawienia strefy czasowej zgodnej z lokalnie obowiązującym czasem. Ustawienia dla Polski: GMT +01:00.

Format Daty – format wyświetlania daty: DD (Dzień) – MM (Miesiąc) – RRRR (Rok).

Data/Czas – aktualna data.

Czas – aktualny czas.

Prędkość myszy – szybkość poruszania się kursora myszy po ekranie.

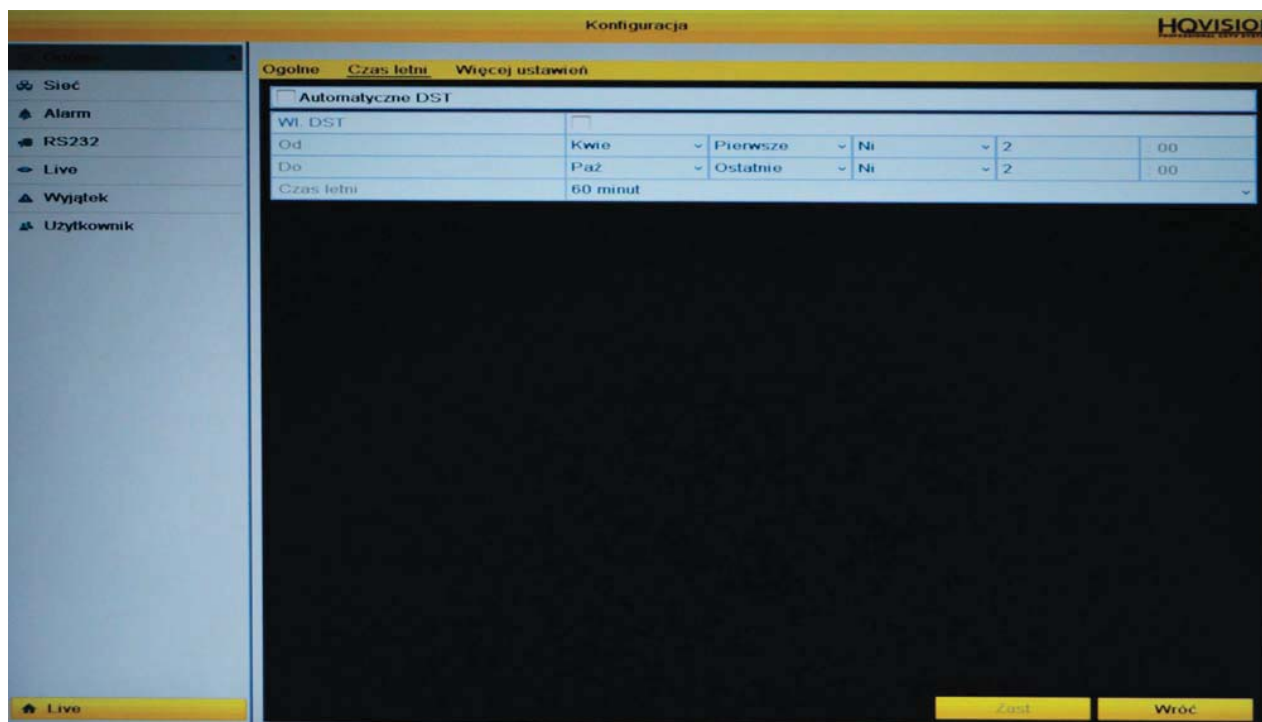
Włącz kreator – aktywacja kreatora ustawień przy każdym restarcie zasilania rejestratora.

Uaktywnij hasło – włączenie funkcji podawania loginu i hasła użytkownika w celu dostępu do funkcji rejestratora.

12.1.2 Czas letni

Menu>Konfiguracja>Czas letni

Ustawienia automatycznego przejścia na czas letni. Należy podać datę i godzinę rozpoczęcia i zakończenia czasu letniego.



Automatyczne DST – automatyczne działanie funkcji zmiany czasu.

Wł. DST – włączenie opcji zmiany czasu na letni

Od – data i czas rozpoczęcia czasu letniego. Dla Polski: ostatnia niedziela marca - 2:00:00)

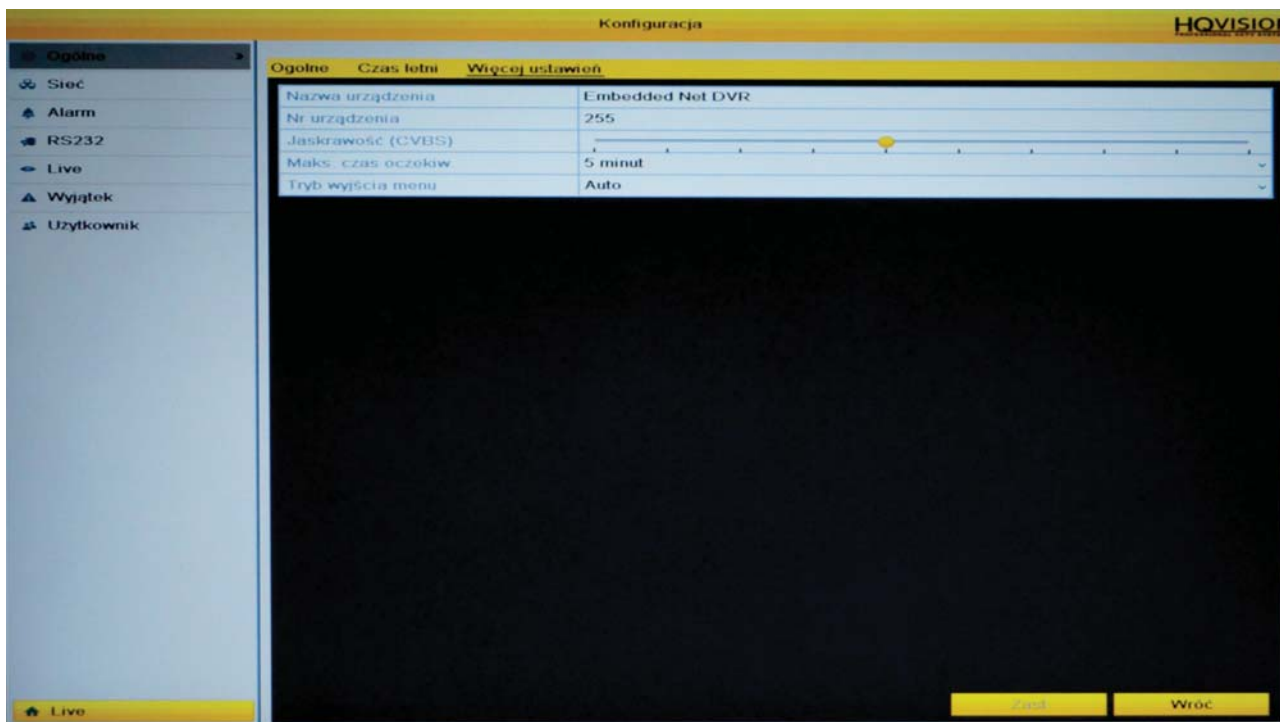
Do – data i czas zakończenia czasu letniego. Dla Polski: ostatnia niedziela października - 3:00:00)

Aby zapisać ustawienia należy wybrać „Zastosuj”. Aby wyjść bez zapisywania należy wybrać „Wróć”.

12.1.3 Więcej ustawień

Menu>Konfiguracja>Więcej ustawień

Konfiguracja parametrów pracy rejestratora związanych z obsługą przez użytkownika.



Nazwa urządzenia – nazwa rejestratora wyświetlana np.: w momencie wyszukiwania rejestratora w sieci LAN lub w programie klienckim iVMS-4200.

Numer urządzenia – numer rejestratora, wykorzystywany przy sterowaniu kilkoma rejestratorami z jednego pilota podświetlony lub z klawiatury sterującej. Patrz rozdział 3.5.1 *Przypisywanie pilota do rejestratora*.

Tryb wyświetlania – tryb wyświetlania obrazu na wyjściach wideo.

Mask. czas oczekiw – maksymalny czas, po którym rejestrator ma wrócić do standardowej pracy (podgląd na żywo) jeśli nie będą wykonywane przez użytkownika żadne operacje.

Miejsce wyświetlania menu – wybór wyjścia wideo, na którym, ma być wyświetlone menu zarządzania rejestratorem: Auto, HDMI/VGA lub CVBS.

Aby zapisać ustawienia należy wybrać „Zastosuj”. Aby wyjść bez zapisywania należy wybrać „Wróć”.

12.2 Sieć

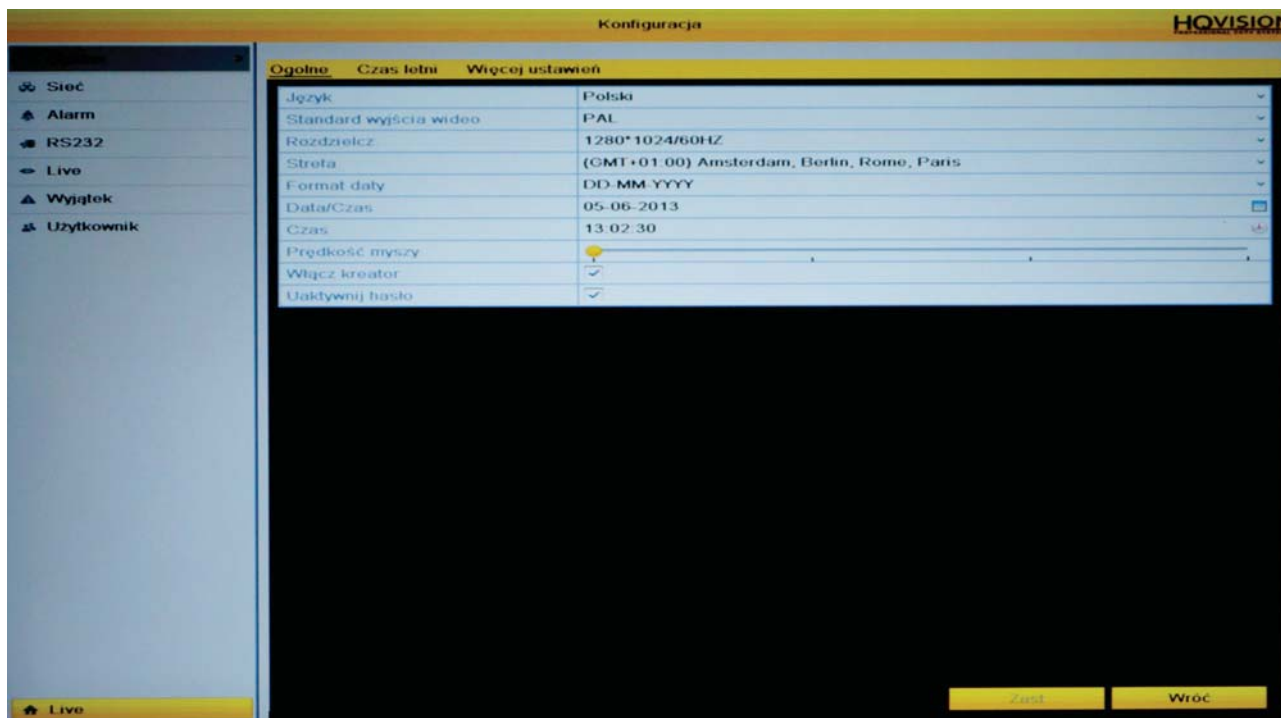
Menu>Konfiguracja>Sieć

Ustawienia parametrów i funkcji sieciowych rejestratora umożliwiające zdalną obsługę poprzez sieć komputerową.

12.2.1 Ogólne

Menu>Konfiguracja>Sieć>Ogólne

Podstawowe parametry pracy rejestratora w sieci TCP/IP.



Typ NIC – rodzaj karty sieciowej.

DHCP – funkcja automatycznego pozyskiwania adresu IP. Funkcja wymaga obecności w sieci do której jest podłączony rejestrator routera z włączoną opcją przydzielania adresów DHCP.

Adres IPv4 – adres IP w wersji 4, zgodny z topologią sieci. Domyślny adres: 192.0.0.64.

Maska podsieci IPv4 – maska podsieci, zgodny z topologią sieci. Domyślnie: 255.255.255.0.

Brama domyślna – adres IPv4 routera, będącego bramą dostępu do innej sieci komputerowej.

Adres MAC – informacja o adresie MAC karty sieciowej danego rejestratora.

Preferowany DNS oraz Alternatywny DNS – adresy IPv4 serwerów, dzięki którym możliwa będzie komunikacja z zewnętrznymi serwerami DDNS oraz SMTP.

Aby zapisać ustawienia należy wybrać „Zastosuj”. Aby wyjść bez zapisywania należy wybrać „Wróć”.

12.2.2 PPPoE

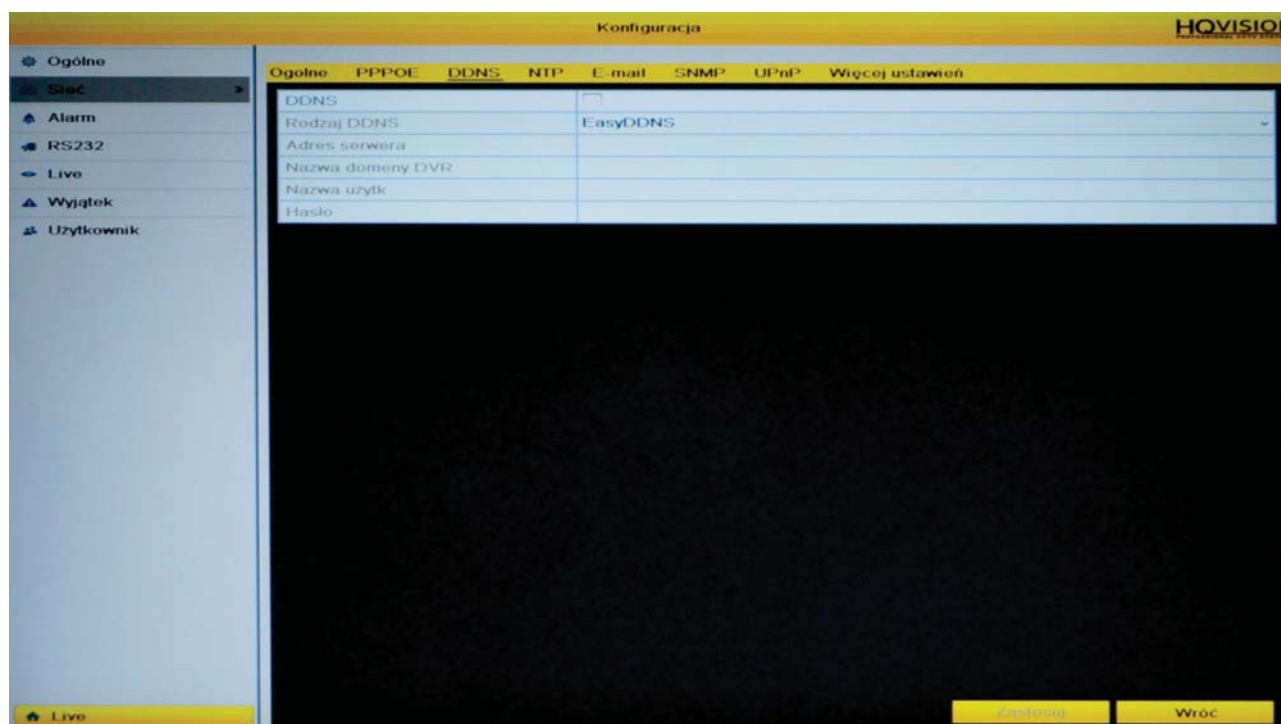
Menu>Konfiguracja>Sieć>PPPoE

Interfejs (Point-to-Point Protocol over Ethernet) umożliwia konfigurację połączenia rejestratora bezpośrednio z modemem ADSL.

Aby skonfigurować, należy podać użytkownika (User name) i hasło (Password) otrzymane od dostawcy usługi połączenia ADSL i następnie kliknąć na Enable PPOE (Włącz PPPoE). Zaleca się zapisać ustawienia sieciowe, a następnie zrestartować urządzenie. Po ponownym uruchomieniu rejestratora i wejściu w zakładkę Menu>Konfiguracja>>Sieć>Ogólne, powinien pokazać się adres IP (zmienny, czyli przy restarcie urządzenia zostanie zmieniony, podobnie jest w np. Neostradzie z Telekomunikacji Polskiej).

12.2.3 DDNS

Menu>Konfiguracja>Sieć>DDNS



Interfejs umożliwia ustawienie usługi dynamicznego DNS śledzącego zmiany adresu IP urządzenia. Funkcja umożliwia przypisanie urządzeniu ze zmiennym adresem IP pewnej nazwy domenowej dzięki czemu możliwe jest każdorazowe połączenie z nim po wpisaniu tej nazwy.

Uwaga! Przed rozpoczęciem konfiguracji należy posiadać dostępną nazwę domenową na jednym z serwerów DDNS.

12.2.4 NTP

Menu>Konfiguracja>Sieć>NTP

Funkcja automatycznej synchronizacji czasu rejestratora z czasem serwera czasu.

NTP – włączenie funkcji synchronizacji czasu wzorcowego.

Synchronizuj co – interwał czasowy, wykonywana synchronizacja czasu rejestratora z serwerem czasu wzorcowego NTP.

Serwer NTP – adres IPv4 lub nazwa domenowa DNS (pod warunkiem poprawnie wprowadzonych adresów Preferowanego i alternatywnego serwera DNS w ustawieniach ogólnych sieci) serwera czasu wzorcowego.

Port NTP – port sieciowy, po którym będzie przeprowadzona synchronizacja czasu z serwerem NTP.

Aby zapisać ustawienia należy wybrać „Zastosuj”. Aby wyjść bez zapisywania należy wybrać „Wróć”.

12.2.5 E-mail

Menu>Konfiguracja>Sieć>E-mail

Konfiguracja funkcji wysyłania wiadomości E-mail na adresy użytkowników np.: w przypadku wystąpienie detekcji ruchu na danym kanale wideo.

Autoryzacja E-mail – potwierdzenie autentyczności wiadomości e-mail. Niektóre serwery SMTP wymagają potwierdzenia autentyczności nadawcy.

Nazwa użytkownika – nazwa użytkownika konta e-mail nadawcy.

Hasło – hasło użytkownika konta e-mail nadawcy.

Serwer SMTP – nazwa serwera SMTP na którym założone jest konto e-mail nadawcy (np.: smtp.wp.pl). Dane dostępne są na stronie operatora poczty.

Port SMTP – port komunikacji z serwerem SMTP (np.: dla wp będzie to port 465). Dane dostępne są na stronie operatora poczty.

Włącz SSL – włączenie funkcji szyfrowania SSL. Niektóre serwery SMTP wymagają szyfrowania wiadomości e-mail.

Od – nazwa nadawcy wiadomości e-mail.

Adres E-mail od - Adres nadawcy – adres e-mail nadawcy. Max 32 znaki.

Wybierz odbiorców – należy przełączać konta odbiorców i wprowadzać ich dane

Do (nazwa) - Odbiorca nr 1 – nazwa odbiorcy wiadomości. Max 32 znaki.

Na adres e-mail - Adres odbiorcy 1 – adres e-mail odbiorcy wiadomości.

Załącznik JPG – dodawania zdjęcia JPG do wiadomości e-mail.

Interwał – odstęp czasowy pomiędzy kolejnymi zdjęciami przy włączonej opcji dodawania zdjęć do wiadomości e-mail.

Test – wykonanie testu połączenia z serwerem SMTP.

Aby zapisać ustawienia należy wybrać „Zastosuj”. Aby wyjść bez zapisywania należy wybrać „Wróć”.

12.2.6 SNMP

Menu>Konfiguracja>Sieć>SNMP

Interfejs umożliwia konfigurację funkcji SNMP zezwalającej na komunikację pomiędzy oprogramowaniem zarządzającym siecią IP, urządzeniami pośredniczącymi (proxy), a urządzeniem zarządzanym.

UWAGA! Należy odpowiednio przygotować sieć oraz urządzenia zarządzające.

12.2.7 UPnP

Menu>Konfiguracja>Sieć>UPnP

Interfejs umożliwia ustawienie mapowania pomiędzy siecią LAN a siecią publiczną. UpnP to zaawansowana usługa sieciowa polegająca na automatycznej konfiguracji routera (tylko dla routerów posiadających tą funkcję) pod „potrzeby” sieciowe kamery IP, tzn. router automatycznie przekieruje porty komunikacyjne dla usług jakie znajdują się w tabeli przekierowań.

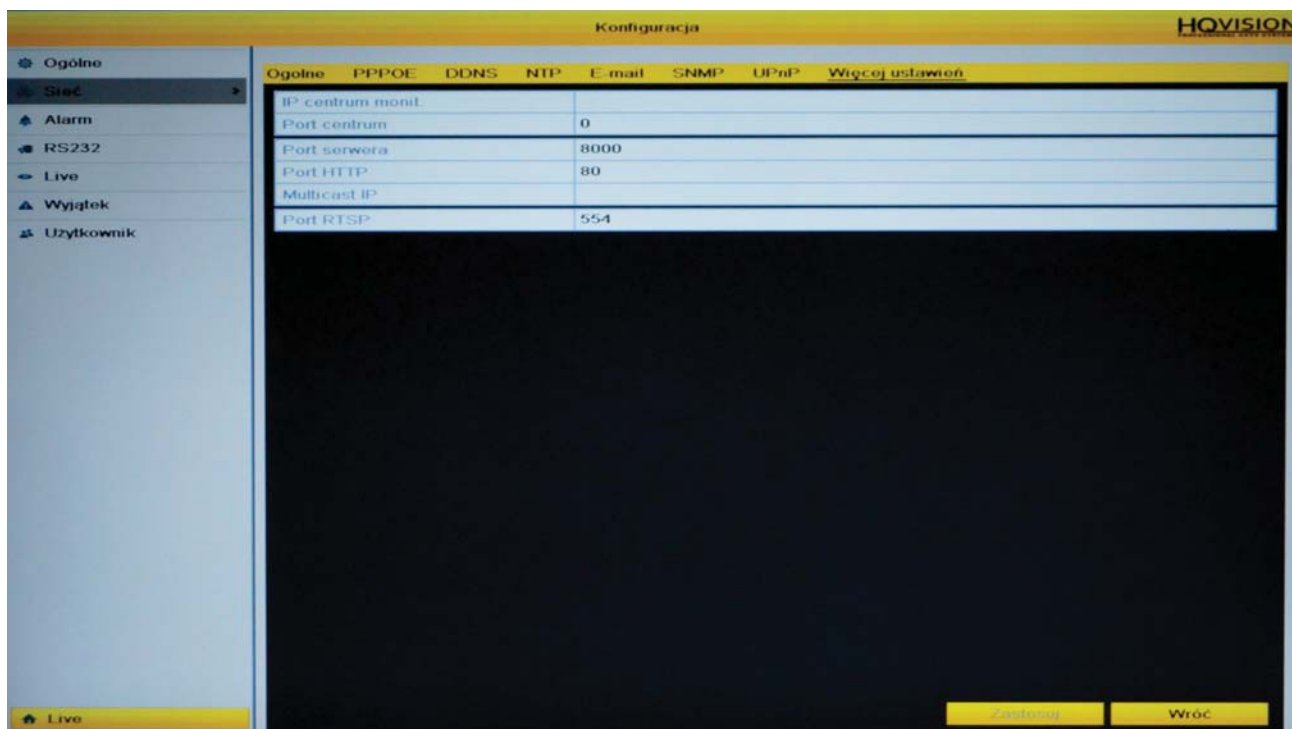
Aby włączyć tą funkcję, należy kliknąć opcję „Enable UpnP”.

Należy pamiętać o odpowiednim skonfigurowaniu pozostałych urządzeń sieciowych obsługujących tą funkcję.

12.2.8 Więcej ustawień

Menu>Konfiguracja>Sieć>Więcej ustawień

Zakładka ustawień portów sieciowych, których przekierowanie na routerze jest konieczne aby możliwa była komunikacja pomiędzy rejestratorami i aplikacjami sieciowymi.



IP Centrum monit. – adres komputera na którym zainstalowane jest oprogramowanie klienckim CMS (np.: HQVMS)

Port centrum – port komunikacyjny z oprogramowaniem klienckim CMS.

Port serwera – port komunikacyjny TCP.

Port HTTP – port komunikacyjny. Domyślnie: Port HTTP: 80.

Multicast IP – umożliwia konfigurację trybu transmisji pakietów danych – Multicast.

Tryb Multicast powoduje znaczne ograniczenie zajętości pasma przy połączeniu wielu użytkowników do kamery (dane z kamery przesyłane do wielu odbiorców). Aby korzystać z tej funkcji należy posiadać odpowiednio skonfigurowany router.

Port RTSP – port tworzący i sterujący pojedynczymi lub wielokrotnymi strumieniami ciągłych danych takich jak audio i wideo. Używany w aplikacjach do wyświetlania obrazu na stronach internetowych z rejestratora w czasie rzeczywistym. Domyślnie port RTSP: 554.

12.3 Alarm

Menu>Konfiguracja>Alarm

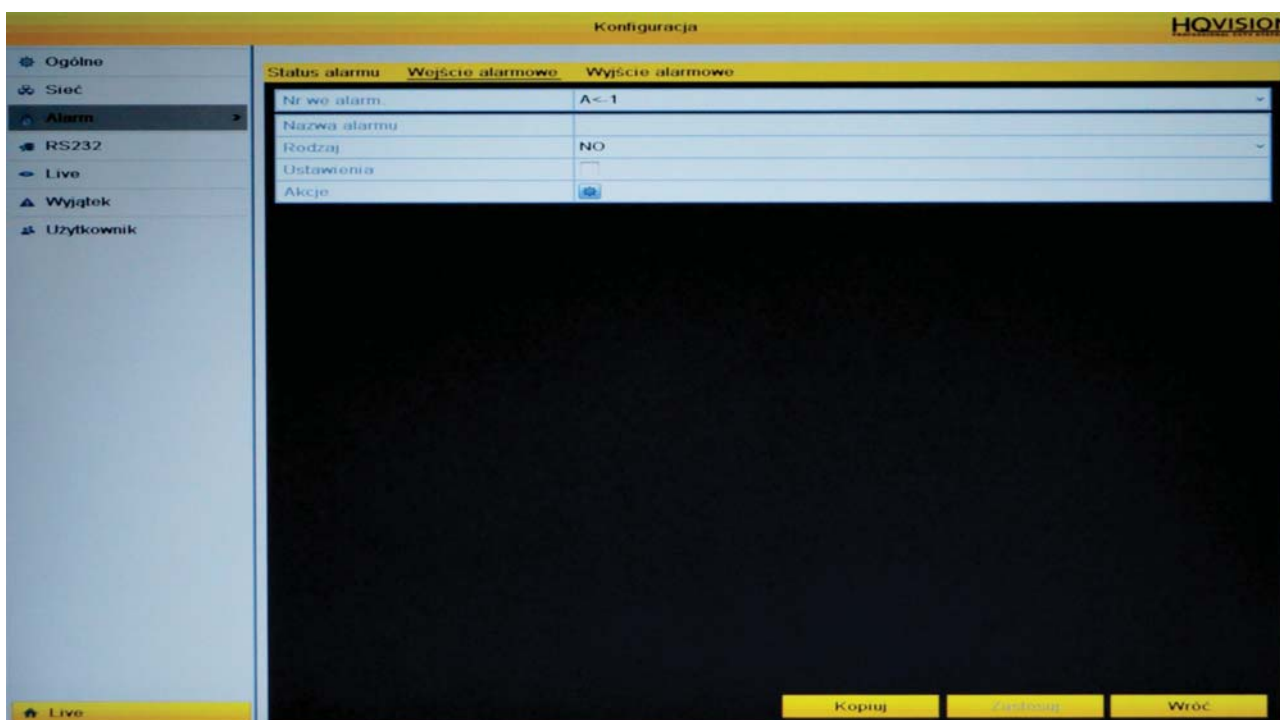
Wyświetlanie informacji o ustawieniach wejść i wyjść alarmowych, ustawienia związane z alarmowaniem. Możliwe jest wyzwalanie wyjścia alarmowego w chwili wystąpienia np.: detekcji ruchu czy wzbudzenia wejścia alarmowego.


The screenshot displays the 'Konfiguracja' (Configuration) screen for alarm settings. The interface is divided into a sidebar menu and a main content area. The sidebar menu includes options like 'Ogólno', 'Sieć', 'Alarmy', 'RS232', 'Live', 'Wyjątek', and 'Użytkownik'. The main content area shows two tables for alarm configurations. The top table is for 'Wejście alarmowe' (Alarm Input) and the bottom table is for 'Wyjście alarmowe' (Alarm Output). Both tables have columns for 'Nr' (Number), 'Nazwa alarmu' (Alarm Name), 'Adres kamery IP' (Camera IP Address), and 'Rodzaj' (Type) or 'Zatrzymaj na' (Hold for).

Nr	Nazwa alarmu	Adres kamery IP	Rodzaj
A-<1		Lokalnie	NO
A-<2		Lokalnie	NO
A-<3		Lokalnie	NO
A-<4		Lokalnie	NO
A-<5		Lokalnie	NO
A-<6		Lokalnie	NO
A-<7		Lokalnie	NO

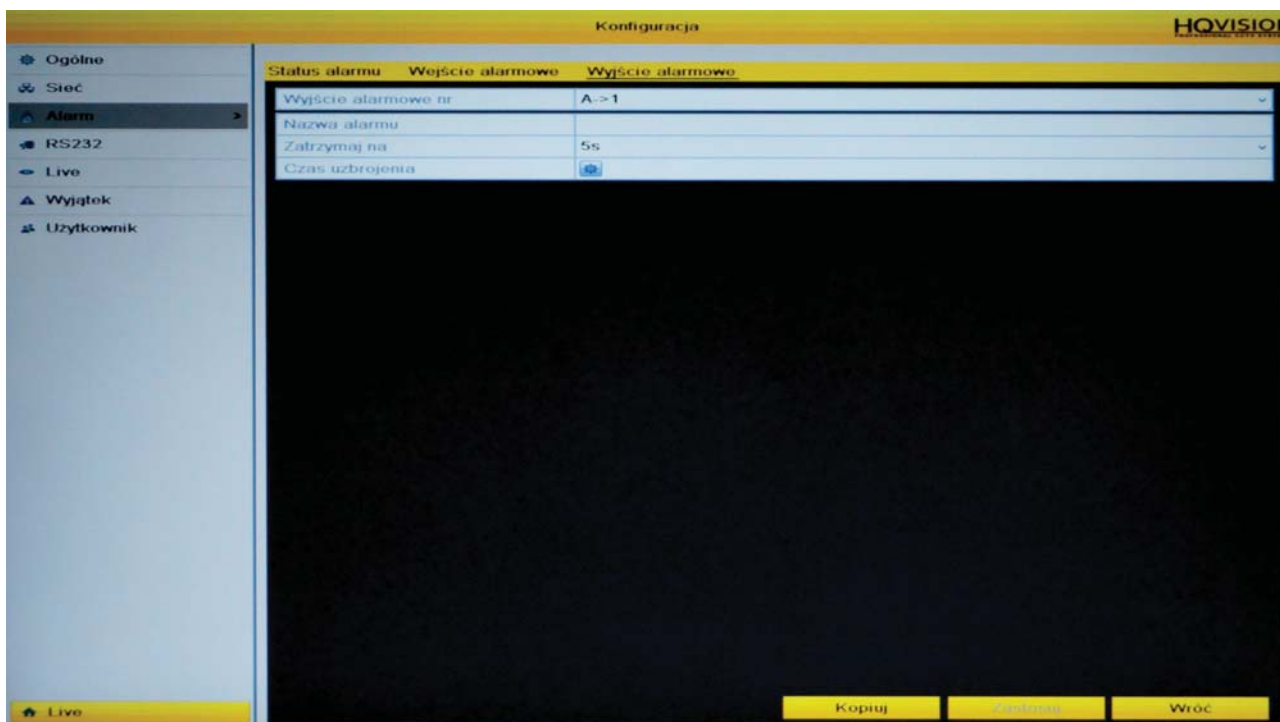
Nr	Nazwa alarmu	Adres kamery IP	Zatrzymaj na
A->1		Lokalnie	5s
A->2		Lokalnie	5s
A->3		Lokalnie	5s
A->4		Lokalnie	5s


12.3.1 Wejścia alarmowe



Należy wybrać żądane wejście alarmowe, określić stan pracy wejścia N.O. , N.C. oraz ustawić okresy pracy (uzbrojenia) wejścia alarmowego klikając na ikonę 

12.3.2 Wyjścia alarmowe



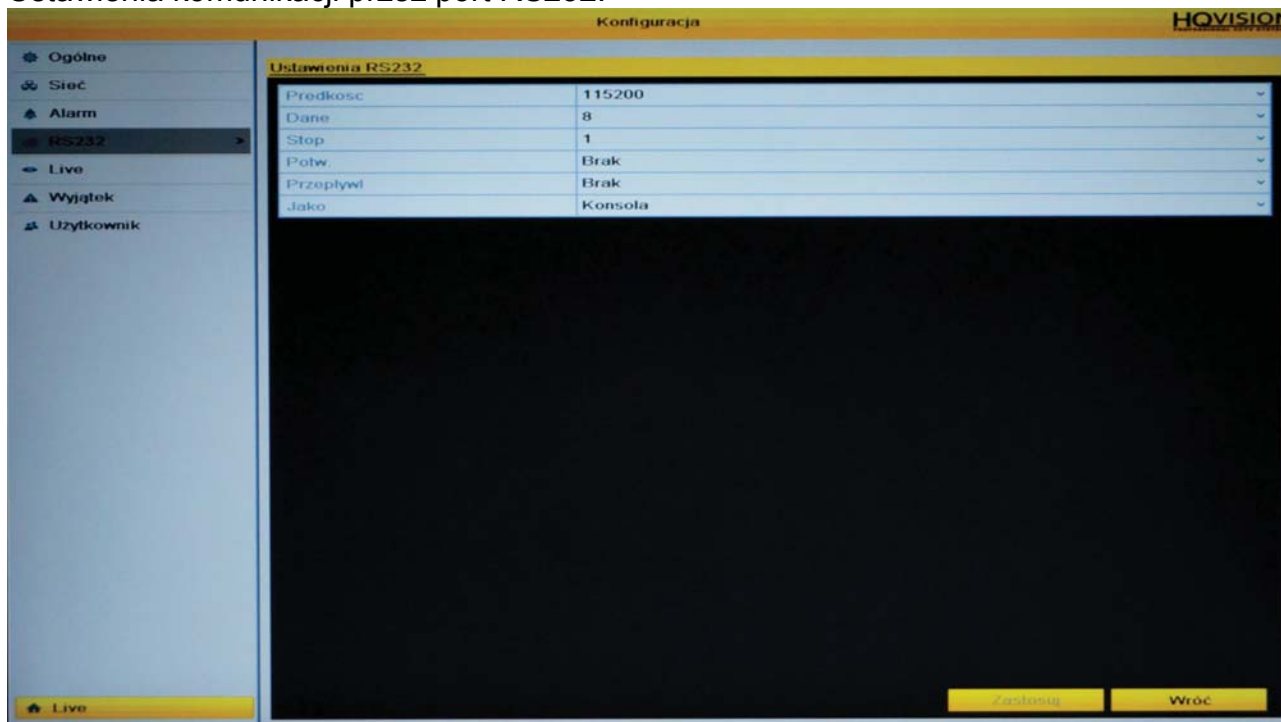
Należy wybrać żądane wyjście alarmowe, określić na jaki czas dane wyjście ma zostać wyzwolone oraz ustawić okresy pracy (uzbrojenia) wyjścia klikając na ikonę 

Możliwe jest przekopiowanie ustawień jednego wyjścia na inne wyjścia alarmowe po wybraniu „Kopiuj”.

12.4 RS232 – konfiguracja komunikacji

Menu>Konfiguracja>RS232

Ustawienia komunikacji przez port RS232.

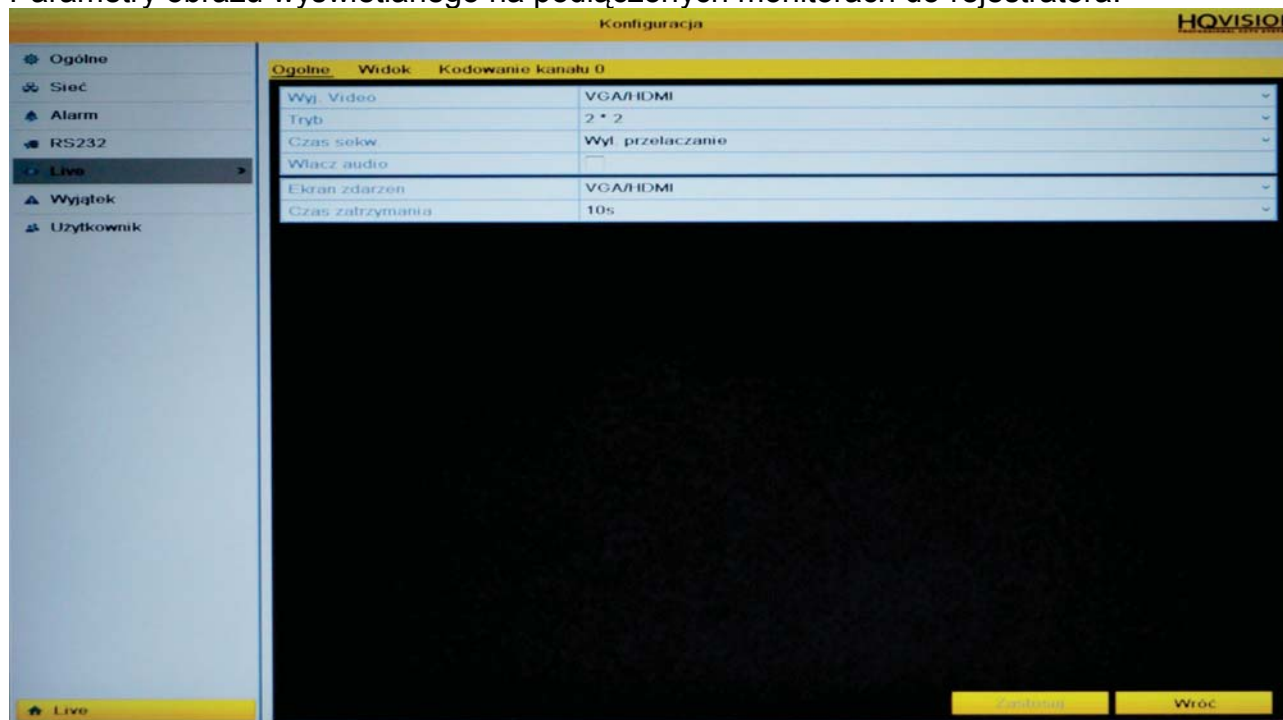


Należy ustawić prędkość transmisji, bity danych oraz typ urządzenia jakie będzie podłączone do portu RS232.

12.5 Live – wyświetlanie obrazu

Menu>Konfiguracja>Live

Parametry obrazu wyświetlanego na podłączonych monitorach do rejestratora.



Wyjście wideo – wybór wyjścia wideo, które ma być konfigurowane.

Tryb – tryb podziału ustawionego jako domyślny na danym wyjściu wideo.

Czas sekwencji – ilość sekund pomiędzy kolejnymi przełączeniami obrazów z kamer, jeżeli włączony będzie tryb sekwencji.

Włącz audio – uruchomienie podsłuchu dźwięku z wejścia audio przypisanego do kanału wideo w trybie jego podglądu na pełnym ekranie.

Ekran zdarzeń – wybór ekranu na którym mają być wyświetlane kanały wzbudzone zdarzeniem.

Czas zatrzymania – czas, przez który system ma pokazać kamerę wzbudzoną zdarzeniem na pełnym ekranie.

Tryb HDMI – tryb sygnału na wyjściu HDMI. Przy korzystaniu z monitora z obsługą dźwięku należy ustawić tryb na HDMI.

Aby zapisać ustawienia należy wybrać „Zastosuj”. Aby wyjść bez zapisywania należy wybrać „Wróć”.

12.5.1 Widok – podział okien podglądu

Menu>Konfiguracja>Live

Konfiguracja podziału kamer na ekranie.



Wyjście wideo – wybór wyjścia wideo, które ma być konfigurowane.

Należy wybrać odpowiedni podział ekranu, a następnie numer kanału w oknie, w którym ma być wyświetlony obraz z danego kanału. Zaznaczenie „X” oznacza, że kanał nie będzie wyświetlony.

Możliwe jest ustawienie innego układu wyświetlania kamer dla wyjścia HDMI/VGA oraz BNC. Kamery mogą być wyświetlane na różnych ekranach. W zależności do podziału dostępne są dodatkowe ekrany podglądu na danym wyjściu (np.: na przedstawionym rysunku dla rejestratora 8 kanałowego dostępnych jest 8 ekranów 4kanałowych). Wybór ekranu realizuje się poprzez kliknięcie na przycisk „strzałki” umieszczony w prawym dolnym rogu okna.

W trybie podglądu „na żywo” do poruszania się pomiędzy ekranami służy kółko przewijania „scroll” myszy.

Aby zapisać ustawienia należy wybrać „Zastosuj”. Aby wyjść bez zapisywania należy wybrać „Wróć”.

12.5.2 Kodowanie kanału zerowego

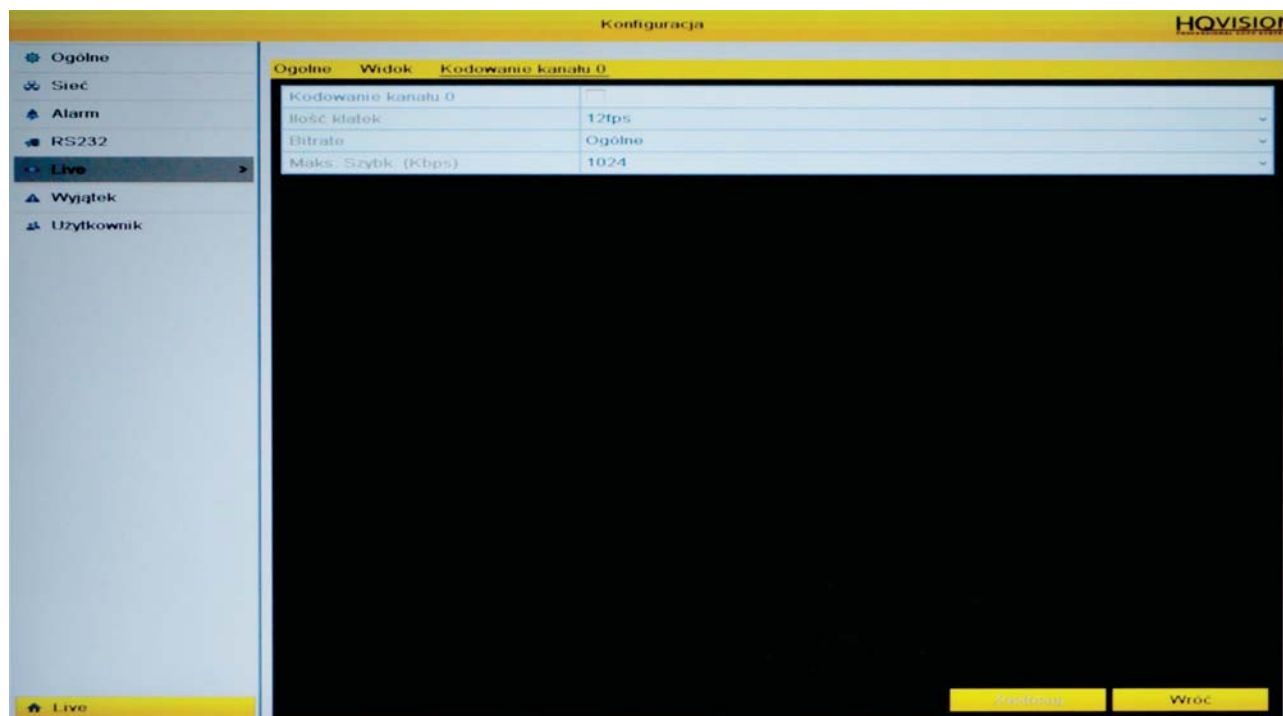
Menu>Konfiguracja>Kodowanie kanału 0

„Kanał zero” jest funkcją rejestratora która została stworzona w celu zaoszczędzenia pasma sieciowego przy przesyłaniu obrazów z kamer pojedynczymi strumieniami. Przykład: Wysyłanie obrazu z 16 kamer jednocześnie jako strumień z pojedynczego kanału kosztem jakości obrazu.

Kodowanie kanału 0 – włączenie funkcji kanału zerowego.

Ilość klatek – ilość klatek obrazu jaka ma być przesyłana.

Bitrate – rozmiar strumienia.



Maks. Szybkość (Kbps) – limit przepustowości, do którego dopasowana będzie jakość przesyłanego obrazu.

Aby zapisać ustawienia należy wybrać „Zastosuj”. Aby wyjść bez zapisywania należy wybrać „Wróć”.

12.6 Wyjątek - awarie

Menu>Konfiguracja>Wyjątek

Menu ustawień reakcji rejestratora na usterki występujące podczas pracy systemu. Należy wybrać typ zdarzenia, a następnie sposób alarmowania użytkownika.

Typ wyjątku – wybór typu wyjątku/usterki:

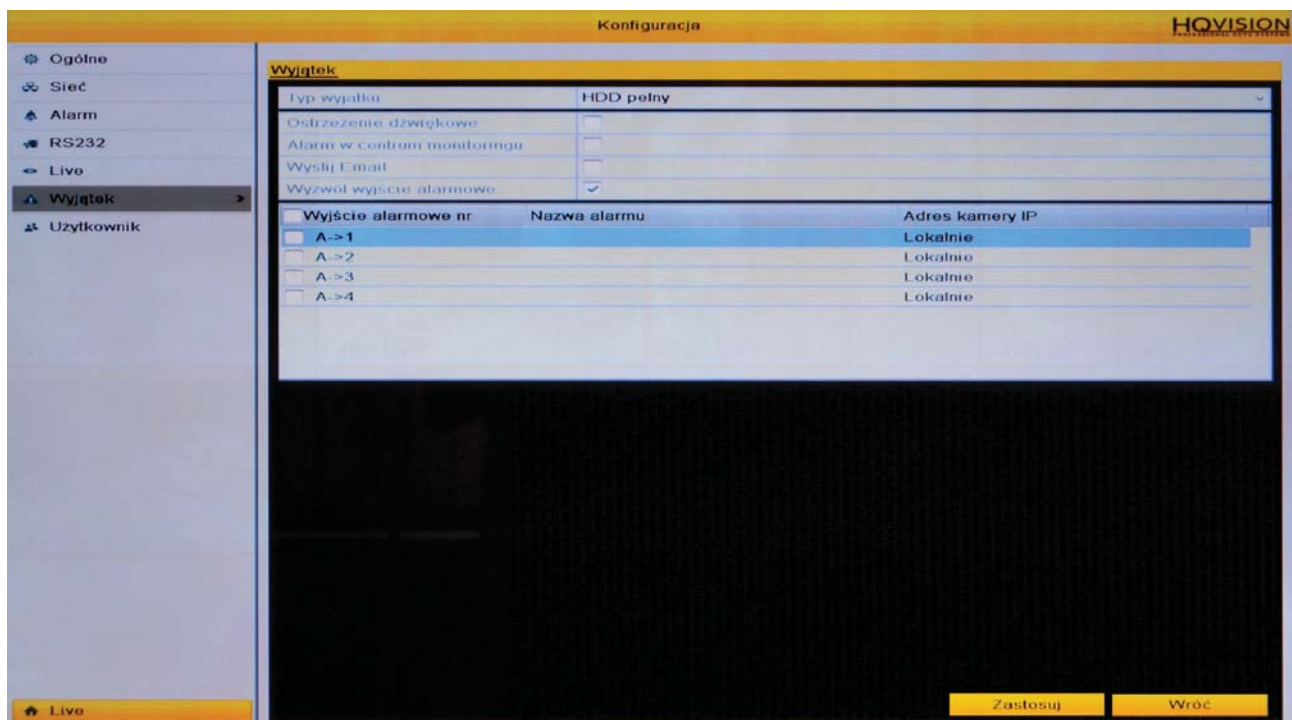
- **HDD pełny** – brak wolnego miejsca na dysku HDD. Szczególnie niebezpieczne w przypadku niewłączonej opcji nadpisywania najstarszych nagrań.
- **HDD błąd** – błąd zapisu na dysku, dysk niesformatowany, dysk uszkodzony.
- **Sieć rozłączona** – brak połączenia z siecią IP.
- **Konflikt IP** – konflikt adresów IP z innym urządzeniem pracującym w tej samej sieci co rejestrator.
- **Błąd logowania** – kilkakrotnie nieprawidłowe logowanie do systemu.
- **Zły sygnał wideo** – niestabilny sygnał z kamery.
- **Niezgodny sygnał wideo** – niezgodność standardów wideo kamer z rejestratorem (np. PAL/NTSC).
- **Wyjątek zapisu** – zatrzymanie nagrywania, brak wolnego miejsca na dysku itp.

Ostrzeżenie dźwiękowe – sygnalizacja o wystąpieniu zdarzenia dźwiękiem z rejestratora (brzęczyk).

Alarm w centrum monitoringu – wysłanie sygnału do programu klienckiego HQVMS (CMS).

Wyślij E-mail – wysłanie wiadomości na e-mail.

Należy pamiętać o odpowiednim skonfigurowaniu ustawień sieciowych rejestratora przy wysłaniu informacji przy pomocy sieci TCP/IP.



12.7 Użytkownik

Menu>Konfiguracja>Użytkownik

Domyślnie w rejestratorze istnieje jedno konto użytkownika z pełnymi prawami administratora mającego dostęp do wszystkich ustawień.

Domyślny login: **admin** , hasło: **12345** .

Istnieje możliwość stworzenia dodatkowych kont użytkowników posiadających różne uprawnieniami.

12.7.1 Dodawanie użytkownika

Należy wybrać: Dodaj użytkownika aby utworzyć nowe konto. Zostanie wyświetlone okno konfiguracji nowego użytkownika.

Modyf	
Uzytkownik	admin
Aktual. hasło	
Zmien	<input type="checkbox"/>
Hasło	
Potwierdź hasło	
Adres MAC uzytk.	00 :00 :00 :00 :00 :00

Zast OK Anuluj

Nazwa użytkownika – login użytkownika.

Hasło – hasło dostępu.

Potwierdź – potwierdzić hasło dostępu wpisując ponownie.

Poziom – określenie grupy uprawnień użytkownika. W zależności od wyboru grupy, dostępne będą różne uprawnienia dotyczące obsługi i konfiguracji rejestratora.

- **Guest / Gość** – najmniejsza ilość uprawnień. Jest to użytkownik, mający dostęp lokalny jak i zdalny do podglądu na żywo i odtwarzania oraz wyszukiwania zdarzeń.
- **Operator / Użytkownik** – standardowa ilość uprawnień. Jest to użytkownik, mający dostęp mający dostęp lokalny jak i zdalny do podglądu na żywo i odtwarzania oraz wyszukiwania zdarzeń. Dodatkowo posiada uprawnienia do korzystania z dwukierunkowej transmisji audio oraz zarządzania parametrami kamer.
- **Admin** – pełne uprawnienia do obsługi i konfiguracji rejestratora.

Adres MAC – przypisanie stałego adresu MAC użytkownikowi, jeżeli weryfikacja po MAC, ma być wyłączona, należy zostawić pola wyzerowane.

Należy wybrać opcję **OK**, aby zapisać wprowadzone zmiany. 

Zostanie wyświetlone okno z listą istniejących użytkowników. Należy wybrać opcję PE - przy skonfigurowanym użytkowniku.

Zostanie wyświetlone okno konfiguracji uprawnień danego konta, podzielone na 3 grupy, umożliwiając wybór uprawnień poprzez zaznaczenie odpowiadającego kwadratu.

Upewnienia - Konfiguracja Lokalna

- **Local Log Search / Lokalny Podgląd dziennika zdarzeń** – lokalny przegląd dziennika zdarzeń systemu
- **Local Parameters Settings / Lokalne ustawienia parametrów** – lokalna konfiguracja systemu, przywracanie / eksport i import ustawień, itp.
- **Local Advanced Operations / Lokalne operacje zaawansowane** – lokalne opcje zaawansowane np.: zarządzanie dyskiem HDD, aktualizacja oprogramowania, wyzwalanie wyjść alarmowych.
- **Local Shutdown/Reboot / Lokalne Zamykanie i Restartowanie** – lokalny dostęp do restartowania i wyłączenia systemu.

Należy wybrać opcję **OK**, aby zapisać wprowadzone zmiany

Upewnienia - Konfiguracja Zdalna

- **Remote Log Search / Zdalny Podgląd Dziennika Zdarzeń** – zdalny przegląd dziennika zdarzeń systemu.
- **Remote Parameters Settings / Zdalne Ustawienia Parametrów** – zdalna konfiguracja systemu, przywracanie / eksport i import ustawień, itp.
- **Remote Advanced Operations / Zdalne Operacje Zaawansowane** – zdalne opcje zaawansowane np.: zarządzanie dyskiem HDD, aktualizacja oprogramowania, wyzwalanie wyjść alarmowych.
- **Remote Shutdown/Reboot / Zdalne Zamykanie i Restartowanie** – dostęp do restartowania i wyłączenia systemu.
- **Remote Serial Port Control / Zdalne Zarządzanie Portem RS** – zdalna możliwość zmiany parametrów portów szeregowych używanych do komunikacji z kamerami PTZ lub klawiaturami sterującymi.
- **Remote Video Output Control / Zdalne Zarządzanie Wyjściem Wideo** – zdalna możliwość sterowania sygnałem.
- **Two-Way Audio / Intercom** – możliwość dwukierunkowej komunikacji głosowej pomiędzy użytkownikami.
- **Remote Alarm Control / Zdalne Zarządzanie Alarmami** – zdalne zarządzanie, i powiadamianie o alarmach i aktywności wyjść alarmowych.

Należy wybrać opcję **OK**, aby zapisać wprowadzone zmiany


Upewnienia - Konfiguracja Kamer

- **Remote Live View / Zdalny Podgląd Kamer** – wybór kamer, które dany użytkownik może podglądać przez sieć.
- **Local Manual Operation / Lokalne Zarządzanie** – możliwość lokalnego włączania, wyłączania nagrywania, zrzutów ekranowych oraz aktywacji wyjść alarmowych.
- **Remote Manual Operation / Zdalne Zarządzanie** – możliwość zdalnego włączania, wyłączania nagrywania, zrzutów ekranowych oraz aktywacji wyjść alarmowych.


- **Local Playback / Lokalne Odtwarzanie** – lokalny dostęp do nagrań wideo i audio zapisanych na dysku HDD rejestratora.
- **Remote Playback / Zdalne Odtwarzanie** – zdalny dostęp do nagrań wideo i audio zapisanych na dysku HDD rejestratora.
- **Local PTZ Control / Lokalne Zarządzanie PTZ** – możliwość lokalnego sterowania kamerą PTZ.
- **Remote PTZ Control / Zdalne Zarządzanie PTZ** – możliwość zdalnego sterowania kamerą PTZ (przez sieć komputerową).
- **Local Video Export / Lokalna Archiwizacja Nagrań** – możliwość lokalnego kopiowania i nagrywania materiału video i audio na zewnętrznych nośnikach pamięci.

Należy wybrać opcję **OK**, aby zapisać wprowadzone zmiany.

12.7.2 Edytowanie konta użytkownika

Aby zmienić głównych parametrów istniejącego konta użytkownika, należy w oknie „Użytkownicy” podświetlić konto danego użytkownika, a następnie wybrać opcję EDYTUJ . 

12.7.3 Usuwanie użytkownika

Aby usunąć konto użytkownika należy w oknie Użytkownicy podświetlić właściwego użytkownika i wybrać opcję USUŃ. 

12.7.4 Zmiana hasła administratora

Aby zmienić hasło administratora należy przejść do edycji konta administratora klikając na ikonę „Edytuj” w oknie zarządzania użytkownikami.

ID administratora – login jaki należy wprowadzić aby zalogować się na koncie administratora.

Stare hasło – należy wprowadzić aktualne hasło administratora (domyślne hasło: 12345)

Nowe hasło – nowe hasło, które będzie obowiązywało od momentu zapisania ustawień.

Potwierdź – należy wprowadzić nowe hasło jeszcze raz w celu uniknięcia błędu podczas wpisywania.

Adres MAC – wprowadź MAC adres komputera, z którego administrator będzie mógł się zalogować przez sieć, jeżeli weryfikacja po MAC, ma być wyłączona, należy zostawić pola wyzerowane.

Należy wybrać opcję **OK**, aby zapisać wprowadzone zmiany.

13 Konserwacja – zarządzanie systemem

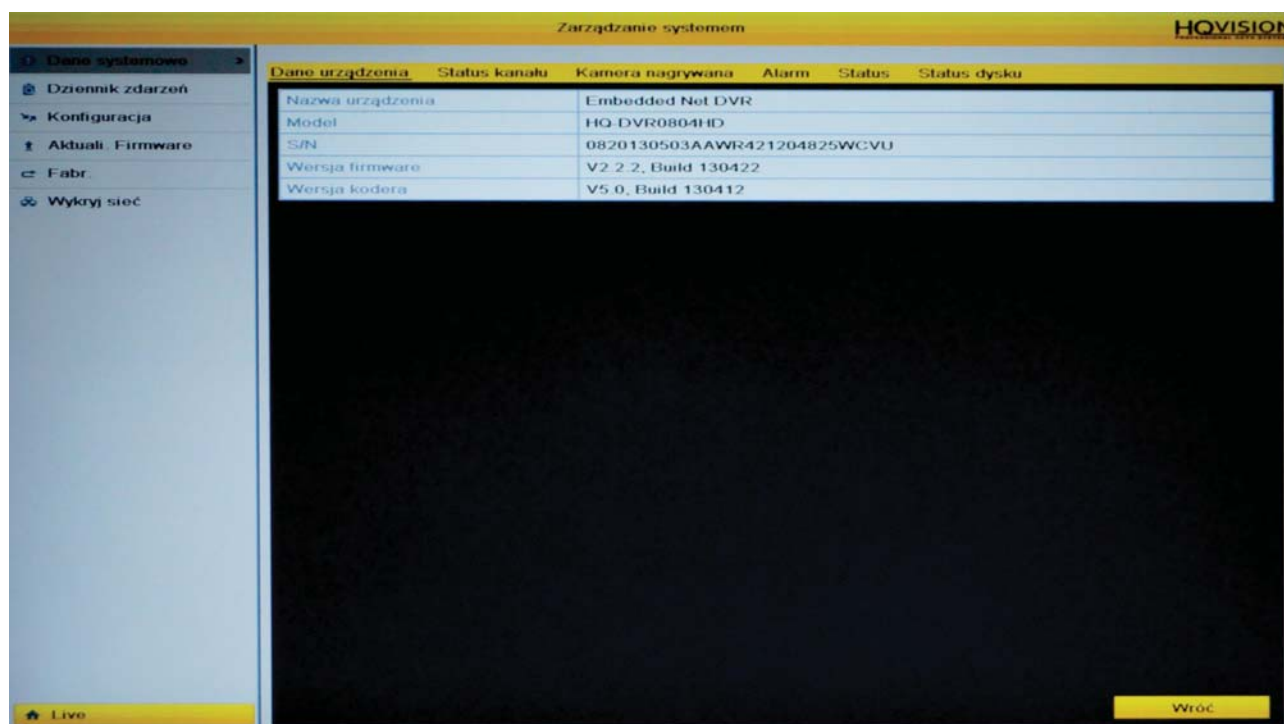
Funkcje systemu ułatwiające i optymalizujące pracę systemu.

13.1 Informacje o systemie

Menu>Konserwacja>Dane urządzenia

Zbiór najważniejszych informacji o systemie i jego parametrach. Okno zawiera kilka zakładek informacyjnych o: parametrach rejestratora, ustawieniach wszystkich kanałów wideo, ustawieniach nagrywania, alarmowania, dyskach twardych oraz aktualną konfigurację ustawień sieciowych.

Poniżej przedstawiono przykładowe okno informacyjne.



The screenshot displays the 'Zarządzanie systemem' (System Management) interface. On the left is a navigation menu with options: 'Dane systemowe', 'Dziennik zdarzeń', 'Konfiguracja', 'Aktualizacja Firmware', 'Fabryczne', and 'Wykryj sieć'. The main area shows a table with tabs: 'Dane urządzenia', 'Status kanału', 'Kamera nagrywana', 'Alarm', 'Status', and 'Status dysku'. The 'Dane urządzenia' tab is active, showing the following data:

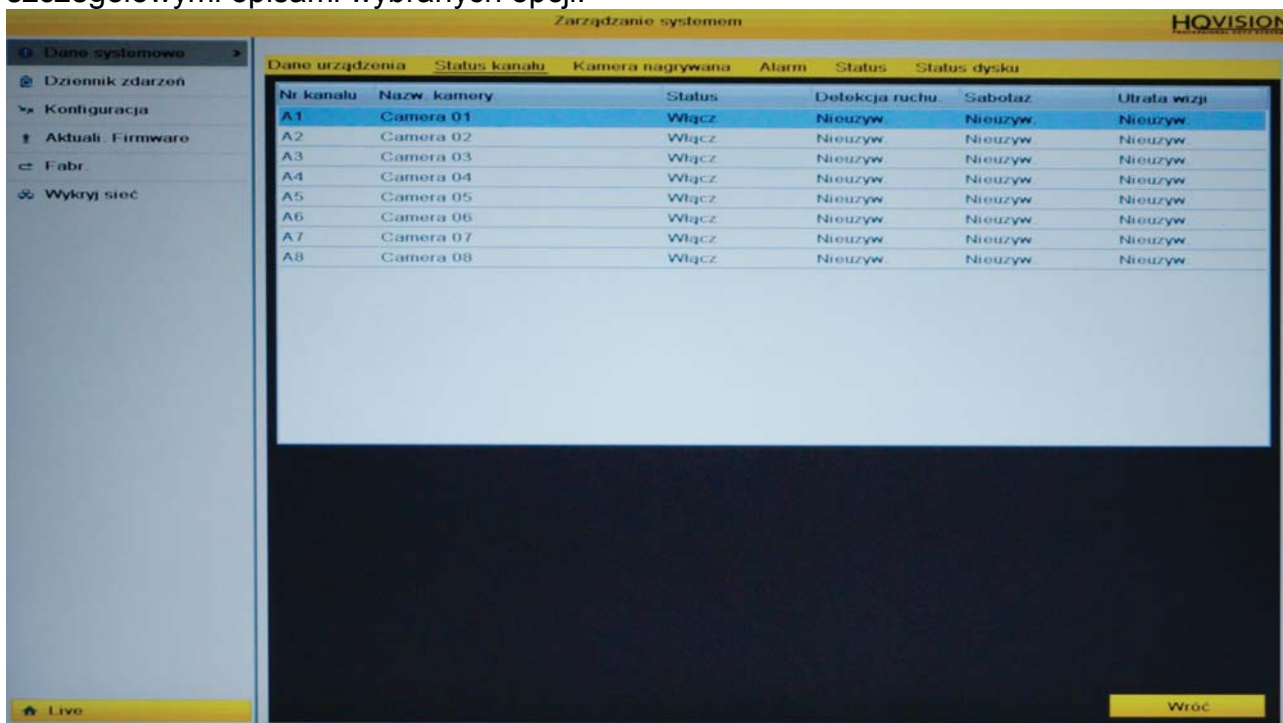
Nazwa urządzenia	Embedded Net DVR
Model	HQ-DVR0804HD
S/N	0820130503AAWR421204825WCVU
Wersja firmware	V2.2.2, Build 130422
Wersja kodera	V5.0, Build 130412

At the bottom left, there is a 'Live' indicator, and at the bottom right, a 'Wróć' (Back) button.

13.2 Status kanału

Menu>Konserwacja>Status kanału

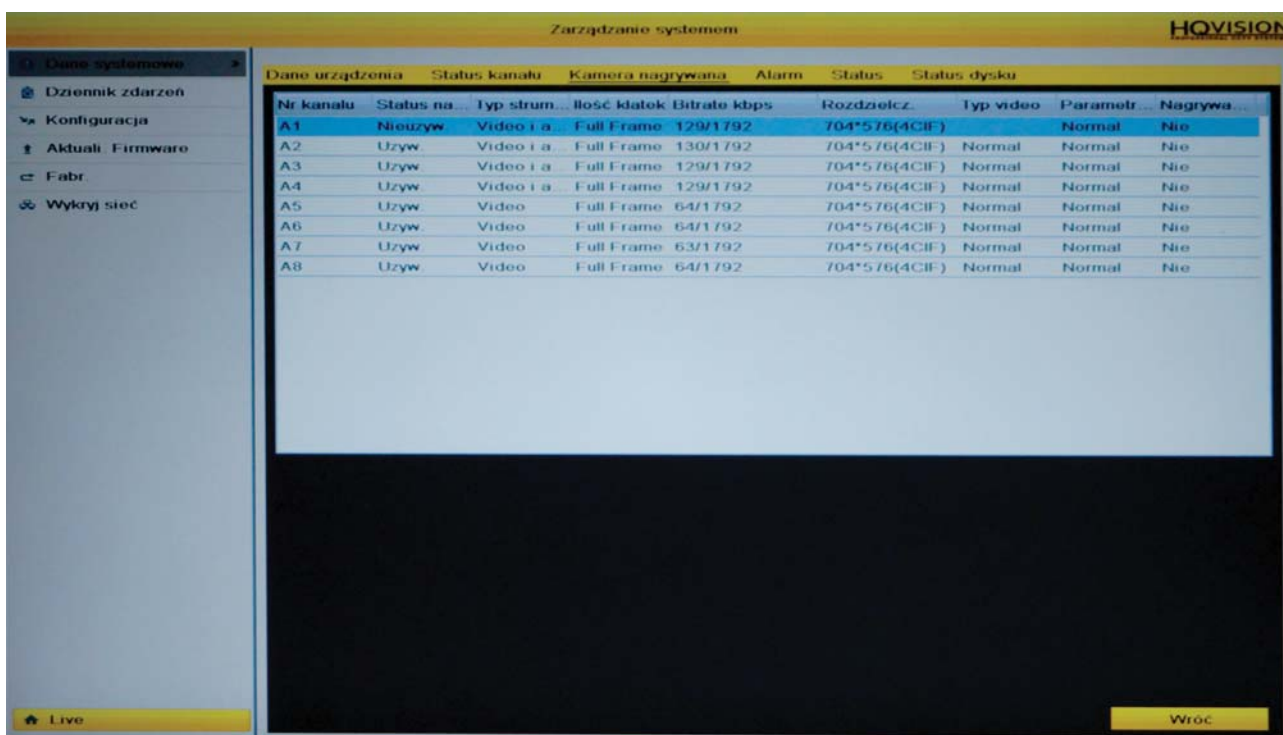
Informacje dotyczące ustawień poszczególnych kanałów. Okno zawiera listę kanałów ze szczegółowymi opisami wybranych opcji.



13.3 Kamera nagrywana – informacje o ustawieniach nagrywania kanałów

Menu>Konserwacja>Kamera nagrywana

Informacje o parametrach nagrywania dla każdego z kanałów.



Pozostałe zakładki analogicznie zawierają informacje o ustawieniach alarmów, ustawień sieciowych oraz konfiguracji dysków twardych.

13.4 Dziennik zdarzeń

Menu>Konserwacja>Dziennik zdarzeń

Wyszukiwanie, wyświetlanie i eksport informacji o zdarzeniach systemowych.

S/N	Typ nadzoru	Początek	Typ podz.	Parametry	Wyświetl	Szczeg.
1	Działanie	05-06-2013 09:23:01	Lok. inicjal. HDD	N/A	☐	✓
2	Informacja	05-06-2013 09:23:02	Start nagryw	N/A	☐	✓
3	Informacja	05-06-2013 09:23:02	Start nagryw	N/A	☐	✓
4	Informacja	05-06-2013 09:23:02	Start nagryw	N/A	☐	✓
5	Informacja	05-06-2013 09:23:02	Start nagryw	N/A	☐	✓
6	Informacja	05-06-2013 09:23:02	Start nagryw	N/A	☐	✓
7	Informacja	05-06-2013 09:23:02	Start nagryw	N/A	☐	✓
8	Informacja	05-06-2013 09:23:02	Start nagryw	N/A	☐	✓
9	Informacja	05-06-2013 09:23:03	Start nagryw	N/A	☐	✓
10	Działanie	05-06-2013 09:30:43	Zablokuj sterowanie	N/A	☐	✓
11	Działanie	05-06-2013 09:31:59	Zablokuj sterowanie	N/A	☐	✓
12	Działanie	05-06-2013 09:34:40	Zablokuj sterowanie	N/A	☐	✓
13	Działanie	05-06-2013 09:46:40	Wyłączony niepraw	N/A	☐	✓

Aby wyszukać zdarzenia należy podać ramy czasowe okresu z którego mają pochodzić zdarzenia i podać typ zdarzeń jakie mają być wyświetlone.

W tabeli zostaną wyświetlone zdarzenia oraz informacje na temat znalezionych rekordów. Istnieje możliwość jednoczesnego wyświetlenia maksymalnie 2000 zdarzeń w podanych ramach czasowych.

Aby wyświetlić szczegóły zdarzenia należy kliknąć dwukrotnie na wybranym rekordzie lub kliknąć na ikonę „Szczegóły”. Zostanie wyświetlone okno z dokładnymi informacjami na temat danego zdarzenia.

Aby odtworzyć nagrania (jeśli są dostępne) przypisane do danego zdarzenia należy kliknąć na ikonę

13.4.1 Eksport zdarzeń systemowych

Aby wykonać eksport zdarzeń systemowych w postaci pliku tekstowego (.txt) na pamięć zewnętrzną należy przejść do zakładki Menu>Konserwacja>Eksport zdarzeń i zaznaczyć nośnik pamięci na którym mają być zapisane zdarzenia. Istnieje możliwość podania dokładnej lokalizacji pliku ze zdarzeniami. Następnie wybrać „Export” aby zapisać zdarzenia w wybranej lokalizacji.

13.5 Import/Export ustawień rejestratorami

Menu>Konserwacja>Import/Eksport

Istnieje możliwość zapisu wszystkich ustawień systemowych w postaci pliku konfiguracyjnego na pamięci przenośnej oraz import zapisanych wcześniej ustawień z pliku do rejestratora (tzw. backup ustawień).

Należy podać lokalizację zapisu pliku konfiguracyjnego na dysku przenośnym i wybrać „Import” lub „Eksport” w zależności od tego jaka operacja ma być przeprowadzona. Po imporcie ustawień z pliku rejestrator zrestartuje się i uruchomi z nowymi ustawieniami.

13.6 Aktualizacja firmware

Menu>Konserwacja>Aktualizacja

Istnieje możliwość aktualizacji oprogramowania sprzętowego (firmware) rejestratora.

Do aktualizacji wymagany jest odpowiedni plik z oprogramowaniem przeznaczony do konkretnego modelu rejestratora.

UWAGA! Nieprawidłowo przeprowadzony proces aktualizacji firmware może być przyczyną trwałego uszkodzenia rejestratora. Zaleca się kontakt z pomocą techniczną w celu uzyskania informacji na temat tego procesu.

Należy wybrać odpowiedni plik aktualizacyjny i kliknąć „Aktualizuj”. Po aktualizacji rejestrator zrestartuje się i uruchomi z nowym oprogramowaniem.

13.7 Przywracanie ustawień domyślnych

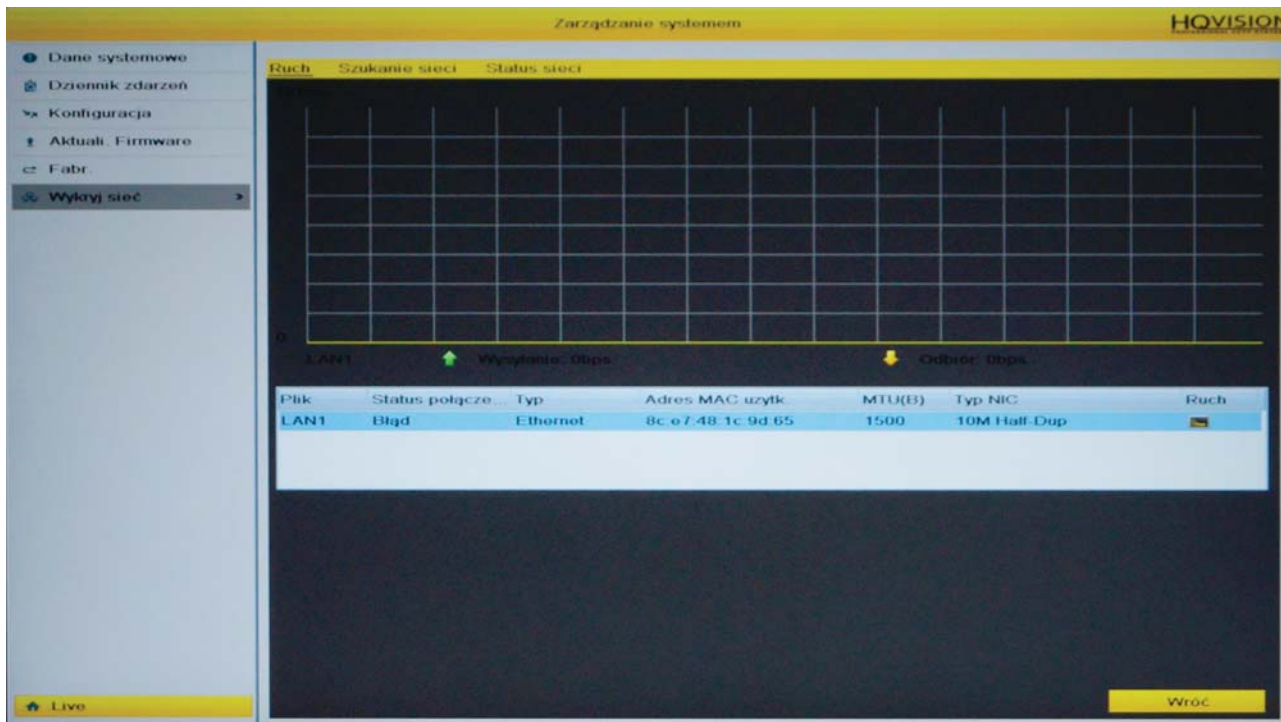
Menu>Konserwacja>Domyślne

Aby przywrócić ustawienia domyślne w rejestratorze należy potwierdzić operację klikając na przycisk „OK”. Zostaną przywrócone wszystkie ustawienia domyślne z wyjątkiem ustawień sieciowych takich jak: adres IP, maska podsieci i brama domyślna port serwera.

13.8 Wykrywanie sieci

Menu>Konserwacja>Wykrywanie sieci

Zakładka umożliwia wyświetlenie informacji dotyczących sieci LAN do której podłączony jest rejestrator. Możliwe jest przeprowadzenie testu sieci oraz szczegółowe obrazowanie ruchu sieciowego na aktualizowanym na bieżąco wykresie.



13.8.1 Szukanie sieci

Możliwość sprawdzenia dostępności/zajętości konkretnego adresu IP w sieci LAN.

Po wprowadzeniu adresu IP który ma zostać sprawdzony należy wybrać przycisk „Test” aby wykonać operację sprawdzania (tzw. „pingowanie adresu w sieci”). Po zakończeniu operacji zostanie wyświetlone okno informujące o statusie sprawdzanego adresu IP.

13.8.2 Status sieci

Okno informujące o wykorzystaniu sieci LAN do której podłączony jest rejestrator.

14 Połączenie za pomocą przeglądarki Internetowej

Dzięki wbudowanym możliwościom obsługi przez przeglądarkę internetową, użytkownik może uzyskać zdalny dostęp do wszystkich funkcji rejestratora. Aby tego dokonać, rejestrator musi pracować w sieci komputerowej i mieć prawidłowo skonfigurowane ustawienia sieciowe.

Aby zalogować się do rejestratora należy w dowolnej przeglądarce internetowej (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera itp.) w pasku adresu wprowadzić jego adres IP (adres fabryczny: 192.0.0.64) i nacisnąć Enter.

Zostanie wyświetlone okno logowania do rejestratora.

Domyślny login: admin , domyślne hasło: 12345

Podczas pierwszego logowania do rejestratora może istnieć konieczność instalacji specjalnych wtyczek umożliwiających podgląd obrazu z kamery podłączonych do rejestratora.

Należy kliknąć na link podany w oknie umożliwiający automatyczne pobranie i instalację odpowiednich wtyczek.

W zależności od systemu operacyjnego przebieg procesu instalacji wtyczek może się różnić. Należy postępować zgodnie z informacjami zawartymi w pojawiających się oknach.

Może zaistnieć konieczność przestawienia parametrów zabezpieczeń przeglądarki poprzez włączenie możliwości pobierania niepodpisanych formatów ActiveX. Należy wybrać z paska menu przeglądarki „Narzędzia”, a w wyświetlonym oknie „Opcje internetowe”, przejść do zakładki „Zabezpieczenia”, a następnie wybrać na dole opcję: „Poziom niestandardowy”, pojawi się okno „Ustawienia zabezpieczeń – Strefa Internet”. Należy znaleźć opcje związane z niepodpisanymi formatami ActiveX i zezwolić na ich pobieranie.

Po zakończeniu procesu instalacji należy zrestartować przeglądarkę i połączyć się ponownie z rejestratorem.

Po udanym zalogowaniu do systemu, pojawi się ekran główny podglądu na żywo.

15 Załącznik 1 – rejestratory sieciowe HQ-NVR

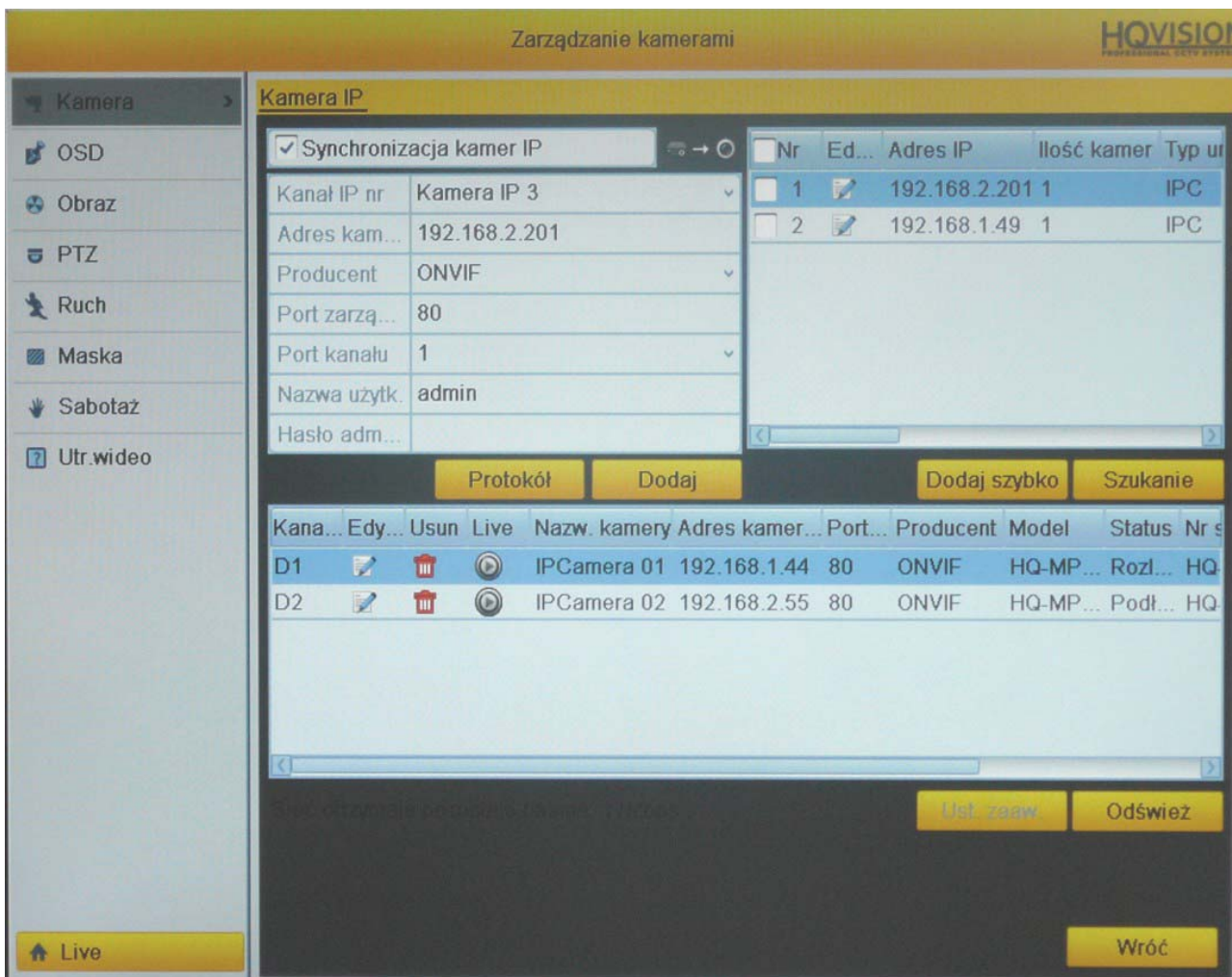
Załącznik zawiera informacje dotyczące serii rejestratorów sieciowych, które obsługują kamery IP.

15.1 Dodawanie kamer IP


Aby możliwy był podgląd obrazu z kamery IP należy ją zaprogramować w rejestratorze.

Aby dodać kamerę IP do rejestratora należy przejść do odpowiedniej zakładki w menu głównym: Menu>Kamery>Kamera

Zostanie wyświetlone okno interfejsu dodawania kamer IP. W dolnej części okna wyświetlone są kamery dodane do systemu.



W prawym górnym rogu okna znajduje się lista kamer wykrytych w sieci automatycznie przez rejestrator. Aby wykonać przeszukiwanie sieci LAN należy kliknąć na przycisk „Szukanie”. Rejestrator wyszuka kamery IP HQVISION i wyświetli je w oknie.

W przypadku, gdy kamera została odnaleziona i jest wyświetlona w opisywanym oknie można dokonać edycji jej parametrów (po kliknięciu na ikonę „Edytuj” ). Z poziomu rejestratora możliwa jest zmiana takich parametrów kamery jak: adres IP, maska podsieci czy port komunikacyjny, bez potrzeby uruchamiania programu HQVMS. Kamera zapamięta zmienione parametry i będzie je wykorzystywała do komunikacji z rejestratorem.

UWAGA! Należy pamiętać o podaniu aktualnego hasła administratora przy każdej zmianie parametrów kamery (domyślne hasło: 12345).

Aby dodać kamery do rejestratora należy kliknąć na przycisk „Dodaj szybko”. Dodana kamera zostanie wyświetlona na liście znajdującej się na dole okna interfejsu.

Aby dodać kamery IP innych producentów np.: kamery wspierające protokół Onvif należy w oknie dodawania kamer umieszczonym w lewym górnym rogu okna wprowadzić odpowiednie dane: wybrać kanał na którym ma być wyświetlana kamera, podać protokół komunikacyjny np.: Onvif, port komunikacyjny oraz login i hasło dostępu do kamery. Po wprowadzeniu wszystkich niezbędnych danych należy kliknąć na przycisk „Dodaj” aby dodać i zapisać kamerę.


W przypadku dodawania kamer, które używają niestandardowych protokołów komunikacyjnych istnieje możliwość konfiguracji protokołu komunikacyjnego w taki sposób, aby umożliwił komunikację z kamerą. Należy kliknąć na przycisk „Protokół” aby wyświetlić okno zarządzania protokołami, umożliwiające konfigurację własnych ustawień.

Zarządzanie protokołem		
Własny protokół	Własny protokół 1	
Nazwa protokołu	Custom 1	
Typ strumienia	Strumień główny	Podstrumień
Włącz podstrumień		<input checked="" type="checkbox"/>
Typ	RTSP	RTSP
Transfer protokołu	Auto	Auto
Port	554	554
Ścieżka		

Istnieje możliwość konfiguracji własnych protokołów komunikacyjnych poprzez wykorzystanie strumieniowania RTSP. Wprowadzone ustawienia należy zapisać jako jeden z tzw. „Własnych protokołów”.

Aby dodać kamerę wykorzystującą własny protokół komunikacyjny należy podczas dodawania kamery (lub gdy kamera jest już dodana należy w oknie edycji parametrów komunikacyjnych) wybrać zmodyfikowany przez siebie protokół i ustawić pozostałe parametry komunikacyjne. Po dokonaniu konfiguracji należy potwierdzić wprowadzone ustawienia i kliknąć na przycisk „Dodaj” w oknie interfejsu dodawania, aby dodać kamerę która komunikować się będzie przy pomocy zmodyfikowanego protokołu.

W oknie podglądu na żywo będzie widoczny obraz z kamery IP dodanej na wybranym kanale wideo.

Aby edytować parametry komunikacji z daną kamerą należy kliknąć na jej ikonę „Edytuj” . Zostanie wyświetlone okno konfiguracji parametrów komunikacji umożliwiając zmianę podstawowych ustawień.

Edytuj	
Nr	1
Adres MAC	8c:e7:48:e9:b1:d3
Adres IP	192 .168 .2 .201
Maska sieci	255 .255 .255 .0
Port zarządzający	8000
Hasło administratora	

Zast OK Anuluj

Dodawanie kamer podłączonych do interfejsów PoE rejestratora

Dostępność portów PoE zależy od modelu rejestratora. Domyślnie początkowe kanały rejestratora zarezerwowane są dla kamer podłączonych do portów PoE.

Po podłączeniu kamery HQVISION do gniazda PoE rejestratora zostanie ona automatycznie dodana i skonfigurowana wg ustawień rejestratora (jej adres IP zostanie nadany zgodnie z pulą adresów ustawioną w zakładce Menu>Ustawienia>Sieć>Ogólne>Wewnętrzny NIC adres IPv4). Podgląd z kamery będzie dostępny bez wykonywania żadnych dodatkowych ustawień.

Podczas edycji parametrów komunikacyjnych kamery podłączonej do gniazd PoE (tj. po kliknięciu na ikonę „Edit”) ustawiona jest opcja „Plug-and-Play” i nie ma możliwości własnoręcznej zmiany parametrów komunikacyjnych kamery. Aby zmienić parametry komunikacyjne należy z rozwijanej listy wybrać opcję „Manual” wystąpi wówczas możliwość edycji parametrów komunikacji dla danego kanału.

Edytuj	
Kanał IP nr	D1
Adding Method	Manual
Adres kamery IP	192.168.254.6
Producent	
Port zarządzający	8000
Port kanału	1
Nazwa użytk.	admin
Hasło administratora	*****

Zast OK Anuluj

UWAGA! Do portów PoE rejestratorów można podłączyć tylko kamery HQVISION. W przypadku korzystania z kamer innych producentów należy używać oddzielnych switchów PoE podłączonych do sieci LAN.

15.2 Podgląd kamer z innych rejestratorów HQVISION

Istnieje możliwość uzyskania podglądu obrazu z innego rejestratora HQVISION podłączonego do sieci, dzięki czemu można znacznie rozszerzyć możliwości systemu CCTV. W tym celu należy wprowadzić adres IP, port oraz numer kanału rejestratora z którego ma być wyświetlony podgląd w oknie dodawania urządzeń i kliknąć na przycisk „Dodaj” aby dodać urządzenie.

UWAGA! Należy pamiętać o podaniu loginu użytkownika i hasła dostępu do rejestratora z którego wyświetlany będzie obraz (Domyślny login: admin , hasło: 12345).

15.3 Podgląd kamer z rejestratorów innych producentów

W rejestratorze HQVISION dzięki możliwości podglądu strumieni w sieci (RTSP) istnieje możliwość uzyskania podglądu z kamer analogowych podłączonych do innego rejestratora dowolnego producenta obsługującego strumieniowanie RTSP. Aby ustawić tą funkcję należy postępować analogicznie jak w przypadku dodawania kamer używających niestandardowych protokołów komunikacji. Konieczna jest znajomość adresu IP urządzenia, portu RTSP wraz ze ścieżką do strumienia w notacji URL.

Przykład ścieżki URL dla strumienia RTSP rejestratora DVS:

```
rtsp://192.168.1.114:554/cam/realmonitor channel=5&subtype=00&authbasic=YWRtaW46YWRtaW4=
```

Powyższy przykład umożliwia podgląd obrazu z rejestratora o adresie: 192.168.1.114, na porcie RTSP-554, kanał nr 5, strumień główny, login: admin

Ścieżkę dostępu do strumienia RTSP można znaleźć np. w dokumentacji technicznej danego urządzenia a także na stronach internetowych producentów.

Przykład ścieżki URL dla strumienia RTSP kamer IP HQVISION:

```
rtsp://ADRESIP:554/live.sdp
```

Podgląd obrazu z urządzeń przy wykorzystaniu strumienia RTSP jest możliwy przy pomocy odpowiednich programów odtwarzających np.: program VLC.